RADIOCORRIERE

MICHAEL JACKSON L'ULTIMO SEGRETO

ANNO LXIV N. 41/1987 11/17 OTTOBRE L. 1.40





I NOSTRI GRANDI CONCORSI IN DIRETTA TV

PAGINA 52

La Fabbrica dei Sogni

PAGINA 67

48



Iris Peynado Sulla «Collina del diavolo» ho riempito una valigia di ricordi





Andrea Barbato Straparliamo sulle ali di «Va' pensiero»

N. 41 - 11 / 17 OTTOBRE 1987

6	Premio Italia a cura di Lina Agostun
10	Michael Jackson dall'A alla Z di Darm Salvatori
44	Celentano pensiero
48	La collina del diavolo di Frammetta Rossi
52	Concorso TV Radiocorriere - Giallo
54	Andrea Barbato - Straparliamo dell'Italia di Edek Osser
58	La domenica di Maria fra Ciotti e Goria di Fabrizio Biamonte
64	Alice ed Ellen Kessler - Vita da gemelle di Lucilla Casacci
67	Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni
72	Telefono giallo - Se un uomo scompare di Andrea l'acc
78	Salvatore Accardo - Le mie stagioni di Mario Gamba
87	Timothy Hutton e Kelly McGillis - Amore tra le nuvole di Stefania Barde
95	La valle dei pioppi di Laura Terzam
98	Concorso Toto TV Radiocorriere

LE RUBRICHE

17 Persone e fatti □ 19 Pink parade □ 20 Andiamo al cinema □ 23 Video □ 25 Palcoscenico □ 28 Sport e campioni □ 32 Musica □ 39 Cronache verdi □ 41 La salute □ 100 Film in tv □ 105 Tutto tv □ 145 Programmi radio □ 146 Galleria □ 153 Week end - Anagramma □ 157 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 162 Fumetti «DOC»



Corrado Augias Un «Telefono giallo» per risolvere i «casi» di nera 58



Maria Teresa Ruta Con la «Domenica sportiva» ho fatto anch'io goal





Salvatore Accardo Una «camerata» di Stradivari per le Stagioni di Vivaldi





ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Tori-no), Clemente Ronconi, Lina Agostini

Attualità · Maria C. Zanda (caposervizio), Paolo Zauli (caposervizio sport), Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (invioto), Lucilla Casucci, Serena lanni-

celli, Giuseppe Novero (Tormo) Programmi · Fiammetta Rossi (caposervizio), Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello (Torino), Anna Mo-retti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura

Fotografico · Giuseppe Gennaro (caposervizio), Fiorenza Sartori (fotografo) Grafici impaginatori - Paolo Grasso (cuposervizio), Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino) Reti TV e Radio (Torino) - Carlo Fas-setta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti (Roma), Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani (Segreteria Torino) Archivio fotografico · Gianni Martel-lozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Seara-

Documentazione - Fulvio Roccatano Collaboratori - Ermanno Neglia (grafi-ca), Mario Gamba (musica), Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Scina Santacatterina, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Rubriche · Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilber-Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salva-

tori, Giorgio Weiss Servizi generali - Stella Catà (hudget), Paola Klinger (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babui-no, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero. Vice Presidente: Gianni Statera. Amministratore Delegato: Diego De

Direttore Generale: Alberto Luna

Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi.

1/B. 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024

Moncalieri - Tel. (011) 6470947. Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel.

(011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200.

Abb.: Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb.

Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp.

266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIREZIO.

NE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34
Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telelax 5753432

- AREE DI VENDITA: Piemonie e Valle d'Aoste: 10122 Torino - Via Pietro Micca. 20 - Tel. (011) 5553.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SI-PRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI20149

- Nord Orientale: 30174 Veneria Mestre - Via Antonio da Mastre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO E 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni. 1 Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni. 1 Tel. (055) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni. 1 Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Telagr. PUBLIRADIO Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Telagr. PUBLIRADIO Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610265 - Telegr. PUBLIRADIO Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610267 - Telex SIPRAB 610268 - Telegr. PUBLIRADIO Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610267 - Telex SIPRAB 610

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.



Elisir S. Marzano Borsci. Una, e mille notti.



TRA PESSIMISMO E VOGLIA DI CULTURA

«È stata un'edizione colta e pessimista», ha detto il segretario generale uscente Alvise Zorzi, «una visione abbastanza grigia della vita e della società, ma anche una grande richiesta di cultura». Drammi privati e drammi di gruppo: per una madre ungherese che picchia il proprio bambino fino a causarne la morte, c'è il genocidio perpetrato dai nazisti su mezzo milione di zingari riproposto dalla Germania, il tema della difficile convivenza tra ebrei ed arabi nella versione di Israele e, sempre atroce, il dramma dello Stadio Heysel. Un Premio Italia pessimista, ma anche carico di memorie illustri: da un raro Toscanini offerto dalla NBC e mai uscito prima dagli Stati Uniti, alla tragedia privata di Nacka Skoglund, giocatore celebre in Italia negli anni Cinquanta e morto a 40 anni per alcolismo e droga. Poi, il Belgio fa raccontare a Catherine Deneuve la tenerezza e l'infelicità di Marilyn Monroe, mentre tutti sparlano di Maria Callas. Forse il Premio Italia, nei suoi prossimi quarant'anni, potrebbe avere un compito in più da svolgere: trovare una via di mezzo tra cultura e vita, tra persone e personaggi. Arrivare al punto essenziale dove sta l'indice di ascolto, ma anche la vita. Tra pulsante e coscienza.



Su Maria Callas e Arturo Toscanini due speciali tv rispettivamente dalle televisioni Inglese e americana. In alto, ii ministro Oscar Mammi

LA QUALITÀ E IL PROFITTO

Ruolo e futuro del servizio pubblico: Oscar Mammi, ministro delle Poste, durante la cerimonia della premiazione al Teatro Olimpico. L'occasione era stata offerta, sempre a Vicenza, dal direttore generale della Rai Biagio Agnes, quando aveva denunciato il pericolo concreto che l'azienda pubblica corre di uscire dal mercato. Il concetto è stato ripreso dal ministro Mammì: «Adesso possiamo porci una domanda, e lo dico volendo, anche questa sera, andare al cuore del problema, con estrema sintesi e, spero, con sufficiente chiarezza: vi è ancora uno spazio per il servizio pubblico radiotelevisivo? O questo spazio non è stato o non sarà assorbito dalla presenza ormai massiccia delle radio e delle televisioni commerciali? So-

no profondamente convinto che il ruolo del servizio pubblico sia incliminabile. E tale convinzione discende dalla diffidenza e, perché non dirlo, dal fastidio che desterebbe in me una società nella quale il gradimento dei più togliesse ogni spazio alle minoranze di oggi, possibili maggio-ranze di domani; una società in cui la legge del successo immediato divorasse la legge della produzione, per cui raccogliere il più alto numero di ascoltatori o di spettatori sia l'unica esigenza da porsi; no, non credo che una società del genere avrebbe un grande avvenire, non credo alla cultura elitaria, ma credo che sempre nella storia l'evoluzione culturale è stata graduale, faticosa, sofferta, dovuta all'intuizione e all'impegno di pochi».





ACI, IL FIUME E ALICE

Non premi ma «menzioni» ai programmi Rat in concorso: ad Aci, il fiume (musica, Radiodue) di Francesco Pennisi «per la commovente rievocazione lirica di un mito attraverso mezzi semplici e tradizionali» e ad Alice (musica, Radiouno-Radiotre) di Arturo Annecchino e Sergio Rendine «per il suo humour a un tempo poetico e caustico, che si avvale di una tecnica brillante».

A cura di LINA AGOSTINI

L'EUROPA FA LA PARTE DEL LEONE

Televisione

Settore musica:

Il diluvio, musica di Igor Strawinsky, libretto di Robert Craft, prodotto dalla NOS (Olanda).

25 minuti sul tema della distruzione e della sopravvivenza con parti cantate, altre ballate, altre senza testo.

Settore dramma:

Dopo Pilkington di Christopher Morahan e Simon Gray, presentato dalla BBC

(Gran Bretagna).

Horace Pilkington era professore ad Oxford, almeno fino alla sua scomparsa che determina tutto un groviglio di malintesi, intrighi e omicidi fra le guglie e le biciclette della famosa università.

Settore documentari:

Ieri di Sten Baadsgaard (Danimarca).

Un programma su una vita, su due persone, su una famiglia: quella di Linda e Leif.

Premio per l'ecologia:

Il declino della Terra: Ferosione di Michael Andrews, presentato dalla BBC (Gran Bretagna).

Premio Rai:

Radio: *Una notte svedese* (Svezia),

Televisione: *II crumiro* (Gran Bretagna).

Radio

Settore musica:

Et si toute entière maintenant... di Luce Ferrari, su testi di Colette Fellous, prodotto da France-Culture (Francia).

Un'avventura di viaggioreportage su un rompighiaccio con un equipaggio sempre in movimento, dai gesti precisie misteriosi, attento ai minimi spostamenti ed agli slittamenti dei ghiacei.

Settore dramma:

Passaggio a Nord-Ovest di Heinz von Cramer, presentato dalla ARD (Repubblica Federale di Germania).

Una serie di nove ballate in prosa che evocano la conquista dell'Artico, la sottomissione degli esquimosi e la militarizzazione dei



ghiacci e, in mezzo a questi scorci verbali e sonori, l'autore ha raccontato la storia di un ragazzo che, verso la fine degli anni '50, lascia con la famiglia la cittadina natale nella Germania Centrale per stabilirsi nella Germania Ovest.

Settore documentari:

Generazione allo scoperto di Immaculada de la Cruz per la Radio Nacional de Espagna (Spagna).

Una serie di informazioni raccolte in Spagna sull'agitazione studentesca contro alcune riforme della scuola superiore nel corso dell'anno scolastico 1986-'87.

Premio speciale radiofonico per l'ecologia:

Uomini, nazioni e balene: finirà mai questa storia sanguinosa? di David Helton, prodotto dalla BBC (Gran Bretagna).

IL MONDO IN MOSTRA

A Vicenza cinquanta Entiradiotelevisivi di trentatré Paesi hanno partecipato con contocinquantadue lavori alla 39ª edizione del Premio Italia, il concorso internazionale organizzato dalla Rai per premiare i migliori programmi radiofonici e televisivi divisi in tre sezioni: musica, dramma, documentari. La proclamazione dei vincitori è avvenuta al Teatro Olimpico, alla presenza del direttore generale della Rai Biagio Agnes, del presidente della Rai Enrico Manca e del ministro delle Poste Oscar Manimi, L'appuntamento è a Capri per la 40^a edizione del Premio.



Da sinistra, tre programmi:
Un'americana a Roma
(Raitre), The enchanted
way (Finlandia), Island
wildlife (Irlanda)



UNA DECISIONE POLITICA

Faccia a faccia tra il ministro Mammi e il presidente della Rai Enrico Manca, che ha sottolineato il ruolo centrale dell'Ente pubblico nell'industria culturale italiana, rivendicandone il compito di promuovere «all'interno del mondo della cultura e dell'industria culturale una riflessione sui grandi temi di erescita della società dell'informazione e sulle scelte strategiche che abbiamo di fronte». Manca ha poi lanciato un messaggio preciso al ministro delle Poste: «La legge non potrà non riconoscere la peculiarità del servizio pubblico che deve svolgere precipue funzioni di ntilità collettiva, ma anche competere su tutti i terreni dell'informazione, dell'intrattenimento e della cultura con le ty commerciali». Nodo centrale del dibattito rimane quanto già indicato dal direttore generale Biagio Agnes all'apertura del convegno sulla radio: canone e tetto pubblicitario. «Occorre che la legge sottragga il canone alle incertezze e talvolta all'imprevedibilità che caratterizzano gli attuali meccanismi, determinando criteri oggettivi ed equi di adeguamento. Anche per quanto riguarda il mercato pubblicitario la Rai sollecita una decisione politica che tuteli il servizio pubblico, non penalizzandolo nella ripartizione delle quote di pubblicità».

IL GOVERNO DEI NUOVI LINGUAGGI

La 39^a assemblea degli organismi aderenti al Premio Italia si è chiusa con l'intervento del direttore generale della Rai Biagio Agnes che, dopo un saluto ad Alvise Zorzi ed al suo successore Pier Giorgio Branzi, ha affrontato il problema radiotelevisivo sul piano culturale. «Oggi c'è il rischio che il linguaggio venga dissolto e violentato in molteplici modi da una "nuova sofistica" che annulla la verità: suoni e immagini fosforescenti ma privi di valore, Siamo noi che abbiamo il "governo dei nuovi linguaggi", dei linguaggi audiovisivi, dei linguaggi elettronici. Sono linguaggi che investono in par-

ticolare i più giovani. In Italia, con l'avvento dell'offerta "multirete", il tempo trascorso dai bambini dai 4 ai 14 anni in compagnia del piccolo sehermo è di 3 ore e diciotto minuti al giorno. Ecco un punto rilevantissimo che mette in gioco tutta la nostra responsabilità: educare le nuove generazioni rifuggendo da ogni paternalismo, offrire ai giovani programmi e servizi capaci di far crescere correttamente l'uomo di domani: con messaggi non inquinati, ricchi di informazioni veritiere e di spunti capaci di toccare nella giusta misura sia la dimensione razionale sia quella emotiva».

QUANTO VALE

La pelle è una delle parti più preziose del corpo umano. Eppure pochi ne conoscono il vero valore: il valore medio fisiologico della pelle è pH 5.5 ed è un valore che va rispettato. Perchè è il valore medio di acidità del manto idrolipidico, una vera e propria barriera che copre la pelle e la protegge dall'aggressione degli agenti esterni: caldo, freddo, vento, smog e batteri. Per rispettare questo valore e aiutare la pelle e il cuoio capelluto a conservare inalterate le loro difese naturali è consigliabile usare prodotti acidi. Come Neutromed pH 5.5, la nuova gamma di prodotti per la pulizia del corpo che trattano la pelle come si merita, con acidità, e in questo mo-



do la aiutano a mantenere intatta la sua protezione naturale. Neutromed pH 5.5 non

è solo Detergente solido, è anche Detergente liquido, Bagnoschiuma e Shampoo,

perchè ogni millimetro della tua pelle merita lo stesso rispetto. Luprossima volta che ti

LATUA PELLE?



prendi cura della tua pelle, dalle il giusto valore: rispetta il suo pH medio fisiologico.



Neutromed pH5.5

Perché la pelle ha un valore.

MICHAEL JACKSON DALLA

fore Jim Britt-Shooting Star/Neri

Due profili a confronto rendono evidente la trasformazione di Michael Jackson: Il primo è del 1973, il secondo di pochi giorni fa





A come Angelo - Michael è da sempre affascinato da queste pure e innocenti creature che compaiono spesso nelle sue canzoni. Spesso si tratta di angeli che vanno in discoteca o che redimono ragazzi, senza però rinunciare a un robusto paio di ali.

B come Bubbles - È lo scimpanzé di tre anni che il cantante si porta sempre dietro. Insieme a lui divide la suite in hotel e lo farà per tutta la durata

di DARIO SALVATORI

MICHAEL JACKSON

del tour. Bubbles è solo uno dei tanti personaggi che popolano l'elaborato mondo fantastico che la star ha costruito intorno a sé. «Posso solo dire che durante il party di presentazione di Bad è stato lui il vero, unico protagonista della serata».

come Captain Eo · È il titolo del film che ha girato sotto la direzione di Francis Ford Coppola, diciassetcome Encino - È la piccola località californiana dove abita, nella San Ferdinando Valley. Vive insieme ai genitori e ad alcuni dei suoi fratelli. «La famiglia è una delle grandi gioie che Dio ci ha dato e io non intendo rinunciarvi. Questo non significa che non credo al matrimonio, ma per ora vivo meglio così».

come Frank Di Leo - Il suo manager personalc, l'uomo a cui deve fare continuo riferimento. Fra loro c'è

anzi ero anche piuttosto velocc nell'apprendere cose nuove, soprattutto di chimica c di geografia, ma già a settc anni ero un cantante professionista e quindi non c'è stato il tempo. Una volta a Los Angeles ho preso molte lezioni private, ma non era la stessa cosa».

come Innocenza - Una caratteristica alla quale tiene molto. È l'unico cantante soul che può parlare di sesso, droga e delinquenza giovanile senza per-











te minuti di saghe stellari in cui Michael interpreta il ruolo di un indomito principe dello spazio che lotta contro una regina del male (Angelica Huston). «Non sarei mai riuscito a realizzare questo mio vecchio progetto se non avessi incontrato un produttore del calibro di George Lucas. Devo tutto a lui e alla sua genialità».

come Diana Ross - È stato uno dei grandi idoli di Michael e tutt'ora sono molto amici. «Diana conosce molto dei miei scgreti privati. Ho lasciato New York per la California proprio per essere più vicino a Diana. Cosa abbiamo in comune? Il fatto che sappiamo dedicarc molto tempo a noi stessi».

un filo doppio che dura ormai da molti anni. «La gente non ama molto le persone come Frank, questo lo so, però il loro apporto è fondamentale».

G come Gary - È la sua città, ncl-lo Stato dell'Indiana. Tutti i suoi primi ricordi sono legati a questo piccolo centro. «Papà lavorava in fabbrica, spostava una gru sopra una impalcatura, però la sera provava con i Falcons. Solo lui amava Gary, noi ragazzi non vedevamo l'ora di fuggire».

come High School - L'High School, il ginnasio, la sola educazione scolastica che abbia mai avuto. «A dire il vero mi piaceva studiare,

«L'innocenza? Sì, soprattutto quella degli altri. Quella delle mic fans per esempio, che dopo il mio incidente mentre ero in ospedalc mi scrivevano oltre quattromila lettere al giorno».

come Jackie - Suo fratello maggiore, oggi trentasettenne. Quando Michael era soltanto un bambino, Jackie guidava i Jackson. «Jackie è un musicista molto in gamba. Lui ha fatto molto per la famiglia e io stesso gli devo molto. Fu lui a dirmi come stare sul palco e cosa dire fra una canzone e l'altra. Ora non vive più in famiglia e questo mi dispiace davvero molto».





AMARO AVERNA Il gusto pieno della vita.

MICHAEL JACKSON

avere suecesso sarebbero senz'altro maggiori».

come Muscoli - Ha un rapporto speciale con i muscoli. Pur senza essere particolarmente prestante, possiede una muscolatura agile e scattante che gli permette di essere un ballerino di prim'ordine. Muscles è il titolo di un brano che scrisse per Diana Ross. Muscles è anche il nome del gigantesco boa constrictor che vive nella sua casa.

Neome Nepotismo - Una caratteristica che regna sovrana in casa Jackson. Quando si è trattato di aiutare i fratelli e le sorelle non si è certo fatto pregare. Unico caso di bisticcio, allorché il papà si mise a fare la pubblicità della Coca Cola dopo che il figlio aveva appena firmato un contratto con la rivale Pepsi. «L'America è stata costruita da grandi famiglie».

come Oh Susanna - Fu la prima canzone eseguita in pubblico da Michael. Avvenne durante una piccola festa all'asilo di Gary. «Era una canzone in chiaro stile country & western, uno stile che non ho mai amato molto. Chissà perché fu la prima che imparai a memoria».

Pcome Provocazione - Un gusto tutto particolare. La sua provocazione avviene tutta sul palcoseenico o in video, nel privato è del tutto assente. «Credo che sia cambiato del tutto il modo di provocare il pubblico. Oggi la gente non considera più provocatorio quell'artista che usa la trasgressione come stile di vita. Meglio mettere in piedi una giocosa finzione, un video che possa lasciar scorrere la fantasia, oltre alla buona musica. È più difficile, anche se apparentemente meno oltraggioso».

come Quantità - A volte non è disgiunta dalla qualità. A vent'anni aveva già venduto oltre cento milioni di dischi: uno dei rari casi in cui è difficile mettere in discussione la quantità. «Non ho mai giudicato i mici dischi dal fatto che si vendono in svariate dozzine di milioni di copie. Trovo però scioceo, oltre che inutile, fare paragoni al contrario. In America c'è ancora gente che viene considerata brava e meritevole solo per il fatto di non avere successo e di non vendere un disco».

Rome Rolls Royce - Anche Michael non ha saputo resistere al fascino della più bella macchina del mondo. Possiede una Silver Shadow

di colore blu, ma la userà tre o quattro volte l'anno. «In America c'è aneora chi giudica il successo di un cantante dal numero di auto lussuose che ci sono nel garage. La mia Rolls è quasi sempre ferma, non mi piace certo esibirla. Credo di averla usata le ultime tre o quattro volte soltanto per fare shopping insieme a Liz Taylor. Lei ne va pazza».

S come Svizzera - Una località musicalmente così neutrale che ha fini-



il successo di Bad ha fatto riespiodere negli USA la Michael-mania. Eccone un esempio iconografico

to per mettere in moto la sua fantasia. «Adoro la Svizzera: è fresca e pulita, come dovrebbero essere gli esseri umani. Personalmente non amo molto la neve ma ho accompagnato mia sorella Janet in una vacanza. Uno dei pochi posti in cui non ci sono i fotografi. Purtroppo conosco solo Ginevra e Losanna ma credo che finirebbe per piacermi tutta. È il Paese ideale per riposarsi, leggere librì e giocare con gli animali».

T come Thriller - Fino a oggi è l'album più famoso. Pubblicato nel 1983, ha venduto oltre quaranta milioni di copie e anche il videoclip ha creato un nuovo modo di concepire l'immagine rock. «Mentre lo registra-

vo avevo l'impressione di realizzare un ottimo disco ma non un'opera destinata a rivoluzionare la discografia. Fu però Quincy Jones, il mio produttore, a convincermi della bontà del prodotto».

come Ugola - Non è mai stata particolarmente prodíga, ma lui non è il tipo di cantante che per farsi apprezzare deve gonfiare il petto. I critici contestano spesso la sua impostazione vocale ma devono convenire

sull'abilità di porgere le canzoni. Il suo falsetto, ispirato alla grande tradizione vocale dei gruppi neri femminili degli anni Cinquanta, è comunque efficacissimo. «Non ho grandi mezzi vocali, come li hanno per esempio Ray Charles o Stevie Wonder, artisti che ho invidiato lungamente. Riesco però ad arrivare ugualmente al cuore e alle gambe della gente. Questo è importante per me».

V come Volontà - Ne ha avuta tanta, soprattutto agli inizi ma anche oggi non difetta. Una caratteristica del suo segno zodiacale, Vergine.

Come Wiz - Il film che ha girato diversi anni fa accanto a Diana Ross, sorta di remake del famoso testo fantastico. «I produttori si sono comportati in maniera molto scorretta con quel film. Non c'era proprio nessun bisogno di paragonarlo a quello di Judy Garland, eppure lo fecero. Prima fu ritirato subito dai circuiti, poi lo distribuirono nuovamente ai tempi di Thriller. Ne ho sofferto molto».

come Xenofobia - Ne soffre fin dá bambino ma i guai più grossí arrivano durante le tournée. «Ognuno di noi mostra i lati più sconvenienti quando è fuori casa, ma per fortuna tutti i miei amici mi amano e allora i problemi diventano risolvibili»,

Y come Yellow - Yellow, giallo, il suo colore preferito. I suoi amici dicono che prima o poi si comprerà un sottomarino giallo, come quello dei Beatles. Intanto, per la modica eifra di quarantasette milioni di dollari, si è comprato tutti i diritti delle loro canzoni. È già qualcosa.

Zeome Zebra - Uno dei suoi animali preferiti. Ne aveva una a Encino ma è morta. Ora, prima di adottarne un'altra, sta studiando bene le possibilità di adattamento dell'animale alla lussuosa cattività ealiforniana che lui potrebbe offrire.

DARIO SALVATORI



Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.



PERSONE E FATTI

Marcello Mastrolanni in Piazza Navona, (al centro); a sinistra, Maria Schneider e, sotto, Elisabetta Gardini; in basso, la città di Bologna

MARIA SCHNEIDER RITORNA

Maria Schneider è di nuovo sul set, protagonista accanto a Marina Malfatti di Silvia è sola, il film che Silvio Maestranzi si prepara a girare per Raidue. L'attrice francese, figlia di Daniel Gelin, era scomparsa dal cinema dopo il successo di Ultimo tango a Parigi di Bernardo Bertolucci. Lo scorso anno il film, finalmente riabilitato dalla censura, è tornato nelle sale, ed è rimasto per mesi in testa al box office.



Marcolla Mastr

Mareello Mastroianni è tra i protagonisti di Cuore di Iadro, il film di Raidue di Fabrizio Giordani prodotto da Ettore Scola. È questo uno dei sei film curati dal regista de La famiglia e raccolti sotto il titolo Piazza Navona. Gli altri sono: Feruanda di Ricky Tognazzi con Anouk Aimée, Amore a ciuque

NOVECENTO ANNI

DI CULTURA

APPUNTAMENTO A PIAZZA NAVONA

mitico Gianluca di Franco Lazotti, Tutti gli anui una volta all'anno di Roger Guillot e Il samba di Daniele Costantini. Marcello Mastroianni, Palma d'Oro a Cannes per Oci cioruie di Nikita Michalkov. in questo film di Giordani, lo vediamo con Vendela Kirsebom.

stelle di Roberto Giannarelli, Il

foto Robe

Elisabetta Gardini insieme con Alessandra Martines sta preparando, per il prossimo febbraio un nuovo gioco-spettacolo Europa Europa per il giovedì sera di Raiuno. Sempre la Gardini sarà la presentatrice di un programma pomeridiano pre serale, dal titolo-searamantico, Buoua fortuna.

BUONA FORTUNA EUROPA



Il 14 novembre, con l'inaugurazione del 900° Anno Accademico, si aprono le celebrazioni a Bologna per il nono centenario dell'Ateneo. La grande festa della cultura si concluderà il

18 settembre del 1988.
Con i suoi novecento
anni l'Università
bolognese viene
considerata la più antica
del mondo occidentale

«ben cosciente di una responsabilità e di un servizio da svolgere con umiltà» come ha detto il rettore Fabio Roversi.

I GEMELLI DI SOUTHPORT

Nello zoo di Southport, Lancashire, in Inghilterra, sono nati due seimpanzé gemelli, Jamie e Jethro. La madre, Jane, ha 23 anni. Un piccolo prende il latte regolarmente, mentre l'altro è stato messo in incubatrice. È dal '47 che in Inghilterra non si verificava un tale evento. Finora, in cattività. sono natí solo venti gemelli, ne sono vissuti solo due fino a cinque anni



toto John Drysdale/N





Fabrizio Biamonte



ARRIVI E PARTENZE

atrimoni e gravidanze come se piovesse. Se si esclude Michael Jackson, inutilmente accusato di esser tre volte padre da una ragazza di Chicago, che indubbiamente poteva indirizzare meglio le sue invettive, tutto il resto è rigorosissimo.

In mezzo alle beghe televisive di Dal-

LARRY HAGMAN-MAJ (3)

Dopo aver partecipato a tutte le battaglie contro l'alcolismo la moglie di Gei Ar ricade nella bottiglia sfondando la testa al marito. Episodio minore di *Dallas* ma già ampiamente videoregistrato dalle agenzie di pubblicità di tutto il mondo.

GLENN FORD-PAULI KEIRAN (-)

In dirittura d'arrivo il quarto matrimonio del vecchio coriaceo di Hollywood con questa platinata trentenne con cui è arrivato anche in Italia. Lui appartiene alla generazione di quelli pre-plastica (chirurgica).

TOM SELLECK-JILLIE MACK (-)

Si è sposato il baffuto Magnum P.l., l'eterno fidanzato da serial. Lo ha fatto con Jillie, ballerina di Cats, un musical di Broadway che resiste al tempo più che un serial.

MONICA GUERRITORE-GABRIELE LAVIA (-)

La più italiana delle coppie teatrali, alla vigilia di una chiamata americana (riguardante lei), con il porno soft finalmente in esportazione, blocca tutto e annuncia la gravidanza (riguardante lei).

BOBBY-PAMELA (1)

Qui la paternità passa per strade più assolate, si fa attendere con la lentezza di una vecchia canzone country e alla fine la spunta, pur perdendo qualche posizione. las, i cui protagonisti assaltano la hit e di cui abbiamo già parlato, spicca il matrimonio di Magnum P.I. e quello prossimo venturo (il numero quattro per l'esattezza) di Glenn Ford, si piazza anche la Guerritore.

Una gravidanza che metterà in forse i suoi progetti americani ma che se non



Monica Guerritore e Gabriele Lavia, in doice attesa. In basso Tom Selleck e Jillie Mack, quando il serial incontra il musical



altro lancia Lavia, con quell'espressione stabile come un teatro, fra i neopapà con obbligo di camerino. I più noiosi? Da un po' di tempo sicuramente i giovani leoni dell'accoppiata tanto per fare.

È il caso di Charlie Sheen e Charlotte Lewis, più interessati agli esiti dei botteghini che non a quelli degli investigatori privati ingaggiati per verificare il tasso delle rispettive corna.

MICHAEL JACKSON-LAVON POWLIS (-)

Ci vuole un bel coraggio ad affermare che i propri tre figli sono opera di Michael Jackson. Che l'ex negro fosse anche un ex stallone è troppo anche per gli americanil

LIZA MINNELLI-JACK HALEY (4)

Fra scorrettezze e scorribande questa coppia tenta un ricongiungimento, astrale ma anche di fatto, con la complicità di Haley, la cui stella è tornata a brillare da quando frequenta nuovamente Liza.

PRISCILLA PRESLEY-STEVE KANALY (2)

Sposa di Ray sul sel di *Dallas*, praticamente buddista a casa (ma il suo salmoidare nam-my-ho-renge-kyo è stato l'assillo di tutta la troupe), l'ex reginetta del rock and roll, neo Jenna, ha un suo pubblico di fedelissimi.

CHARLIE SHEEN-CHARLOTTE LEWIS (-)

Coppia giovane, rigidamente carrierista, eppure non c'è traccia di "scoop", forse addirittura si amano. Agli incassi di lui in *Platoon* ha fatto seguito il successo di lei con *Il bambino d'oro*.

ANATOLI KARPOV-NATALYA BULANOVA (8)

Le "mosse" di lui sembrano sempre più prevedibili e la Bulanova si annoia. È un matrimonio ritardato e ritardante, quello fra lui e la scacchiera, ovviamente.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

VISTO DA

ANNA MARIA MORI

Un amore cercato disperatamente e abbandonato per pigrizia

OCI CIORNIE

(Italia, 1987) di Nikita Michalkov con Marcello Mastroianni, Silvana Mangano, Elena Sofonova, Marthe Keller

ome si fa, in un unico film, a comporre insieme l'eleganza del cinema di Luehino Visconti con la festa di popolo, l'ironia, l'amarezza piena di sorrisi di Federico Fellini? Come si fa a privilegiare le immagini e le eose, gli abiti, i fiori, i colori, una tazza di tè ehe sotto un raggio di sole diventa un oggetto metafisico, e contemporaneamente costruire un apologo sull'esistenza, un trattato lieve e intelligente sull'insostenibile leggerezza dell'essere? Come si fa infine a prendere Marcello Mastroianni, dopo quarant'anni di cinema, e, pur raccontandolo com'è, eome lo ha sempre usato Fellini da Otto e mezzo in poi - superficiale e profondo, pigro e generoso, bugiardo e tenero, cialtrone e umanissimo, vigliacco e pieno di slanci, debole e seduttore, grandissimo attore —, dargli l'occasione per dire di sé e di tutti noi le stesse cose di sempre come fossero nuovissime, e quindi sorprendenti sino alla commozione?

Si pensa un po' a Cecov e si fa un film che si intitola Oci ciornie. Si affida la regia a un uomo dai grandi pensieri e dalla mano leggera, russo nell'allegria e nel pessimismo, italiano per scelta nel gusto del gioco e dell'ironia: il Nikita Michalkov di Schiava d'amore e di Partitura incompiuta per pianola meccanica. Si mette in scena un uomo (Marcello Mastroianni) che, sul tramonto della vita, ridotto a fare il cameriere su una nave, incontra un commerciante russo e gli racconta. Gli racconta di sua moglie Elisa (una pallida Silvana Mangano che ritorna al cinema dopo anni di assenza, quando il einema ritorna elegante): l'ha sposata per amore, quando lui era povero e lei ricchissima. Poi si è abituato, con lei, alla ricchezza. Lei risehia di diventare povera, e lui scappa: va a passare le acque in un luogo termale. Li conosce una russa con un eagnolino. Si innamora perdutamente dei suoi occhi obliqui, della sua ingenuità, della sua giovinezza. Decide di seguirla in Russia, inventandosi un viaggio d'affari. La ritrova, le giura di tornare definitivamente da lei dopo aver confessato tutto a sua moglie. Non avrà mai il coraggio di dire la ve-



rità alla moglie... Una voce fuori campo canta «Ninna nanna pupo bello»: il discorso, senza, per carità, nessun tono di predica, è sulla vita di molti come un'infanzia mai smessa.

PROSSIMAMENTE

L'amant di Marguerite Duras, il best seller Premio Goncourt dell'85, diventa un film. Ne ha acquistato i diritti Claude Berri.

Richard Dreyfuss e Raul Julia, l'attore di Il bacio della donna ragno, saranno insieme nel nuovo film di Paul Mazursky, Moon over Parador, una commedia da venti milioni di dollari che verrà girata a Rio de Janeiro. Nel cast anche Sonia Braga, da tutti attesa per la sua interpretazione di The Milagro Beanfield War, in cui è stata diretta da Robert Redford e Sammy Davis jr.

Joan Plowright, moglie di Sir Laurenee Olivier, a ottobre comincia Drawning by Number, diretta da Peter Greenaway, il regista di Il rentre dell'architetto.

John Schlesinger, regista «arrabbiato» degli anni Sessanta in Inghilterra, poi «esule» d'oro a Hollywood, torna in patria. Girerà Madame Sousatska, protagonista Shirley MacLaine. Il soggetto è di Ruth Prawer Jhabvala, soggettista abituale di James Ivory.

Michael Caine, Ben Kingsley, Roger Moore sono i nuovi eroi del remake di *Gunga Din*. Il «classico» aveva come eroi Cary Grant, Victor McLaglen e Douglas Fairbanks jr., nel 1939.

Robert De Niro ha un progetto: realizzare Stolen Flowers. Sarà un detective privato che tenta di far fuori una gang specializzata nella pornografia infantile.

Meryl Streep, per quattro milioni di dollari, ha accettato di interpretare Evil Angels, diretta da Fred Schepisi.



LA PAROLA A...

Maryam

ionda, esile, un viso alla Nastassia Kinski: Maryam D'Abo, la donna dell'ultimo James Bond di Zona pericolo, non ha niente a che spartire con le bellone fatalone che l'hanno preceduta. «Quando ho accettato questo film, non ho messo in conto ciò che mi poteva portare, se celebrità o etichette artistiche o magari qualche matrimonio favoloso. Ho visto solo un'occasione per farmi conoscere... e il denaro per essere più libera e pagarmi il mutuo della mia casa».

Maryam D'Abo è molto realista anche sui risultati del suo ruolo: «È una svolta sentimentale di Bond non più fascinoso seduttore di donne, ma innamorato di una sola, dolce, sensibile... quanto me? In parte sì. Ma non eredo che la sceneggiatura abbia tenuto conto del mio carattere. Sono stata io che più volte sono intervenuta per dare contorni più definiti al mio personaggio. Devo dire che ancora si leggono sceneggiature non sempre convincenti... poi secondo me c'è un altro handicap: il doppiaggio. Non si capisce lo sforzo dell'attore. Per esempio Thimothy Dalton ha una voce stupenda che si perde. lo ho fatto sforzi per avere un accento slavo». Sforzi naturali per lei, bilingue dalla nascita: parla correttamente francese e inglese e già dopo pochi giorni in Italia accenna con sicurezza alcune parole e frasi.

«È una delle doti che m'ha aiutata nella carriera. Se non avessi fatto l'attrice avrei voluto dipingere: m'ero an-



Maryam D'Abo, la nuova donna di 007. L'attrice tornerà al teatro a Parigi dove è stata Rossana in Cyrano di Bergerac

che iscritta a una scuola. O entrare nello show business. È affascinante il gioco del denaro nello spettacolo».

Decisa, Maryam parla della sua vita

privata.

«Nientemarito, solo la mia casa finalmente raggiunta dopo quattro anni di uscita dalla famiglia. È un fatto importante che mi voglio godere. Come il denaro per far viaggi o darmi qualche piccola soddisfazione, di vestiti firmati ad esempio: credo che farò un gran shopping qui a Roma... ma non sono la cosa più importante per me: posso benissimovestirmiconcosedamagazzino».

Eil futuro?

«Ho un progetto ambizioso di cui non voglio parlare... ma sono nata nel cinema non come donna di Bond. Ho girato anche altre cose. Anche Sole a mezzanotte con Baryshnikov: una piccola parte diventata ancora più piccola al montaggio.

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

i	TALIA
REGIA	
J. Glen	41.156
J. McTiernan	30.591
P. Del Monte	29.114
E. Olmi	28.230
R. Donner	21.059
B. Edwards	20.818
J. Coen	13.346
C. M. Smith	12.353
L. Comencini	11.977
P. e V. Taviani	11.853
	J. Glen J. McTiernan P. Del Monte E. Olmi R. Donner B. Edwards J. Coen C. M. Smith L. Comencini

	——— USA
TITOLO	INCASSO
No way out	2174
Dirty dancing	2008
Stakeout	1965
The fourth protocol	1522
Hamburger hill	1512
Born in East L.A.	1127
House II-The second story	1031
The big easy	1006
Can't buy my love	966
La bamba	925
	(migliaia di \$)

NEWS di ERNESTO BALDO

Caccia allo sceneggiato

ranne una che richiede un investimento da kolossal, tutte le altre sette sceneggiature finaliste del Concorso Franco Solinas 1987 hanno buone probabilità di trasformarsi in film per la stagione 1988-'89. Tre se le sarebbero già accaparrate produttori privati: Fulvio Lucisano sarebbe interessato a Professione disoccupato di Luigi Di Biasio; Gianni Minervini a Marrakech Express di Umberto Contarello, Carlo Mazzacurati ed Enzo Monteleone; Franco Cristaldi a La grande sete di Piero Travaglini mentre un paio di copioni li sta «leggendo» Gianni Di Clemente che ha appena ultimato la produzione de I picari di Mario Monicelli. Anche la Rai e l'Istituto Luce hanno offerto la loro disponibilità ad opzionare i copioni finalisti di questa iniziativa sorta alla Maddalena con l'intento di incoraggiare la scrittura cinematografica. Anche quest'anno i 25 milioni in palio sono stati assegnati ex-aequo a Piero Travaglini (La grande sete) e alla coppia Bruno Garbuglia e Roberto Ivan Orano (Al centro dell'area di rigore) mentre la menzione di 5 milioni è andata a Luigi Di Biasio, un impiegato delle ferrovie che ha scritto Professione disoccupato. Nell'attesa che si concretizzi l'interesse dei produttori sui copioni finalisti del Solinas '87 prosegue la trasformazione in film delle sceneggiature premiate nel 1986. Dopo Un ragazzo di Calabria di Luigi Comencini e Soldati, 365 all'alba di Marco Risi, stanno adesso per cominciare con la regia degli stessi sceneggiatori Rebus di Massimo Guglielmi e Sott'acqua di Francesca Archibugi.

LASCIAPASSARE



Un cancello, un leone, e il re dell'aprire e del chiudere: FAAC.

Re, perché senza rivali per esclu-

sività, immagine e rete di vendita; padrone assoluto della tecnologia racchiusa nell'originale sistema radiocomandato di apertura e chiusura, che obbedisce a codici personalizzati; sovrano incontrastato della sicurezza garanti-

100 mg

ta da speciali sensori.

Gran signore della ricerca e dell'innovazione riconoscibile in tutti i componenti di raffinato design, come i radiocomandi e i lampeggiatori, che identificano e conferiscono prestigio ad ogni installazione, su cancelli nuovi o già esistenti.

Nel regno dell'aprire e del chiudere, nel regno dove il leader assoluto è FAAC, per cancelli, portoni e garage non ci può essere che un solo lasciapassare: FAAC.



Per avere l'indirizzo dei nostri concessioneri consulta l'elenco telefonico alla voce FAAC o chiama 051/75.11.17. Per la zona di Milano chiama direttemente il numero indicato.

FILM

IL NOME DELLA ROSA



di J.-Jacques Annaud con Sean Connery e F. Murray Abraham Francia - 1986 Domovideo-Embassy (VHS) 125' - 100.000 video: buono audio: stereo-hifi edizione: mascherata videoteca: *** Vi

Tratto dal best seller di Umberto Eco, questo film è reduce da una stagione cinematografica vincente in Italia (maggiore ineasso dell'anno). La vicenda, ben nota, parla di misteriose morti all'interno di un monastero; Connery è il franceseano incarieato di far luce sui fatti. Gran libro, buon film.

KARATE KID II

di John G. Avildsen con Ralph Macchio e Noriyuki «Pat» Morita USA - 1986 RCA-Columbia (VHS) 109' - 100.000 video: ottimo audio: dolby-stereo-hifi edizione: tutto schermo videoteca: ★★



La storia continua... in questa seconda parte delle lortunate avventure di Daniel e dell'arte del karate insegnatagli dal maestro Miyagi: Per vincere domani; la prima parte è già uscita su RCA-Columbia. Di Avildsen: Rocky (Warner), La formula (MGM), I viciui di casa (RCA), Un uomo da buttare (Golden).

TERRORE IN SALA



di Andrew J. Kuelm con Donald Pleasance e Nancy Allen USA - 1984 M & R (VHS) 84' - 95.000 video: ottimo audio: mono edizione: «mista» videoteca: ** ½

Nei cinema italiani, *Terrore in sala* non ha avuto grandi accoglienze, sebbene sia l'interessante risultato di un montaggio tra scene di decine di film del terrore (*Fog. Poltergeist, Psyco, L'esorcista*, ecc.), ricostruite da un Pleasance che le commenta seduto al cinema. Buon debutto per la M & R.

MERCATO

Le altre novità del SIM

Proseguiamo nella rassegna, iniziata sullo scorso numero, delle novità in videocassetta presentate al recente SIM di Milano.

I grandi classici è il titolo di un'eccellente collana, con prezzo 40.000 lire a cassetta. Contiene tre film interpretati dalla famosissima coppia Fred Astaire e Ginger Rogers: Voglio danzare con te, Cappello a cilindro di Mark Sandrich e Follie d'inverno di George Stevens; cinque film con Stan Laurel e Oliver Hardy: Noi siamo le colonne di AlfredGoulding, Avventura a Vallechiara di John G. Blystone, I fanciulli del Westdi James W. Horne, Nel paese delle meraviglie di Gus Meins, Il compagno B di George Marshall. Tutti i film sono accompagnati da un ottimo fascicolo ricco di notizie storiche.

Nella eollana **Prima visione** escono *Terrore in sala* di Andrew J. Kuehn e *Sliogun il giustiziere* di Robert Houston.

Nella collana **Sport** esce *I grandi momenti del Mundial 1982.* Sette-Ventidue (011) 515476.

Junior, la collana di cartoni animati curata dalla Videobox, raggiunge i do-



diei titoli con le uscite di 1 tre moschettieri. Dr. Jekyll, Mr. Hyde, Don Chiscione e L'ultimo dei Mohicani. Videobox (02) 2571688.

Roxy Video ha presentato alcune pellicole di fantascienza tra le più note: *Le colline lianno gli occlii* di Wes Craven, *Vendetta* di Stephen Frears, *Visitors* di J. Piquer Simon, *I sopravvissuti del 2000* di Pereival Rubens, *Codice d'accesso* di Mark Sobel, *Blob fluido mortale* di I. S. Yeaworth, *XTRO assalio alla Terra* di Harry Bromley Davenport, *Il segreto di Alexina* di René Feret. Su etichetta Eureka Video escono *Obito-*

Lineafilm ha debuttato nel «nonporno» con L'occhio nel triangolo di Ken Wiederhorn, La vendetta dei morti viventi di Samuel M. Sherman, L'oracolo di Roberta Findlay, Devonsville terror di Ulli Lommel. Lineafilm (0721) 25297.

rio di Howard Avedis, I miserabili di

Jean-Paul Le Chanois. Eureka-Roxy

Video (06) 432779.

Il richiamo degli abissi è il titolo di una nuova collana di affascinanti documentari della Antoniana che si propone con tre filmati: I predatori dell'Oceano Indiano, I misteri sepolti e Avventura nel mondo sommerso. DB Video (02) 7490434.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1-II nome della rosa Annaud (Domovideo)

2-La mia Africa Pollack (RCA-Columbia/CIC))

3-Hannah e le sue sorelle Allen (RCA-Columbia)

4 - Karate Kid II Avildsen (RCA-Columbia)

5-Una poltrona per due Landis (RCA-Columbia/CIC)

6-Poltergeist II
Gibson (MGM/UA-Panarecord)

7 - Daunbailò Jarmusch (Futurama)

8 - Grosso guaio a Chinatown Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)

9-Ritorno al futuro Zemeckis (RCA-Columbia/ CIC)

10-L'aquila d'aeciaio Furie (RCA-Columbia)

11-Critters Herek (RCA-Columbia)

12- Aliens Cameron (CBS/Fox-Panarecord)

13-Piramide di paura Levinson (RCA-Columbia/CIC)

14 - Speriamo che sia femmina Monicelli (RCA-Columbia)15 - Camera con vista

16-Dune Lynch (Cannon-Multivision)

Ivory (Playtime)

17-Subway Besson (CBS/Fox-Panarecord)

18-48 ore Hill (RCA-Columbia/CIC)

19-La donna esplosiva Hughues (RCA-Columbia/CIC)

20-Star Trek III, alla ricerca di Spock Nimoy (RCA-Columbia/CIC)

21-Il mio nemico Petersen (CBS/Fox-Panarecord) 22-Ghoulies

Bercovici (Domovideo) 23 Philadelphia experiment

Raffill (Avo Film)
24- Apoealypse now

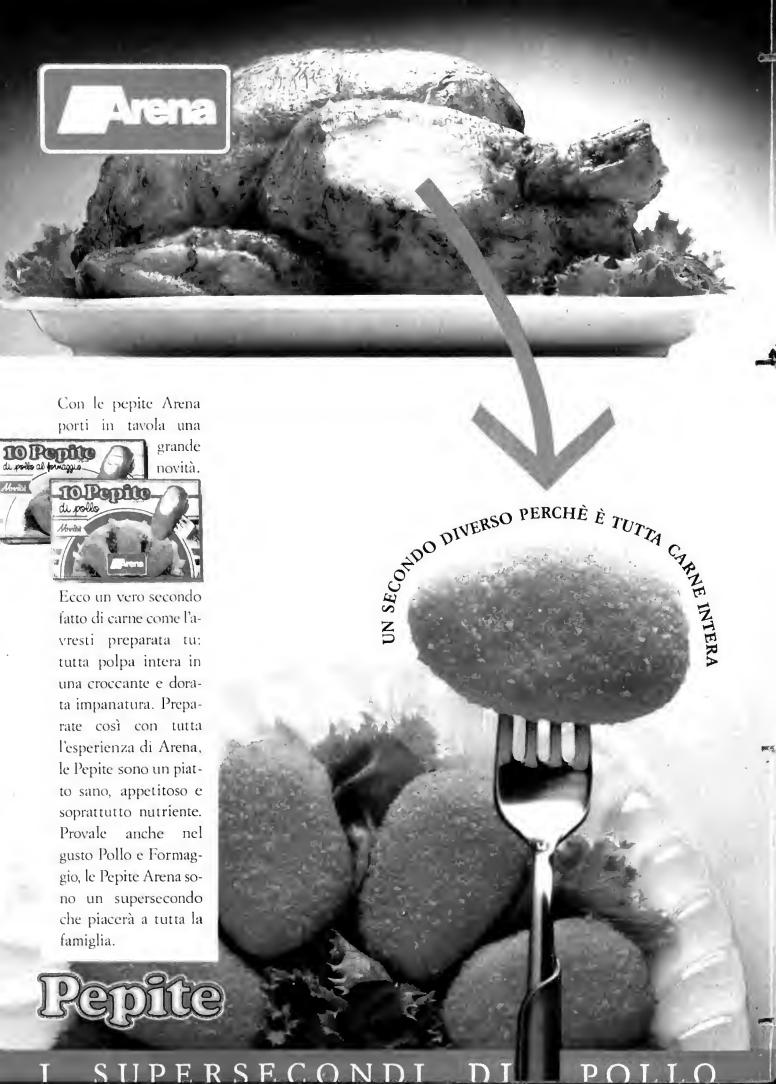
Coppola (RCA-Columbia/CIC)

25-Fuori orario Scorsese (Warner Home Video)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distribulori, grossisti, rivenditori © 1987



Poltergeist II è, con II nome della rosa che è al primo posto, tra i numerosi nuovi entrati di settembre



VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

Nino Manfredi ha paura

CARTELLONE del FEATRO ELISEO di Roma e altro della stagione '87/88

I bicentenario del viaggio in Italia di Goethe è stato celebrato dalla rassegna «Anni goethiani» (mentre Strehler annuncia. Ira l'altro, il suo Faust integrale da realizzare in tre anni). Intanto la eonferenza stampa del Teatro Eliseo di Roma offre altri dati sulla stagione (i suoi, ma l'87/'88 offrirà non meno di 300 spettacoli). L'Elisco ospita la ripresa della Medea di Euripide con Mariangela Melato, regia di Sepe. Per il 27 ottobre è annunciata la «prima» romana di Amadeus di Peter Shaffer, produzione Eliseo, con Umberto Orsini e regia di Mario Missiroli. Orsini dice che questo testo applaudito in tutto il mondo è «una importante non-novità da salvare». Missiroli è anche regista dello spettacolo ospite del 24 novembre: Conversazione galante di Franco Brusati con Anna Proclemer e Gabriele Ferzetti. A Capodanno torna, riehiestissima, La strana coppia con Rossella Falk e Monica Vitti. Poi c'è Il sindaco del Rione Sanità di Eduardo De Filippo, spettacolo ospite con Turi Ferro e regia di Antonio Calenda. Un'altra produzione dell'Eliseo affronta il pubblieo romano (dal 17/2 al 31/3, dopo cinque settimane in Emilia e in Toseana): testo seritto da Nino Manfredi eon Nino Marino, interpretato da Nino Manfredi e Pamela Villoresi, regia di Nino Manfredi. Il titolo è Gente di facili costumi e Manfredi ne parla per direi ehe tornare dopo tanti anni al teatro, proprio all'Eliseo che per lui è «IL TEATRO», lo emoziona da morire. E ehe, «per aumentare la strizza» che pareva azzerata dalla routine del cinema, ha voluto perfino seriverlo, questo spettacolo. Però «gli ha preso brutto»; continua a cambiarlo e non si sa eosa ne farà. Altri spettaeoli ospiti: Fiore di cactus di Barillet e Grédy, regia di Albertazzi (una delle sue einque tra prosa e li-riea) con Ivana Monti e Andrea Giordana; *La pazza di Chaillot* di Giraudoux, con Bianea Toeeafondi, regia di Pietro Carriglio. Per il Piccolo Eliseo: la ripresa di Franea Valeri (Ho due parole da dirvi); una novità di Umberto Marino (tema:

Le conunesse) con Sergio Rubini, regia di Ennio Coltorti, musiche di Antonio Di Poli. Ora è di scena un musical con sette ragazze: Le impiegate. Torna il «concerto in prosa» spoletino di Pamela Villoresi. Il malloppo di Joe Orton presentato dalla Compagnia dell'Archivolto; Grazia Scuceimarra con la sua novità Su e giù per le rotte sca(to)le; e Due di noi, di Michael Frayn (prodotto dal Niccolini di Firenze).



LA TELEFONATA A... MASSIMO VENTURIELLO

A bbiamo parlato con i tuoi colleghi del vostro doppio Goldoni. «Non più mio. Hodovuto rinunciarci: mi serve un terzo dell'anno».

Per fare del cinema?

«Già fatto: tre film. E uno come protagonista».

Addio al teatro, allora?

«Addio no: in marzo riprendo *Jacques e il suo padrone* di Kundera. E anche adesso, a Houston, ci vado per fare del teatro».

Cioè quel musical sulla vita di Lorenzo da Ponte: vuoi parlarcene?

«S'intitola Del mondo in mezzo oi turbini, scritto da Roberto Buffagni, musicato da Antonio Di Pofi, diretto da Franco Però con scene di Antonio Fiorentino, ottimi eostumi di Laura Lodigiani e un cast notevole: Anna Melato, Paolo Graziosi che fa Casanova, Duilio del Prete che fa Mozart, ecc. lo faccio Lorenzo da Ponte»,

E piacerai agli americani? Anche in vista del cinema, sai...

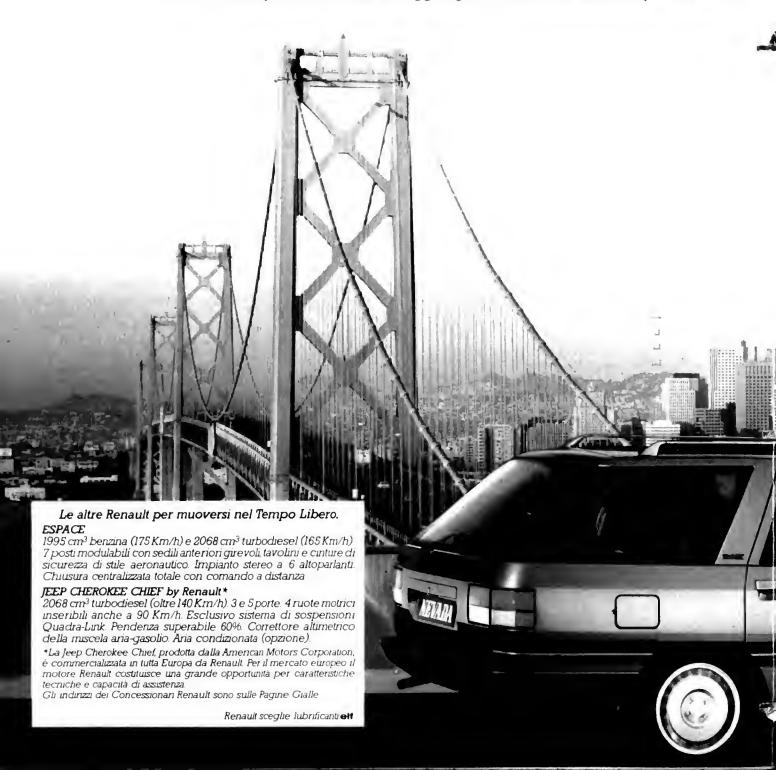
«Non voglio fa' l'americano, ma... le previsioni sono o.k.». (d. g.)



Nino Manfredi scrive, dirige e Interpreta, per il Teatro Eliseo, Gente di facili costumi, con Pamela Villoresi. In alto, Massimo Venturiello



Ammirare o essere ammirati? Entrambe cose inevitabili, a bordo di una Nevada. L'azione si sviluppa su oltre 3 metri quadrati di vetratura, e ne siete protagonisti, senza preamboli: aerodinamica e velocità vi accompagnano, subito, nel cuore del tempo libero. Tutto è più vicino, mete da raggiungere, comandi da azionare, panorama che



RENAULT 21 NEVADA. IN AZIONE.

IN AZIONE. MA SUSCHERMO PANORAMICO.

vi circonda: si respira libertà. Assaporatela a fondo. Le quattro ruote indipendenti e il retrotreno a quattro barre di torsione vi aprono ancora più strade, nel confort e nella sicurezza; l'equipaggiamento completo, con alzacristalli elettrici anteriori e posteriori, e chiusura centralizzata totale con telecomando, vi libera dal desiderio di optional. Sempre a proposito di libertà: potete modulare lo spazio interno fino a ospitare 7 persone o a disporre di quasi 2 metri cubi per il carico. E scegliere tra 4 motorizzazioni: benzina 1700 e 2000 i.e. (193 Km/h), diesel e turbodiesel 2068 (172 Km/h). Renault 21 Nevada. Un'auto per muoversi, oggi.

RENAULT Muoversi, oggi.



CALCIO: SVIZZERA-ITALIA

Giuseppe Giannini, il geometra che disegna schemi di «prima»

I giorno della consacrazione per Giuseppe Giannini è dietro l'angolo o, meglio, dietro un «cantone». I novanta minuti di Berna, contro la Svizzera sabato 17 (Raiuno, 16,55), dovrebbero infatti consegnarci un Giannini più responsabilizzato, più maturo. Un uomo d'ordine, soprattutto, pratico e glaciale, in grado di pilotare la Nazionale verso l'obiettivo Europa. «Questi continui esami», confessa il centrocampista della Roma, «cominciano a stancarmi. Non ricordo una sola partita in cui non sia entrato in campo con il fucile della critica puntato addosso. Eppure sono riuseito ugualmente a dimostrare le mie quali-

tà. Agli ultimi, irriducibili detrattori oppongo il giudizio di Pelé e quello di altri superesperti, tutti stranieri, eome Beckenbauer, Bilardo, Suárez...».

Vogliamo dimenticarci di Liedholm?

«Per carità, a lui devo moltissimo: mi lanciò in prima squadra a 17 anni ed ebbe l'audacia di pronosticarmi un futuro azzurro».

Da Liedholm a Vicini, passando per Eriksson e Falcão. Con dei maestri così...

«Una bella fortuna, è vero. Liedholm ha sempre ereduto in me. Vicini lo considero una spe-

Giuseppe Giannini, dopo essere stato uno dei cardini dell'Under '21 vice campione d'Europa, è diventato II regista della nuova Nazionale di Vicini

cie di angelo protettore, Eriksson mi ha completato anche se con lui non impediva tassativamente di coprire certe zone del campo. Falcão, be', stacalciare le punizioni con il "giro" di in-

neare e semplice come perno centrale della manovra cercando innanzitutto di "leggere" la partita».

potevo giocare come piace a me: mí vo ore ad ammirarlo, a seguire le sue mosse, a carpirgli i segreti. Da lui ho imparato la posizione e quel modo di Vicini vede in lei il nuovo De Sisti: perché? «Forse perché do la palla di prima o perché mi piace giocare in maniera liSi può migliorare a 23 anni?

«lo mi sto applicando nel perfezionare il colpo di testa, una mia lacuna».

La Nazionale ha smarrito prima Di Gennaro e poi Dossena: lei è rimasto l'unico «cervello»...

«In campo mi sento più geometra che regista. Il mio compito è quello di far ragionare la squadra».

Mercoledì la Svizzera, poi la Svezia e il Portogallo. Quando la qualificazione per gli Europei dell'88?

«Resta sempre la partita con la Svezia quella decisiva, anche se la vittoria del Portogallo a Stoccolma ei lascia margini di recupero ampi».

Contro la Jugoslavia, a Pisa, l'Italia ha mostrato due facce.

«A Berna, con maggiore autonomia nelle gambe, la nostra azione sarà sicuramente più continua».

Ha bisogno per caso di nuova linfa questa Nazionale?

«No, è una squadra che sta per sboeciare».

Il Campionato ha messo in vetrina molti giovani. Chi convince di più? «Baggio, Desideri e Rizzitelli: saranno famosi». Bruno Gentili

GRUPPO 2 CAMPIONATO D'EUROPA

La classifica	P	\mathbf{G}	V	N	P	F	S
Svezia	10	7	4	2	1	11	3
Italia	8	5	4	0	1	11	3
Portogallo	4	5	1	2	2	8	8
Svizzera	4	5	1	2	2	8	8
Malta	1	6	-0	1	5	3	19

Partite da giocare

11-11 Portogallo-Svizzera

14-11 Italia-Svezia

15-11 Malta-Svizzera

5-12 Italia-Portogallo

20-12 Malta-Portogallo

ACCADE DOMANI

AUTOMOBILISMO. Dall'11 al 16 si corre il ventinovesimo Rally di Sanremo, penultima prova del Mondiale '87. Rispetto alla precedente edizione la gara avrà uno svolgimento di 32 chilometri in meno e si effettuerà esclusivamente di giorno. Alla vigilia questa la classifica: Alen e Kankkunen 80 punti, Biasion 74.

CALCIO. Venerdì 16 a Neuchâtel in Svizzera gli azzurri dell'Under 21 affrontano gli elvetici in un incontro valido per le qualificazioni dei Campionati europei. La situazione in classifica vede la Svizzera davanti all'Italia con un punto e una partita in più. Raitre, ore 20.

PUGILATO. Mercoledì 14 a Cagliari incontro valido per il titolo europeo dei pesi gallo tra Gomes e Lupino.



MARATONA

Correndo sulla Laguna

a maratona è lunga 42 chilometri e 195 metri. Le teorie sulle origini dell'anomala distanza scomodano i regnanti inglesi - che nel 1908 vollero le Olimpiadi a Londra — e tra gli altri anche quel poveraecio di Filippide, il soldato ateniese che per comunicare la vittoria di Atene su Sparta nella battaglia di Maratona stramazzò al suolo dopo avere corso — si dice per tutti quei chilometri. Ma a Venezia, domenica 11 ottobre, dei 42,195 chilometri solamente 2 saranno corsi per calli e ponti cittadini. Venezia è una sorta di città-museo e se risulta arduo mettere in fila tanta strada nel cuore di Roma figuriamoci in quello di

Venezia. Sono stati ricoperti una decina di ponti con passerelle di legno e una stuoia copre i 45 metri del Ponte di Rialto che scavalea il Canal Grande. Si parte da lontano però per macinare la strada che manca in città. È stata scelta Stra ai piedi della maestosa Villa Reale del '700, una volta, si racconta, aristocratica sede estiva della vita mondana veneziana. Da qui il veneto Gelindo Bordin, campione europeo e bronzo della specialità ai «mondiali» di Roma, guiderà il lungo e variegato serpentone umano lungo la riva del Brenta. A lui toccherà di fare gli onori di casa senza perdere di vista però quel titolo italiano messo in palio dalla maratona veneziana. Con Bordin anche l'inglese Hugh Jones, pericoloso rivale in grado di guastare la festa al nostro e all'altro ragazzino, Salvatore Bettiol, di Treviso, ma già campione del mondo a squadre l'aprile scorso a Scul. Attraverseranno, gli atleti, Fiesso d'Artico, Dolo, Mira e Malcontenta prima d'imboccare il Ponte della Libertà e dopo aver goduto delle decine e decine di ville settecentesche adagiate lungo i bordi del percorso. Lo scenario è struggente, è tra quelli che rubano concentrazione allo sforzo fisico e tanto ce ne vuole per correre così a lungo. Nulla a che vedere con quello in cui si caleranno i maratoneti una volta giunti al 40º chilometro di gara, quando alla fatica s'aggiungerà la necessità di destreggiarsi tra curve a gomito e calli silenziose mai violentate dall'affanno umano. Bordin, o chi per lui, giungerà al traguardo in Campo Santissimi Apostoli, grondante di sudore e ubriaco di fatica.

Franco Fava



CICLISMO

a cura di Paolo Zauli

Roche a Milano per un poker di giri

I Giro di Lombardia è la «classicissima» di chiusura della stagione ciclistica, Nacque nel 1905, dalla Gazzetta dello Sport, per soddisfare una sfida nata fra due campioni: Cuniolo ed Albini. Il Giro di Lombardia è la classica disputata il maggior numero di volte, ha infatti subito due sole interruzioni, nel '43 e nel '44, a causa del secondo grande conflitto. La cor-

sa ha legato il suo nome al «campionissimo» Fausto Coppi, capace di vincerla per cinque volte, quattro consecutivamente, dal 1946 al 1949.

Venendo ai giorni nostri, il «Lombardia» ha dato gloria a due altri grandi campioni del pedale, Bernard Hinault, che ha vinto nel '79 e nell'84, e Francesco Moser, primo nel '75 e nel '78. Gli ultimi anni sono stati pure all'insegna di Sean Kelly, primo nel 1983 e nell'85. L'anno scorso vinse un po' a sorpresa Giambattista Baronehelli, so-

lo sul traguardo (il solito Kelly fu secondo a 15") nove anni dopo la prima affermazione nel 1977.

Anche quest'anno al via ci saranno parecehi campioni, tra cui l'insaziabile Stephen Roche. Ha già vinto Giro, Tour e Campionato mondiale, vincesse anche il Lombardia stabilirebbe un record di cui nessuno finora è stato capace.

È lui tenace irlandese che qualche anno fa dormiva sulle panchine di Parigi, dov'era andato per trovare un ingaggio, non si tirerà certo indietro.

Alessandro Castellani

TELEX

Saranno un'altra volta circa settemila chilometri quelli del raid che Safariland compirà in Brasile fra dicembre e gennaio prossimi. Quarto raid, dopo Africa, Australia, Islanda, è diretto alla seoperta del-



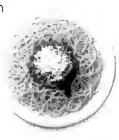
l'immenso Stato sudamericano. Con un itinerario da Rio de Janeiro a Manaus, attraverso il cuore del Paese, si incontreranno prima Rio, poi verso l'interno, a Belo Horizonte, su cinquecento ehilometri di asfalto, e da qui avrà inizio la vera avventura. Le partenze sono previste per il 13 dicembre da Roma con ritorno il 3 gennaio e il 30 dicembre con il rientro il 20 gennaio per chi fa il secondo turno con itinerario inverso. Per informazioni rivolgersi al numero telefonico di Roma: 06/6548941 del Safariland o al vostro agente di viaggi. Durante la gara è previsto un concorso fotografico.



GRANA PADANO. PRI

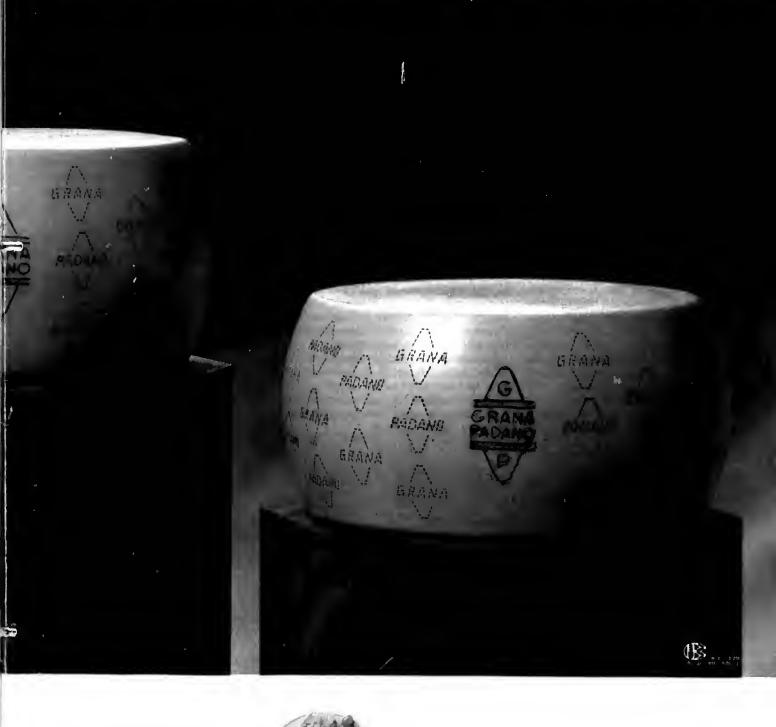


Irrinunciabile sui migliori primi, delizioso in molti piatti forti, eccellente a fine pranzo, Grana Padano vince in dolcezza. Il suo gusto, molto delicato anche se decisamente saporito, lo rende più versatile a tavola e più gradito al palato.



Le sue eccezionali qualità nutritive, la sua leggerezza e il suo basso contenuto di grassi ne fanno un alimento ricco e completo, non a caso tra i preferiti per l'infanzia, nelle diete e da chi fa dello sport. Grana Padano è dunque un prodotto importante,

MO, SECONDO E TERZO.



per questo è soggetto a severi controlli di qualità e tutelato
dal Consorzio istituito con legge dello Stato. Lo riconoscete
dalla marchiatura che vi garantisce il vero Grana Padano, un nome da tenere ai
primi posti tra le cose da tenere in mente.

A cura del Consorzio per la tutela del formaggio Grana Padano.



UN FLAUTISTA MARZIANO/JAMES GALWAY

Se studio Mercadante e poi ascolto Whitney Houston c'è qualcosa di male?

rlandese estroverso, flautista in possesso di una tecnica mostruosa, celebrato per le sue interpretazioni di musiche barocche e romantiche, ma carico di dischi d'oro e di platino anche per le sue incursioni nei territori del pop, James Galway ha scoperto affinità elettive con Claudio Scimone e i Solisti Veneti. Li abbiamo ammirati insieme nel corso della serata conclusiva del Premio Italia al Teatro Olimpico di Vicen-

Maestro Galway, lei conosce sia l'ambiente della musica "colta" sia quello della musica "extracolta". Qua-

le ama di più?

«Tutti e due. Credo che si possa recitare bene nella tragedia come nella commedia. Per questo sono così felice: ho un ampio campo d'azione e d'espressione. Non riuscirei mai a fare solo una cosa. Posso passare dodici ore consecutive a studiare Mercadante e poi andare nella stanza accanto ad ascoltare un disco di Whitney Houston. C'è qualcosa di male?».

Ma i puristi non le danno addosso? «Finora non è capitato. Ho avuto un premio per il Concerto di Mozart, sono stato invitato senza problemi dalla Boston Symphony Orchestra e dalla Boston Pops. No, non ho mai incontrato questi santoni. Però sono sicuro che esistono».

Prima di dedicarsi alla carriera di solista, lei ha suonato in grandi orchestre come l'Opera House Orchestra, le Bbc Sympony Orchestra, la London Symphony Orchestra, la London Philarmonic e la Filarmonica di Berlino. Quale ritiene la migliore?

«l Berliner sono senz'altro i più forti. Ma l'Opera House è quella che ricordo con più piacere. Per lo charme, l'eleganza, e il divertimento vero con cui suonava. Ricordo un Don Car-

los affascinante, veramente

italiano».

James Galway è nato in Irlanda. La sua carriera di concertista è inizlata nel 1975. A destra, Carlos Santana

Lavorando con i Berliner ha potuto conoscere bene Herbert Von Karajan. Com'è? Affascinante e dittatoriale co-

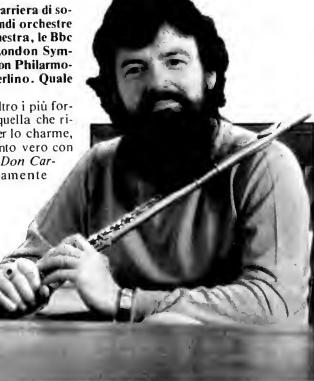
«È assolutamente incantevole se si fa quello che vuole lui. Forse non tutti sanno che parecchi tenori e soprani cantano con lui due o tre volte e poi mai più. Chiedete a Birgit Nillson che tipo è Karajan! Un vero capo nel senso peggiore della parola. Non parlava mai con gli orchestrali, molti non li chiamava nemmeno per nome, solo "tromba", "fagotto", "contrabbasso". Dopo tanti anni assieme, i nomi di battesimo doveva conoscerli, no? Come direttore è comunque grandissimo».

Condivide gli ideali ecologici e pacifisti di John Denver, di cui ha interpretato la famosa "Annie's song?".

«Si, John ha delle idee buonissime». Si interessa della battaglia politica che è in corso in Irlanda?

«Per me è troppo estremistica. È come se tutti e due gli schieramenti volessero un regime di apartheid per gli avversari. Così si può stare solo all'esterno. E io non posso prendere partito per nessuno».

Nella sua ampia discografia non c'è quasi niente di musica contemporanea.



«Oh, questi compositori hanno perso di vista il pubblico. Puccini ha scritto in modo molto nuovo ma ha abbracciato tutti i sentimenti del pubblico. Se qualcuno mi dice che Strawinskj o Stockhausen sono i più grandi compositori del '900 io posso anche dargli ragione, ma sfido il portiere dell'hotel a cantare una loro melodia. Strawinskj è amato per le musiche dei suoi balletti, altrimenti nessuno se lo filerebbe».

Mario Gamba

GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI



La chitarra è certamente la regina tra gli strumenti della musica pop, e se dobbiamo parlare di chitarristi famosi un posto in prima fila se lo merita Carlos Santana, un messicano trapiantato a San Francisco dal '62. Il primo disco di Santana è del '69 (un anno che tenne a battesimo numerosi talenti, come ben sa chi segue queste nostre segnalazioni) e, di lui ancora si ricorda una storica performance al festival di Wood-

Il disco più importante di Carlos Santana è a nostro avviso il secondo: Abraxas pubblicato nel '70. In questa registrazione è perfettamente messo a fuoco il disegno creativo del chitarrista messicano: una trascinante fusione di rock e di musica afrolatina, che per allora era una innovazione non solo sconvolgente ma addirittura impensa-

Se si potesse condensare in un solo titolo questo discorso, ascoltando Abraxas salterebbe sopra tutti Samba pa ti che fece il giro del mondo come un esempio illuminante. Insomma Santana resta ancora oggi un grandissimo che continua la sua attività tra grandi consensi pur in presenza di un successo discografico più tiepido, ma sempre ben considerato dalla critica.



DISCHI/POP

DA MICK JAGGER A TOM WAITS

Una canzone di Tom Waits per dare il titolo all'album, Strange weather (Island); un Dylan rivisitato, quello di l'll keep it with mine, uno standard americano, Yesterday, e un blues di Leadbelly, I ain't goin' down to the well no more.

Ma per il suo ritorno, a quattro anni da A child's adventure, Marianne Faithfull ha addirittura ripescato la canzone che Mick Jagger e Keith Richard scrissero per lei nel '64 e che Marianne portò in testa alle classifiche, As tears go by (ne fu fatta anche una versione in italiano, cantata da Mick Jagger, Con le mie lacrime). Ex groupie, coautrice di Sister Morphine, in seguito attrice di teatro senza troppa fortuna, con gli anni '80 Marianne Faithfull è tornata alla musica in pianta stabile, pur centellinandosi. E questo, forse, è il suo segreto. Francesco De Vitis



SOLO VOCE NIENTE LOOK

Van Morrison è certamente uno dei personaggi storici della scena musicale inglese. Attivo fin dai tempi del beat con i suoi gloriosi Them, Morrison svolge da anni un'attività assai discreta, che lo ha portato quasi ai margini dello showbusiness internazionale. Anche questo Poetic champions compose (Mercury) mostra la stupenda voce di Morrison alle prese con un repertorio di tutto rispetto, con largo spazio per il blues, la ballad; il tutto sempre all'interno di sonorità languide, raramente aggressive. Morrison canta, suona il piano e il sassofono, proponendo di volta in volta liriche sensibili, pacate. Più che una nuova svolta artistica, sembra piuttosto un momento di calma interiore e forse anche di grande equilibrio. d. s.

DISCHI/JAZZ

CON NOME E COGNOME

Michael Breeker, il sassofonista oggi più imitato nel mondo, firma il primo album da titolare dopo centinaia di incisioni per conto terzi nel campo del jazz, del rock e della musica pop e dopo i dischi fatti in società con Mike Mainieri a capo degli Steps. Il nuovo splendido LP tutto suo è della MCA-Impulse, un'etichetta cara agli appassionati, e ha per titolo Michael Brecker.

La versatilità e la disponibilità di questo sassofonista gli hanno alienato le simpatie di alcuni critici, ma la sua tecnica, la fantasia, il gusto, la musicalità sono difficilmente eguagliabili. A un solista così eccezionale fanno corona altri quattro musicisti di gran nome: il batterista Jack De Johnette, il bassista Charlie Haden il pianista Kenny Kirkland, il chitarrista Pat Metheny. Sei gli eccellenti brani incisì (di Mike Stern, Don Grolnick e dello stesso Brecker). Senza dubbio uno dei dischi dell'anno.



UN QUARTETTO TIRA L'ALTRO

Claudio Lo Caseio, pianista e arrangiatore, presenta We Remember You, microsolco della CR Records che è un omaggio a John Lewis e, più in generale, alla musica del Modern Jazz Quartet. Nel 1981, quando fu inciso a Palermo il materiale raccolto nell'album, il gruppo americano era inattivo da sette anni e non si era ancora ricostituito. Sotto l'insegna di Modern Art Quartet suonavano con Lo Cascio il valoroso vibrafonista Enzo Randisi, il contrabbassista Giorgio Roseiglione e il batterista Marcello Pellitteri.

I pezzi eseguiti sono nove, per la maggior parte del repertorio del Modern Jazz Quartet. Fanno eccezione We Remember You di Lo Cascio e Sketch I che John Lewis compose a suo tempo per un gruppo guidato da J.J. Johnson ma che non suonò mai col quartetto.

Salvatore G. Biamonte

DISCHI/CLASSICA

IL PRETE ROSSO E L'IMPERATORE

Grande è l'ingiustizia nel regno del consumo di musica. La raccolta di dodici Concerti per violino e archi intitolata La cetra, che costituisce l'op. 9 di Antonio Vivaldi e che fu dedicata nel 1727 all'imperatore



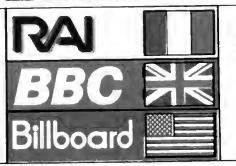
d'Austria Carlo VI, è considerata alla stregua di un lavoro minore. È una raccolta di capolavori. Per via di un'attenzione, una concentrazione, un'atmosfera struggente e contenuta, che non erano cose comuni nemmeno per quel sublime compositore. Non effervescente, ma quasi crepuscolare risulta Vivaldi in questa versione di *La cetra* con strumenti d'epoca (la prima ad essere registrata su disco) di Nicholas Kraemer alla guida dei Raglan Baroque Players. La solista di violino è Monica Huggett. L'etichetta è Emì.

STATO DI AGITAZIONE

Se un pianista suona il "presto agitato" che conclude la fin troppo celebre Sonata op. 27 "Al chiaro di luna" di Ludwing Van Beethoven con un giusto accento sull'aggettivo "agitato", cioè con qualcosa di ansioso e aggressivo, quasi tenendo conto della lezione di Cecil Taylor (uno dei più grandi inventori contemporanei di musiche pianistiche) vuol dire che ha parecchio talento. È il caso di Andrea Lucchesini, poco più che ventenne. In un nuovo album Emi suona anche la Sonata op. 106. In quel terribile banco di prova che è l'"adagio sostenuto" dimostra di possedere la maturità e di ignorare la banalità. Quanto al suono terso e preciso, è una dote che condivide con molti pianisti giovani. Ma non guasta.

Mario Gamba





BAD M. Jackson (Epic/CBS)

BAD Michael Jackson (Epic)

(n) BAD M. Jackson (Epic)

	WHO'S HIAT GIRI Coloma sonora (WLA)	(1)
2	POPPLD IN SOULID OF 1 Wel Wel Wel (Precious Organis)	111)
4	LA BAMBA Soundtrack (Warner Bros)	(1)
	SI GAR BITTS / Tornacian (Polygram)	(4)
2	WONDERFUL 1111. Black (XAM)	13]
3	WIIINIA Wintney Houston (Arista)	(2)
	"A MOMENTARY LAPSE OF Pink Hoyd (EMI)	(3)
1.	DANCING WITH STRANGERS Clark Rea (Magnet)	(2)
4	WHILLSNAKI Whitesnake (Getten GHS)	(3)
	CT. CHI DICT NO Vasco Rossi (Carosello Ricoidi)	151
5	ACTEALLY Per Shop Boxs (Parlophone)	(4)
J	HVSH RIA Del Leppard (Polygram)	(4)
	OK HAHA I doardo Bennato (Virgin)	(6)
6	THE CREAM OF ERIC CLAPTON Like Clapton Cream (Polydor)	(91
U	BAD ANIMALS Heart (Capital)	15)

	WIIIINIA Whothey Houston (Arista RCA)	(8)
7	NOW SMASH HITS Various (IAM Augur)	(11)
/	BIGGIR & DI FITR	(6)

I I COOL I II ommorio	
ADI 550	[(1)
Maneye (Long) Cettal	
ALWAYS GLARANTILLD	(5)
Cliff Richard (LMI)	
THE TONESOME	110
tolm Congar Mellencamp (Polygram)	
	Manere (Louit Cena) ALWAYS GLARANTI LD Clift Richard (LMI)

	TRUL BLUT	(1)
	Madonna (WT V)	
Q	THE PLOPLE GRIN THEMSEL! House Marinis (Go Dises)	V1 S (n)
	CRUSHIN'	(5)
	The far boxs (Polygram)	

10	1111 JOSHUA IRUE U2 (Ricordi)	(~)
	CHANGINS LACES The best of Tocca Godley & creme	(8) (Proty)
	1111 308111 A TRE1 U2 (Arlantic)	(111)

44	SOLITUDE STANDING Suzanne Vega (A&M)	1111
11	Del Leppard (Bludgeon Riffeda)	(11)
	WHO'S HIAT GIRI Soundirack (Warner Bros)	("

10	ACTUALLY Per Shop Boys (LMI)	(12)
12	1111 JOSHI A 1RI I 1 2 (Island)	:10)
	IN THE DARK Grateful dead (Ansta)	(9)

	PRIMITAT COOL M. Taeger (CBS)	(n
12	BLIWLEN THE LINES	€ ~
13	Tive Stat (Tent) THE TINAL COLNTDOWN	(13

	H'S BI THER TO TRAVIT Same out sister (Polygram)	(14)
14	A MOMENTARY LAPSE OF Pink Hovd (LMH)	16)
10-4	DUOTONIS Kenny G. (Austa)	(15)

(2)

(1)

	INTRODUCING THE HARDEINI Terence Trent D'Arby (CBS)	1111
15	WHITNEY Whitney Houston (Austa)	(13)
1	SPANISH IIA Lisa, Lisa & Culi Jam (Colimbia)	(16)

	SOLD Boy George (Vicgin)	(16)
16	HHS 6 Vittoris (CBS W1 V BMG)	((2)
10	GIRLS, GIRLS, GIRLS Modey Crite (Licktia)	(12)
	STIPPERX WITES WITE	(17)

	Soundtrack (RCA)	
1/	LOST BOYS	(20)
	Luther Vandross (Lptc)	
77	GIAT ME THE REASON	(18)
-	Bon Toye (Polygram)	
	ALTERIAL MAIN A MINI	1. /

40	TIKL A VIRGIN Madonna (WLA)	(13)
18	SUBSTANCE. New Order (Leagtory)	(14)
	SUPPERY WIIIN WIT Bon Teor (Polygram)	(14)
	SUPPERV WHEN WEE	(1-

10	TUTTO L'AMORE CHE HANN Juho Iglestas (CBS) AMO'S THAT GIRI	(16)
13	Original soundfrack (RCA)	
	DIRTY DANCING Soundratek (RCM)	(11)

	NICK KAMEN N. Kamen (WLA)	1163
170	RUNING IN THE LAMBY	1241
	TANGO IN 1111, NIGHT Heetwood Mac (Watner Bros)	[11]



I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	CON LE MANI	
	ZUCCHERO	
7	BELLA D'ESTAT	E

- MANGO
- SOLO UNA SANA... ZUCCHERO
- 4 EDOARDO BENNATO
- PIPPO ZUCCHERO
- GENTE DI MARE 6 TOZZI & RAF
- SENZA UNA DONNA 7 ZUCCHERO
- BRAVA GIULIA 8 VASCO ROSSI
- 9
 - NOI MATIA BAZAR
- DUNE ROSSE 10 **ZUCCHERO**

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

STRANIERI

- WHO'S THAT GIRL MADONNA
- LJUST CAN'T STOP JACKSON/GARRETT
- BAD MICHAEL JACKSON
- I WANT YOUR SEX 4 GEORGE MICHAEL
- THE LIVING DAY LIGHT A-HA
- LA BAMBA LOS LOBOS 6
- MIA BOCCA
- JILL JONES BITTER FRUIT 8
- LITTLE STEVEN SOLD.
- BOY GEORGE LET IT BE 10 FERRY AID
 - RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30

TEENAGERS

- WHO'S THAT GIRL MADONNA
- LJUST CAN'T STOP JACKSON/GARRETT
- 3 MICHAEL JACKSON
- PIPPO 4 ZUCCHERO
- BOY GEORGE
- I WANT YOUR SEY GEORGE MICHAEL
- BITTER FRUIT LITTLE STEVEN
- IT'S A SIN
- PET SHOP BOYS BELLA D'ESTATE
- MANGO MIA BOCCA
 JHLL JONES

RAISTÉREOUNO GIOVEDI ORE 16.30

TOP

- WHO'S THAT GIRL MADONNA
- BELLA D'ESTATE
- MANGO LJUST CAN'T STOP.
- JACKSON/GARRETT
- MICHAEL JACKSON
- CON LE MANI 5 ZUCCHERO
- PIPPO ZUCCHERO
- I WANT YOUR SEX GEORGE MICHAEL
- OK ITALIA EDOARDO BENNATO
- BITTER FRUIT LITTLE STEVEN
- THE LIVING DAT LIGHT

RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30

Rientra in

classifica Mandy

Smith con I just

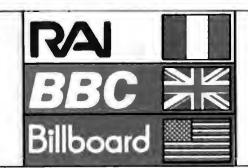
can't wait, uno

dell'estate. Nella

pagina accanto

Bryan Adams

dei successi



WHO'S THAT GIRL Madonna (WEA)

PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S (4AD)

16

18

DIDN'T WE ALMOST HAVE... (2) Whitney Houston (Arista)

CARS

LA BAMBA Los Lobos (CBS)

ONE HEARTHEAT

11.1'S WORK

M. Jagger (CBS) (15150) 1

Levert (Atlantic)

Leveri (Arlantio) OK HALIA

INLED FOVE

Chic (Xilantic)

JUMP START

CASANOVA

Gary Suman (Beggars Banquet)

Smokey Robinson (Motown)

Ldoardo Bennato (Virgin) POUR SOME SUGAR ON ME

L.L. COOL C (Columbia) SCALLS OF JUSTICE

Living in a Box (Chrysalis) JACK LE LREAK

Det Leppard (Mercury)

(1)

(2)

1161

1111)

(17)

(11)

(12)

(11)

(181

(20)

(14)

410

110)

(11)

	2	BAD Michael Jackson (Lpic (BS) NEVER GONNA GIVEAUL UP Rick Astley (RCA) HERL LGO AGAIN Whitestiake (Gellen) (0)	9	S Toy (CGD) LNILD LOVE L 1 Coll L(Det Tam CBS)	10) 16) 10)
	3	LJUST CAN'T STOP TOVING VOU(2) M. Jackson with Stedah Garrer (Lipic) BAD (5) Michael Jackson (CBS) LJUST CAN'T STOP LOVING VOI (L) Jackson with Stedah Garrer (LPA)	10	Bec Gees (Wea) HEY MATTHEW Karel Trafka (IRS)	141 (9) 151
- NZ	4	I WANT YOUR SEX (5) (7) (Michael (Epic CBS) (SOME PEOPLE 13) (In) Erichard (EVIII 1111.ARD A RUMOR (8) (Banamanama (Polygram) (Fig. 1) (Fig. 1)	11	Little Steven (LMI) HLARI AND SOUL L' Pan (Stren)	(6) (6)
- AR	5	H S A SIN	12	Pet Shop floys (LMI) WIPLOUT Lat Boy & Beach Boys (Urban)	(n) 17(12)
	6	HHE HVING DAY HGHIS 14) V Ha (WLV) CROSKLIT'S HHEME (19)	13	Sandra (Viigin) THIS CORROSION Sister of Mercy (Merciful Release)	(11) 1114 81
7N	7	BOYS (13) Sabrina (13ve) LWANNA BE YOUR DRILL (in) A. Mead Nigel Goulding (Warner Bros) CARRIE. (11) Lucope (E.P.A.)	14	M. Smitte (CGD) 1 DON'T WANT TO BE A HERO (Johnny Hates Tazz (Virgin)	11) 11) 19)
7N	8	GENTE DI MARI. (7) LOZZI & Rail (CGD) HOLSI NATION (8) HOUSE Master Boys of (Magnetic Dance) LA HAMBA (3) Los Lobos (Warner Bros)	15	1 Charles (CBS) 11'S OVER 1 evel 42 (Polydor)	15) 10) (7) 9a)

	Natabic Cole (Manhatt	an)
_	BILLA D'ESTATE Mango (Lonit Cetta)	161
	TOY BOY Similar (Landare)	(14)
,	WHO TOL ND WHO Jelly Beabyl eatning I	(16) Frou (log(claysalis)
	d Billbo by Billboa BBC, copyrigh	fliche Rai elaborate alla LCM di Milano. ard, copyright 1985 rd publications inc. it Music G. London sizione in classifica/
	l più graditi della setti un'indagine sul gradim	(n) Nuovo ingresso mana sono frutto di ento musicale degli
	Italiani II campione pre 13 ai 35 anni ed è ste base di almen radiotorico medio giorn	ato individuato sulla lo tre ore di ascolto

realizzata settimanalmente dalla Makno per

conto di Raistereouno.





Hit americani

Fra i progetti dell'ennittente americana MTV c'è quello di una classifica video mondiale. Sbarcata con successo in mezza Europa, l'emittente statunitense sembra intenzionata a seguire sempre con maggior attenzione il mercato europeo. La video hit di questa settimana presenta come al solito un gruppo di clip che si sono affermati anche in Italia e altri mai distribuiti o che magari hanno beneficiato di una "rotation" assai ridotta. Fra i primi da notare i clip degli U2, di Whitney Houston e Europe, fra i meno noti, scendendo anche al di sotto della decima posizione, Robbie Nevil (Wot's it to ya), Starship (It's not over), Out-

field (Since you've been gone). Fra quelli già affermati negli Stati Uniti con un possibile spazio italiano, da notare senza dubbio La bamba dei Los Lobos, anche perché uscirà presto il film, Luka di Suzanne Vega, Pleasure principle di Janet Jackson, Don't mean nothing di Richard Marx.

Ecco la video hit americana di questa settimana secondo le indicazioni fornite dalla stessa MTV e, in attesa della compilazione internazionale, che partirà probabilmente all'inizio del prossimo 10) anno. Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) I still haven't found...
- 2) Shakedown (B. Seger and The Silver...)
- Who's that girl (Madonna)
- Hearts on fire (Bryan Adams)
- Something so strong (Crowded House)
- 6) Pleasure principle
- (Janet Jackson) I want your sex
- (George Michael) 8) Don't mean nothing
- (Richard Marx) Heart and soul
 - (T' Pau) Back in the high life (Steve Winwood)



MENNEN

per uomini che hanno cura di sè

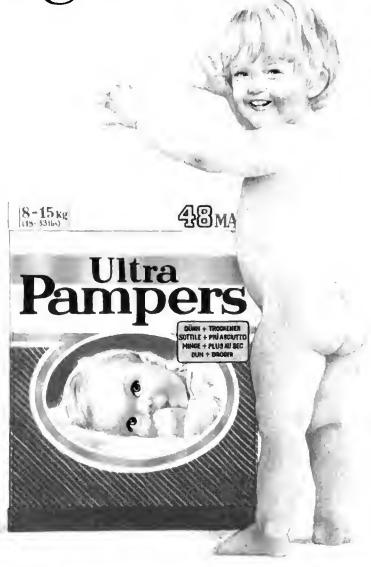


NOVITÀ MENNEN DEODORANT



Pampers Pampers

Anche bagnati restano asciutti"





Sono ultra-sottili ma mantengono i bambini ultra asciutti...



grazie al sigillapipì
lo speciale strato che assorbe
il bagnato e lo imprigiona
mantenendolo separato dalla
pelle del bambino. Per questo,
gli Ultra Pampers....



non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!

TREGUA DI CACCIA

on ne siamo certi, ma probabilmente il 20 settembre 1987 diventerà una data importante nel calendario delle associazioni che si battono per la difesa dell'ambiente. Il 20 settembre – come ogni anno – si è aperta la caccia, ma quello stesso giorno c'è stata su tutto il territorio nazionale una grande manifestazione sonora contro l'attività venatoria.

Il WWF Italia ha organizzato «serenate» — veri e propri concerti con tamburi, trombette e mandolini - in 132 zone del territorio nazionale dove più alta è la concentrazione di cacciatori. Alle 6,25 in punto, nel momento

in cui i cacciatori infilavano le cartucce nel fucile, Fulco Pratesi, a pochi chilometri da Roma, nella zona della Tolfa (sei cacciatori per chilometri quadrato), soffiava in un corno dando il via a un incredibile, fragoroso, variopinto concerto da un capo all'altro dell'Italia. I cacciatori non hanno gradito la «sirenata» ed hanno anche minacciato di ricorrere all'autorità giudiziaria nel caso in cui l'iniziativa dei concerti sul terreno di caccia dovesse andare avanti.

Ma nonostante tutto, il 20 settembre potrebbe rappresentare una svolta nella polemica che divide da sempre caceiatori e associazioni ambientalistiche. Il WWF, infatti, non si è limitato ad organizzare le «sirenate», ma ha fatto anche alcune proposte per giungere in tempi relativamente brevi ad una sistemazione definitiva dell'attività venatoria. Le proposte ci sono state illustrate da B Staffan De Mistura, direttore generale del WWF Italia.

Avete rinunciato all'abolizione pura e semplice della caecia?

«Si riferisce al referendum? Ebbene, abbiamo potuto constatare per due volte a distanza di cinque anni che, nonostante l'86 per cento degli italiani sia contrario alla caccia, è praticamente impossibile superare lo scoglio della Corte Costituzionale. Il rapporto di forze - sembra incredibile – è sfavorevole alla maggioranza. Tanto vale prenderne atto e muoversi in un'altra direzione, trovare un accordo con i cacciatori».

In che modo?

«Di come va la caccia in Italia sono insoddisfatte le associazioni ambientalistiche e le organizzazioni venatorie, a cominciare dalla Federcaccia e dall'Arcieaccia. Noi siamo insoddisfatti

IL WWF PROPONE **UN ACCORDO** CON I CACCIATORI

IN CAMBIO CHIEDE LIMITI SEVERI ALLE DOPPIETTE





Due delle tante manifestazioni «sonore» del WWF (qui sopra, al centro, Fulco Pratesi) per protestare contro l'apertura della caccia

perché assistiamo impotenti al depauperamento della fauna selvatica e sono insoddisfatti i cacciatori che di anno in anno vedono i loro carnieri sempre più magri. Allora tanto vale lavorare insieme sui punti che ci accomunano e non su que lli che ci dividono».

Per fare eosa?

«Per giungere ad una legge che protegga la fauna selvatica che - vale la pena ricordarlo - è considerata patrimonio indisponibile dello Stato, come è avvenuto in tutti gli altri Paesi. In questa legge devono trovare posto le norme per la caccia. In Italia abbiamo invece attualmente una legge che

privilegia l'esercizio della eaccia piuttosto che la salvaguardia della fauna. Quindi la nostra proposta è: blocehiamo, con un decreto, la caccia al 31 dicembre, facciamo un censimento della fauna selvatica presente nel nostro Paese, lavoriamo attorno alla legge, sospendendo la caccia per un periodo di almeno cinque anni. Dobbiamo assolutamente fermare doppictte e mandolini».

Le doppiette in Italia sono un po' troppe...

«Sì, sono moltissime: quasi cinque per ogni chilometro quadrato, la densità più alta in Europa. È un numero che va assolutamente abbassato».

In che modo?

«L'esame per la concessione della licenza di caccia dovrebbe essere un vero esame, serio e approfondito. Ci vuole maggiore rigore».

Quali sono gli altri punti che dovrebbero essere previsti nella legge?

«Niente di più di quello che è già previsto nelle altre legislazioni europee: la cac-

cia de ve essere consentita solo quando gli animali hanno concluso il periodo riproduttivo e non sono in viaggio di migrazione; divieto di qualsiasi forma di uccellagione; esercizio della caccia solo in riserve comunali gestite da comitati locali formati da agricoltori, protezionisti e cacciatori; divieto per il cacciatore di uscire dal proprio terreno di residenza, nel senso che chi vive a Milano non vada a sparare ad esempio in Sicilia o in Sardegna. La caccia dovrà essere consentita solo per quelle specie animali riproducibili in cattività e - a differenza di quanto avviene oggi - si dovrà permettere al proprietario di un terreno di vietare l'accesso ai cacciatori nel suo fondo con la semplice apposizione di cartelli».

Un grande appuntamento.

Una grande passione!

Il calendario, le formazioni, gli emblemi e tutto ciò che volete sapere del calcio '88



RIPOSO IN PILLOLE

n Italia il primo intervento di trapianto di cellule surrenali nel cervello di un uomo di 49 anni affetto da morbo di Parkinson è stato eseguito all'Istituto di Neurochirurgia dell'Università di Milano.

Dopo aver prelevato dal surrene, la ghiandola che si trova sopra i reni, un certo numero di cellule, i chirurghi milanesi le hanno poi trapiantate, iniettandole con una agocannula, in una zona ben determinata del cervello, il nucleo caudato. Le cellule trapiantate avranno il compito di produrre la dopamina, la sostanza chimica addetta alle comunicazioni nervose e la cui assenza nel cervello provoca appunto il morbo di Parkinson.

«Benché lontane dal cervello», spiega il professor Guglielmo Scarlato, direttore della Clínica Neurologica dell'Università di Milano, che ha preparato il trapianto, «la ghiandola surrenale infatti secerne dopamina».

La malattia di Parkinson, chiamata anche «paralisi agitante», compare in età adulta e sarebbe la conseguenza di una diminuita disponibilità di dopamina (essenziale nel controllo dei movimenti) in quella zona del cervello chiamata «sostanza nera». Il malato si muove lentamente, con agitazione ritmica che persiste anche durante il riposo. Ne furono vittime personaggi illustri, da Hitler a Mao, da Andropof a Katharine Hepburn.

«L'intervento eseguito a Milano», continua il professor Scarlato, «è solo la prima fase del programma chirurgieo che intendiamo portare avanti, la tappa successiva prevede l'utilizzo, per il trapianto, di cellule surrenali prelevate da feti umani, che hanno la caratteristica di produrre una maggiore quantità di dopamina. Attendiamo comunque i risultati a distanza prima di intraprendere altri interventi che abbiamo in programma per i prossimi sei mesi».

Chi non deve attendere invece sono i chirurghi di Città del Messico che già un anno fa hanno operato con la stessa tecnica dodici giovani pazienti. A un anno di distanza dall'intervento stanno tutti bene: camminano da soli, sono in grado di parlare chiaramente, i tremori si sono notevolmente ridotti ed è anche scomparsa la rigidità dei muscoli. E secondo la rete televisiva americana ABC, Ignacio Madrazo, famoso neurochirurgo messicano, si appresta a tentare lo stesso intervento di trapianto di cellule surrenali su Cassius Clay, l'ex campione di pugilato affetto da morbo di Parkinson.

La possibilità di trapiantare le cellule del cervello affascina da anni i ricereatori. I primi tentativi risalgono a circa cinquant'anni fa, quando il francese LEVODEPRENYL: UNA NOVITÀ CHE RIDUCE I PROBLEMI DEL PARKINSON

PRESTO IN ITALIA L'ULTIMA SCOPERTA: L'HNMO. SI APPLICA CON UN CEROTTO SULLA PELLE



Alessandro Agnoli, direttore della Clinica Neurologica dell'Università di Roma, sostiene che la nuova sostanza di sintesi (levodeprenyi) dà risultati estremamente positivi nella cura del Parkinson

Raoul Michel May per la prima volta trapiantò cellule cerebrali di embrione nella camera anteriore dell'ocehio (lo spazio tra la cornea e il cristallino). Qualcuno ha pensato perfino ai tra-pianti dell'intero cervello. E nel 1962 il chirurgo russo Vladimir Demikhov stupiva il mondo trapiantando la testa di un cucciolo su un cane pastore che sopravvisse per un mese. Falliti gli empirici tentativi di innesto di teste di animali su altri animali della stessa specie con mostruose architetture biologiche, sono stati condotti e sono in corso non pochi esperimenti per innesti parziali di cellule cerebrali. Operazioni del genere restano ancora sperimentali: non si sa, tra l'altro, se la remissione del male è definitiva o se la carenza di dopamina si ripresenterà col tempo. Gli scienziati sperano di poter sviluppare la tecnica dei trapianti per curare anche una serie di malattie finora incurabili come la malattia di Alzheimer, la corea di Huntington e altre malattie degenerative del cervello, e persino lesioni del midollo cerebrale e spinale. In molti esperimenti si sono ottenuti risultati interessanti.

Grandi speranze nella cura del morbo di Parkinson aveva suscitato agli inizi degli anni Settanta un precursore della dopamina, la levodopa. La terapia sostitutiva con levodopa, dicono oggi gli specialisti, può migliorare i sintomi, ma in molti pazienti a lungo andare diventa inefficace e per di più gli effetti negativi legati alla dopa sono sempre più frequenti. Le novità più interessanti sono emerse solo da poco, quando alcuni ricercatori ungheresi in collaborazione con la Chiesi l'armaeeutici sono riusciti a mettere a punto una nuova sostanza di sintesi, chiamata levodeprenyl, che consente di ridurre la quantità di dopamina di oltre il trenta per cento.

«În questo modo», spiega il professor Alessandro Agnoli, direttore della Clinica Neurologica dell'Università di Roma, «si annullano gli effetti collaterali e si prolunga l'azione del farmaco nel tempo; i risultati sono estremamente positivi».

Un'altra sostanza conosciuta ancora con la sigla Hnmo potrebbe addirittura rivoluzionare la terapia del morbo di Parkinson. L'Hnmo può essere assunta per contatto attraverso un normale cerotto, fissato alla pelle, che fa affluire costantemente nell'arco delle ventiquattr'ore la dose necessaria di farmaco al paziente. La nuova terapia è stata ideata da David Marsden dell'Università di Londra in collaborazione con alcuni neurologi italiani guidati dal professor Alessandro Agnoli di Roma.

DOVE MI PORTI QUESTA SERA?



Velocità max fino a 175 Km/h-Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Quando siete insieme il tempo vola. Con l'Ibiza c'è sempre qualcosa di nuovo da scoprire. Ogni volta vi sorprendete a vederla nei suoi modelli 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL.

GLX. Vi porta dovunque con i suoi motori diesel 1,7 l, benzina 0,9 l e Seat System Porsche 1,2 e 1,5 l, e viaggiare con lei è un vero piacere. È bella, elegante, fatta per farsi ammirare. Più

Importatore unico: bepi kaelliker impartazioni Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Fel 02/30031



Da L. 8.792.000 IVA compresa.

la si conosce da vicino e più la si apprezza nei suoi tanti particolari che ben poche altre sanno offrire. Guidarla poi è una meravigliosa avven-

tura, perchè l'Ibiza non vi annoia mai. Neanche per una sera. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.



SEAT IBIZA. UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.









Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

*I avascinga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.



Tanto di più, spendendo poco di più.

CELENTANO PENSIERO

E, invece, Celentano «manda al diavolo» e rinuncia.

Ma cos'è esattamente il diavolo di cui si parla?

Il più temibile dei concorrenti, per lui, in assenza del quale non potrebbe andare per il mondo l'adorato *Joan Lui*.

Infatti è proprio Joan Lui l'antagonista che gli fa più paura. Se la sera in cui va in onda Fantastico trasmettessero su un'altra rete il film (che è piaciuto soprattutto in Unione Sovietica), ebbene. Adriano non ha dubbi: «Fautastico sarebbe sconfitto: avrebbe più spettatori l'amato Joan Lui».

Per il resto sul fronte della concorrenza non teme rivali.

Ecco la domanda: «Ha visto le prime puntate di *Festival* e della *Giostra?*». Risponde con la certezza di chi sa: «La tv danneggia l'uomo».

E come mai, allora, ha accettato di fare ty con la Rai?

Risposta: «La Rai è come una sorella: c'è zio Giuseppe (Rossini), zio Mario (Maffucci), nonno Agnes (Biagio) e l'arcivescovo Manea (Enrico)».

La pattuglia dei suoi coprotagonisti è come una cartina dell'Italia tricolore: ognuno rappresenta un'etnia a radice popolare.

Massimo Antonio Boldi (Luino, 23 luglio 1945) rafforza lo schieramento lombardo, «Siamo amici da...». Celen-



Nord chiama Sud: Adriano Celentano e Marisa Laurito

tano si lascia sfilacciare il tempo tra le dita a schioeco. Sì, hanno suonato insieme in banda. Però adesso è un'altra musica. Fantastico, ovviamente.

Maurizio Micheli (Livorno, 3 febbraio 1947). Celentano dice: «È uno di quelli che si afferrano dopo. Però... una volta ha detto una battuta, era un lunedì del millenovecentosettantadue e ancora me la ricordo».

Marisa Laurito (Napoli, 19 aprile 1953) è entrata nei titoli di *Fantastico* come «l'ultima ruota del carro». Ma Adriano la sorregge con un lucido Celentano pensiero: «Sarà fantastica!».

Heather Parisi è: «la più brava di tutte», sono parole del gran Capo con l'aggiunta: «Metti una Heather nel motore e si molleggia a tutto ritmo».

E lui, Adriano Celentano, cosa farà dopo tutto questo *Fantastico*?

Brividi di attesa, silenzi, stupore. Poi scocca la freccia del Sioux. «Farò TeleCelentano!». E gran risata di chiusura che si espande con diabolica celerità.



MAGIE, DELITTI TRA GRATTACIELI
E ALBERI TROPICALI
IN VENEZUELA:
MA SI PUÒ USCIRE
DALLA RETE
DELLO SPIONAGGIO?
E CHI È REALMENTE
IRIS PEYNADO?

LA COLLINA DEL DIAVOLO

on c'è il diavolo, ma un'antica leggenda indiana che lo vuole nascosto nel ventre di una collina venezuelana serve a mascherare ma realtà diabolica. La collina del liavolo, un film in due parti di Vittorio Sindoni in onda questa settimana su Raidue, è un cocktail esotico di intrighi e delitti in bilico tra grattacieli e alberi tropicali, tra autostrade e mulattiere. C'è anche tutta la magia di Xiomara, una giovane donna sudamericana appesa a un filo tra fantasia e realtà che si toglierà il velo solo all'ultimo istante. Il suo viso è quello di una sudamericana vera, Iris Peynado, che ora è a Roma, scelta da Antonello Falqui come soubrette del suo nuovo varietà, Cinema che follia, che vedremo a gennaio.

Îris, com'è questa donna, ce la rac-

«Xiomara ha dentro il mistero di chi è vissuta lontano dalla civilizzazione, un'avventuriera forte e passionale che affascina un inglese e lo attira nella sua rete».

Lei, che è nata nei Caraibi, ha giocato in casa...

«Ho ritrovato il mio clima, i sapori, gli odori e lo spagnolo, la mia lingua, la mia dimensione. E ho vissuto veramente l'avventura. Quei viaggi sull'Orinoco con due piloti venezuelani che avevano scambiato l'aereo per una bi-













Iris Peynado e
Anthony Head
protagonisti de
La collina
del diavolo
in onda su
Raidue
mercoledi
e giovedi
alie 20,30.
in basso, a
sinistra,
Rossano
Brazzi e
ancora ia
Peynado, ai
centro con
Tony Musante



il PROTEGGI-SLIP della Lines

con il filtrante aerato ti senti fresca e sicura!

Sì, grazie ai piccoli fori, la pelle respira bene e tu ti senti più fresca e sicura.

INTERVALLO la piacevole sicurezza di uno slip pulito tutto il giorno.

Intervallo è anche ripiegato in bustina, nella confezione da 24.

APPROVATI DAI MEDICI

DELLA ASSOCIAZIONE OSTETRICI GINECOLOGI OSPEDALIERI ITALIANI



LA COLLINA DEL DIAVOLO

cicletta e non si preoccupavano di un'ala infuocata o del portello socchiuso. E poi il serpente che dovevo accarezzare sul set e mi terrorizzava e sono riuscita a tenere sul mio letto».

Quanto le assomiglia la protagonista de La collina del diavolo?

«A un certo punto della storia c'è una poesia che dice pressappoco: "lei prende solo quello che vuole e quando non le serve più lo lascia". Anch'io sono cosi. Libera e orgogliosa di esserlo, di poter decidere di non aggrapparmi a nessuno».

Se lei dovesse descriversi, fare una sua scheda personale...

«Ci sto. Dunque, ho ventinove anni Se penso che sono vieina ai trenta tremo perehé poi arrivano i quaranta, i cinquanta. Non mi fa paura la vecchiaia ma la morte. Sono nata a Santo Domingo, il mio sole, il mio tutto. Ogni volta che ci torno riempio una valigia di ricordi e poi la vuoto lentamente, giorno per giorno. Sono del segno dei Gemelli. Ottimista e pessimista, forte e debolissima, sicura e insicura. Da sola mi ammazzo e mi salvo. Ma forse è un gioco per non essere mai mediocre».

E questi stupendi occhi blu?

«Mio padre è di origine tedesca, mia madre spagnola ma da noi non sono un'eccezione. Le nostre donne hanno una gamma fantastica di colori di pelle e di occhi, i nostri antenati sono indiani, spagnoli, Irancesi, africani, tedeschi, italiani, olandesi, arabi, una vera babele di razze. Ma ci capiamo tutti perché siamo uguali. Tutti allegri e fondamentalmente buoni. Guai se non lo fossimo, con la situazione politica che sopportiamo. Comunque i miei occhi, lo so, sono belli ma tengo molto di più al mio sedere, è un fatto culturale, per l'uomo dominicano è importante più di un bel seno».

È tua figlia, come vorresti che fos-

se da grande?

«Laila ha nove anni, vive sola con me perehé sono separata (è stato il secondo grande dolore della mia vita dopo la separazione dei miei genitori). Ma avrò altri figli, devo cercare un padre giusto o forse due padri per due figli. Le insegno i valori della mia terra, lo spagnolo e il rispetto per gli altri. E la abituo ad avere fascino, carisma, non è una cosa che si impara facilmente, la devi coltivare. Anche negli uomini cerco il carisma ma non devono essere né prepotenti né presuntuosi. Colti, piuttosto, nel senso di nobili dentro. Ecco, ho conosciuto da poeo Nikita Michalkov. Lui è straordinario, capace di grande forza e grande debolezza. Peccato perché non potrò mai recitare con lui almeno fino a quando la convenzione del mondo dei bianchi (nel quale peraltro vivo benissimo) non sopporterà una Karenina dalla pelle nera o una Lili Marleen con gli occhi a mandorla».

FIAMMETTA ROSSI





Francisco Rabal In alcune scene del film nel panni di Mr. Grayle, un ricco e misterioso americano che Michael (Anthony Head), il protagonista della storia, incontrerà spesso sulla sua strada



SCOPRI L'ASSEGNO





TV RADIOCORRIERE 53



ANDREA
BARBATO
SULLA VIA
DELLA
SATIRA

uasi un nuovo Andrea Barbato quello che presenta Varpensiero, settimanale satirico di Raitre. Dopo molti anni di giornalismo serio, alla televisione e nella carta stampata, dopo la parentesi come deputato e membro della commissione parla mentare di vigilanza sulla Rai

deputato e membro della commissione parlamentare di vigilanza sulla Rai, Barbato ha rifatto capolino alla televisione quest'estate nel ruolo inaspettato di conduttore di un programma sportivo, *Campioni*, a commentare e ricordare grandi partite di calcio del passato. Una passione per lo sport Barbato l'ha sempre avuta e anche una forte dose di ironia. Ma questa volta, con *Va'pensiero*, si propone decisamente, apertamente, come personaggio leggero, in bilico tra satira e sport, tra frecciate e sorrisi.

La tua è proprio una scelta, una conversione?

«Forse dentro di me c'è sempre stata una vena non seria che non avevo

Domenica in... e La giostra. Quindi nel nostro angolino spero ci sarà possibile fare qualcosa di diverso».

Ma cosa può esserei di tanto pericoloso nella tua trasmissione, che nasce all'insegna del «leggero»?

«Il rischio maggiore, da evitare assolutamente, è quello di fare satira a senso unico, di trasformare Va' pensiero in una trasmissione politicizzata»

Ma tu non farai soltanto satira politica...

«No, ma la politica sarà una componente importante. Anche se la satira resta legata alle preferenze ideali di chi la fa, alle sue radici culturali, voglio fare in modo che l'obiettivo sia puntato a tutto campo, senza distinzioni. Una tradizione in questo campo, in Italia, manca. Quel poco di satirico che esiste o è già sfruttato o ha una vena qualunquistica che non mi piace. Insomma, il mio è soltanto il tentativo di fare un supplemento domenicale, e

STRAPARLIAMO DELLE ITALIA

potuto esprimere. Ma in questo caso l'idea non è stata mia: mi è stato offerto di fare questo programma di cui sono autore insieme ad Aldo Zappalà. Però mi sto convincendo che una delle poche "chiavi" rimaste alla libertà di chi fa il giornalista è quella della satira, del sarcasmo, dell'ironia. Per il resto vedo il giornalismo molto ingessato, un po' sclerotico, privo di libertà e soprattutto di voglia di esercitarla».

La Rai non ha fatto quasi mai della satira. Con il tuo programma vorresti inaugurare un genere? C'è davvero questa possibilità?

«La Rai ha fatto solo satira su se stessa, e questo è abbastanza facile. Oppure è stata satira involontaria, casuale: il resto è stato mal tollerato. Ricordo gli interventi di Grillo e di Mastelloni, che sono stati quelli più catastrofici, che hanno provocato qualche tragedia interna. Noi ci siamo messi all'ombra di una collocazione molto appartata: domenica pomeriggio su Raitre. Forse pochi coraggiosi staranno a guardarci. Tra reti pubbliche e private nelle stesse ore ci sono altre trasmissioni molto fragorose come

quindi un po' evasivo, alla programmazione di Raitre, un supplemento ironico su fatti minori della realtà italiana, su certi tic, su piccole cose che non funzionano, su spunti che ci vengono dalla cronaca. Lo faremo con tecniche diverse. Ci saranno servizi firmati, tradizionali, e altri spazi del tutto nuovi. Uno è "Divano in piazza": una serie di piccole provocazioni pubbliche, realizzate come una "candid camera" a rovescio. Siamo andati per le piazze con le telecamere e abbiamo chiesto ai passanti di interpretare personaggi improbabili, assurdi: c'è la balia di Enzo Biagi, la guardia del corpo di Bruno Vespa, la moglie segreta di Gheddafi, il sarto di Gianni Agnelli... e la gente si presta, recita, spinta, credo, dal più smaccato esibizionismo».

E ci sono altri «scherzi» di questo genere?

«C'è qualcosa che non è proprio uno scherzo: ha girato l'Italia un pulmino per uno spazio chiamato "Videobox"; è una specie di video selfservice formato da una cabina e una telecamera: ognuno è potuto entrare e ha detto ciò che ha voluto in quaran-

Andrea
Barbato
durante la
registrazione
della sigia di
Va' pensiero,
il nuovo
settimanale
satirico di
Raitre in onda
la domenica
alle 14



Il mondo degli affari è sempre più un campo di battaglia. Per reggere il confronto bisogna essere pronti a tutto. A difendere la propria quota di mercato, a lottare con sempre nuovi concorrenti, ad investire continuamente in strutture e risorse. E' un'impresa dura, senza esclusione di colpi. Fino a ieri era cosi.

Oggi. l'alternativa c'è: è IPM!

IPM è il nuovo strumento che consente di vendere di più e spendere meno. Meno fatica e meno soldi. Come? Rivolgendosi direttamente e solamente a chi è interessato ai vostri prodotti e servizi.

Smettetela di andare in giro "a caccia di clienti"; IPM, conoscendoli uno per uno, vi fornisce i loro nomi, cognomi e indirizzi, vi dà informazioni sull'attività che svolgono, realizza per voi messaggi completi perché possiate comunicare con loro.

Dunque perché fare la guerra quando basta scegliere IPM? I migliori imprenditori lo

INFORMAZION PERSONALIZZATE

hanno già fatto ed ora non hanno più bisogno di affannarsi, tanto c'è IPM che li aiuta a vendere! Ora tocca a voi.

VENDITORE ANNI '90

▼Vorrei conoscere meglio IPM, il nuovo strumento per vendere di più e spendere meno.

COGNOME _____

NOME _

AZIENDA _____

INDIRIZZO _____CAP__

Ritagliare, inserire in una busta affrancata indirizzata a:

CITTA'_____ TEL.___



SEAT Sviluppo prodotti di Direct Marketing Via A. Saffi, 18-10138 Torino

STRAPARLIAMO DELL'ITALIA

taeinque seeondi. È un'idea già collaudata in Inghilterra. Da noi era nuova, la gente non ha ancora l'abitudine a queste cose, così abbiamo raceolto soprattutto urla di dolore, proteste, parolacce, richieste di pensione. Stianno tentando di dare un senso a queste voei che dovrebbero diventare delle lettere al direttore elettroniche e proporre una galleria di volti e problemi veri».

Una delle cose più euriose del tuo programma è la sigla. C'è il famoso coro del *Nabucco*, «Va' pensiero» cantato da personaggi illustri. Co-

m'è nata l'idea?

«È un'intuizione di Aldo Zappalà ehe firma con me il programma. L'idea iniziale era di mettere questi personaggi insieme in uno studio e di farli cantare in eoro. Ma ci siamo resi conto che l'impresa era impossibile. Così Giuliana De Cesare è andata a cercarli uno a uno. Devo dire che si sono dimostrati spiritosissimi. Si sono prestati ad apparire per pochi secondi e spesso sono un po' stonati».

Chi sono questi personaggi illu-

stri?

«C'è il generale Capuzzo, ex capo di stato maggiore dell'esercito, Susanna Agnelli, Luciano Lama, Giovanni Nuvoletti, Ottaviano Del Tureo, Filippo Maria Pandolfi, Franco Carraro, Alberto Moravia, Paolo Annibaldi, Tina Anselmi, Giorgio Ruffolo, Sergio Corbucci, Pippo Baudo, Carla Fracei e molti altri... Vorrei mantenere qualehe nome a sorpresa».

È stato difficile convincerli?

«Diffieilissimo convincere i primi. Adesso e'è quasi una corsa a esserci. La sigla è ormai terminata e sono rimasti fuori una cinquantina di personaggi».

Come spieghi questo fenomeno? È l'attrazione di Va' pensiero, una specie di secondo inno nazionale,

oppure la curiosità?

«Sì, curiosità ma anche il poter dire "C'ero anch'io", una forma nobile di presenzialismo».

Chi è il più bravo?

«È difficile fare confronti, ci sono anche dei professionisti: Nilla Pizzi, per esempio. E lei non stona».

E il peggiore?

«Ci sono molti pretendenti, ma darei la vittoria a Ruggero Orlando».

Tra le novità, ci sarà la presenza di testi e disegni dei redattori del supplemento satirico de *l'Unità*, Tango. Di che cosa si tratta?

«È in parte un mistero anche per me. È uno spazio di un quarto d'ora, autogestito da quelli di Tango che promettono di tradurre in forme televisive vignette e spunti tratti dall'attualità. Dentro ci sarà di tutto. Probabilmente anche delle cose un po' eccessive che spero ci verranno perdonate: si sa che loro sono fatti così...».



Andrea Barbato in sala regia mentre prepara il programma

Dunque ritieni che questa potrà essere la parte più trasgressiva del programma?

«Penso di sì. D'altra parte la satira vive di esagerazione, altrimenti rischia di perdere mordente, di non avere più senso».

Ma mi pare che ci sia anche una parte affidata ai redattori di Zut, una specie di fumetto che potrebbe essere altrettanto «esagerato»...

«Sì, è una videonovela settimanale e anche su questo regna un po' di mistero: ma mi piace ehe sia eosì. Posso dire che, con una tecnica da fotoromanzo, si racconta una storiella parapolitiea... Insomma, anche questo è un tentativo».

Ma tu, in questo caravanserraglio, che parte hai?

«Ânche questo non mi è ancora del tutto chiaro. Farò il buttafuori in studio di tutte queste cose, tenterò di dare delle notizie, di raccontare delle storie, di controllare che tutto vada bene».

Ci sarà anche lo sport? Farai satira anche su quello?

«Lo sport verrà trattato eon molta serietà. In studio ci sarà un giornalista sportivo, Oliviero Beha, che guarderà le partite in diretta e darà man mano le notizie. E siccome anche Beha è un po' imprevedibile, ogni tanto, credo, dirà qualcosa di strano».

Quindi anche tu, in una trasmissione satirica, rispetterai lo sport. Proprio lo sport non rischia di diventare, ancora più della politica, qualcosa di sacro, di intoccabile?

«Credo che esistano due categorie di persone: quella a cui lo sport non interessa affatto e quella che lo ama. E a queste ultime non piace ridere dello sport. Vogliono sapere com'è andata una certa partita, chi ha vinto e chi ha segnato. Non riesco proprio a vedere il lato comico dello sport».

Insomma, questa è una trasmissione che dovrebbe divertire e che già diverte te.

aMi ha divertito l'idea. Ma la realizzazione pratica è molto difficile, ei sono un mare di problemi. È stato scritto che il nuovo supplemento del Corriere della Sera, Sette, potrà essere giudicato solo fra un anno. lo vorrei che si aspettasse almeno il terzo o quarto numero di Va' pensiero prima di giudicarlo».

Come tutti quelli che cominciano una nuova trasmissione anche tu metti le mani avanti...

«Nel mio easo è proprio necessario. Per fortuna siamo al riparo di un orario domenicale durante il quale ci vedranno solo pochi profughi dalle altre reti. Il nostro è proprio un esperimento. A ogni nuovo spettatore diremo: "Grazie, benvenuto fra noi"».

Che cosa ti piacerebbe che si dicesse di «Va' pensiero?»

«Che fra qualche tempo, continuando su quella strada, si può inventare qualcosa di nuovo. Non più di questo, francamente. Mi piacerebbe che la Rai avesse un angolino in cui sia possibile straparlare in assoluta libertà e ironia».

Mentre vai in onda con «Va' pensiero», stai già preparando un altro settimanale. Come sarà?

«Da dottor Jekyll mi trasformerò in mister Hyde: niente più satira e risate. Sarà un settimanale serio, con una redazione di professionisti collaudati. Si chiamerà *Scenario* e andrà in onda tra dieembre e gennaio, sempre su Raitre, ogni giovedì in prima serata».

EDEK OSSER



Pronto, Maria Teresa, ciao, fissiamo l'appuntamento per sabato? Per il servizio...

«Scusa, ma avevo dimenticato che sabato è il compleanno di mio fratello, compie diciotto anni, non posso mancare, devo tornare a

Torino... come si può fare?...».
Insomma, alla fine l'appuntamento è stato

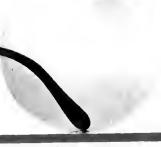
spostato di una settimana esatta, e i fe-steggiamenti per il compleanno del «fratellino» non





Lenti arganiche:

Lenti arganiche: super leggere, intrangibili



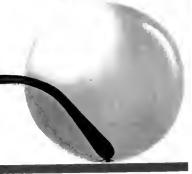
Lenti bianche - anti U.V.: proteggana dai raggi ultravialetti.



Lenti al titania: la riduziane della spessore.



Lenti multifocali: unica lente per ogni distanza.



Lenti fatocramatiche: adatte a qualsiasi intensità di luce.

AMUKE.

La vista è un bene prezioso.

Nell'era in cui viviomo, dominata dalle immagini, gli occhi sono sottoposti o continue sollecitazioni visive. Per proteggerli occorre la sicurezza di lenti costruite con l'uso di tecnologie avanzate, supportate da continue ricerche scientifiche, controllate una per una da mani esperte e da sofisticate apparecchiature, che solo un grande marchio può garantire.

Galileo "SUPERDIAMANT".

II trattomento antiriflesso "SUPERDIAMANT" è un procedimento assolutamente innovativo nello storia dell'ottica che permette di migliorare sensibilmente la visibilitò su quotsiasi tipo di lente. Un trattamento multistrato, realizzato sottovuoto con speciali apparecchiature, che favorisce una maggiore trasmissione di luce con conseguente attenuazione del riflesso. Scompaiono così i fastidiosi fenomeni legati allo dispersione, diminuisce l'affaticamento degli occhi, si valorizza lo sguardo, ma soprattutto, tramite un più alto recupero della luminositò, migliora sensibilmente la qualità della visione rendendola più chiaro e nitida.

Per amore dei tuoi occhi, bene prezioso, chiedi al tuo ottico di fiducia la slcurezza di lenti di assoluta precisione.





CALCIO IN FAMIGLIA

erano ancora finiti. Al mio arrivo in casa di Maria Teresa Ruta mi sono trovato al centro di una simpatica riunione familiare, con tanto di palloncini colorati attaccati qua e là a decorarc il salotto, organizzata per festeggiare almeno tre compleanni «tutti in-

Presenti, oltre naturalmente ai padroni di casa (Maria Teresa Ruta ha da poco sposato il giornalista Amedeo Goria, anche lui collaboratore della Domenica sportiva), i rispettivi genitori, il festeggiatissimo diciottennc, un paio di zii e la famiglia dei gatti al completo (quattro). Che si fossero dimenticati di me? Invece sono tutti pronti a darc una mano per organizzare il famoso «scrvizio fotografico». Chi cerca di mettere un po' d'ordine e chi prova a recuperare uno dei gatti, dimostrando un notevole spirito di squadra. E quando Amedeo deve correre al lavoro, Maria Teresa lo incita come se stesse scendendo in campo per una partita.

Il senso del gruppo, unito alla deter-

minazione a riuscire bene in quello che fa, le ha permesso di inserirsi ottimamente in un team ben collaudato e prettamente maschile come quello che ogni settimana produce La domenica sportiva.

«Sì, se ho voglia di fare una cosa mi butto a capofitto, se mi può servirc bluffo anche un po'! Ma quando sto dentro faccio di tutto per imparare in fretta e benc. Quando ho cominciato a occuparmi di calcio ho anche iniziato

E adesso deve giocare benino visto che nell'ultima partita della nazionale dello spettacolo (maschile) il gol decisivo lo ha segnato lei. Altrimenti come potrebbe la ragazza non essere schiacciata dai suoi autorevolissimi compagni di lavoro della Domenica sportiva?

La trasmissione è curata da Tito Stagno, passato alla storia della televisione come «l'uomo della Luna» dopo la storica e interminabile diretta del primo allunaggio. Ma il prestigio del capo è senz'altro meno imbarazzante dell'autorevolezza sul mondo del calcio di personaggi come Sandro Ciotti. Omar Sivori e Carlo Sassi con la sua moviola. Sandro Ciotti, la «voce del calcio». Ogni domenica in onda sei volte tra radio e televisione: panoramica sugli avvenimenti della giornata al GRI delle 8, trasferta al campo da cui farà la radiocronaca, Domenica sport, Tutto il calcio..., seconda parte di Domenica sport, corsa a Milano dove la Domenica sportiva numero millesettccento... deve essere ancora inventata da zero.

E il lunedì tutto da capo: alle 7,30 Ciotti è di nuovo in onda su Radiouno con il suo «speciale» sportivo Ripar-

liamone con loro.

E Omar Sivori? Uno dei giocatori più celebrati tra i campioni del passato, uno dei primi a pensarc e parlare con la propria testa (tanto che fu allontanato dalla Juventus proprio per questo), ora diventato presidente della Viterbese.

Ma al momento di andare in onda la più tranquilla è proprio Maria Tercsa: forse perché Amedeo Goria è seduto in prima fila.

FABRIZIO BIAMONTE



DALLE



GRANDE DIZIONARIO ENCICLOPEDICO

Il Grande Dizionario Enciclopedico UTET, in 20 eleganti volumi, è uno strumento di cultura moderno e pratico, in cui gli argomenti sono organizzati in modo da consentire una rapida e sistematica consultazione. Dai graffiti della preistoria al mondo contemporaneo attraverso il pensiero, la storia, le arti, le scienze. Le scoperte e i fatti che hanno determinato l'evolversi della civiltà. Le leggi della fisica, gli elementi della chimica. L'universo della natura e degli animali. Una storia immensa dalle origini verso un futuro sempre più prossimo. Per questo, oltre ai 20 volumi fondamentali di cui si compone il Grande Dizionario Enciclopedico periodicamente nuovi volumi potranno, aggiornandola, arricchire la Vostra biblioteca. Ancora una grande opera della UTET, indispensabile per chi studia, lavora, o per chi semplicemente desidera soddisfare il proprio bisogno di sapere.

ORIGINI AL DOMANI



GDE UN CLASSICO DELLA CULTURA IN CONTINUA EVOLUZIONE







ALICE E HELLEN KESSLER SPIEGANO COME SI FA A VIVERE IN DUE SOTTO LO STESSO TETTO SENZA ODIARSI

DA GEMELLE

Altezza: un metro e 75. Busto: 95 centimetri. Giro di vita: 56. Fianchi: 94. Giro di coscia: 52,5. Giro del polpaccio: 34,5. Numero di scarpe 391/2. Peso.... Ecco, il peso, questa è l'unica differenza che esiste tra Alice e Hellen Kessler. I due chili in più di Alice (63 contro i 61 di Hellen) sono l'unica impercettibile diversità delle gemelle «dadaumpa». Per il resto, anche adesso che hanno superato di pochissimo il mezzo secolo (sono nate il 20 agosto del 1936 a Lipsia), Alice e Hellen sono veramente due gocce d'acqua. Quest'anno festeggiano i 33 anni del sodalizio artistico. Non si sono mai separate. Ora, Raitre, con La fabbrica dei sogni (lunedì alle 20,30) offre loro l'occasione di lavorare per la prima volta nella vita a chilometri e chilometri di distanza.

Alice: «Siamo separate ma siamo sempre nella stessa trasmissione. È una separazione, ma non una vera separazione. Un passo lavorativo diverso e... l'idea di essere per una volta tanto sole ci ha molto stuzzicate...».

Nella trasmissione, oltre che presentatrici, siete anche le madrine dei ragazzi che gareggiano, quindi rivali e divise anche nel tifo...

Hellen: «Per fortuna siamo straniere, tifiamo per nessuno e per tutti». Siete straniere ma anche romane. Se non sbaglio avete casa a Roma...

Hellen: «Io ho una casa a Roma da ventitré anni e ospito Alice, quando siamo tutte e due qui. Ci sentiamo cosmopolite più che italiane. Quando siamo in Italia diciamo che ci sentiamo tedesche, ma quando siamo in Germania ci sentiamo italiane...».

Che cosa vi piace degli italiani e cosa non vi piace?

«Gli italiani non amano scrivere, stanno sempre al telefono. Sono imprecisi, fanno tutto all'impronta. Per tutto ciò che riguarda il lavoro preferiamo la Germania».

Da Al Paradise, il vostro ultimo lavoro televisivo in Italia di quattro anni fa, quante altre volte siete tornate nel nostro Paese?

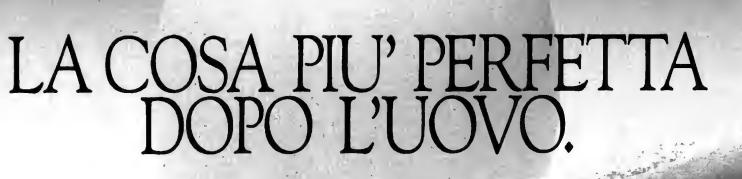
Hellen: «Torno spesso perché ho casa e mi piace stare qui, almeno ogni tre mesi sono a Roma. Siamo spesso invitate anche per lavoro; presentiamo serate, facciamo spettacoli...».

Ne La fabbrica dei sogni lancerete dei giovani, vi è mai successo altre volte?

Alice: «Siamo state le madrine di due gemelle olandesi, Dafne e Deborah, in una trasmissione tv in Germania. Ora sono famosissime negli USA,

segue a pag. 68









Vi siete mai chiesti perché i Vicenzovo sono firmati uno per uno? Perché noi, alla Vicenzi, siamo fieri dell'insuperata ricetta di Matilde: un perfetto equilibrio di ingredienti e soprattutto solo uova fresche da bere.

LA SEMPLICITA' DELLA PERFEZIONE.

VOTA PER VINCERE

Piemonte contro Lazio: è il secondo round del Concorso del TV Radiocorriere con le squadre de La Fabbrica dei Sogni che ogni lunedì gareggiano in diretta, su Raitre. Per votare la squadra preferita e poter vincere il premio in palio ogni settimana, UNA LANCIA DELTA, bisogna solo compilare la cartolina inserita in questa copia del giornale e... (vedi le istruzioni sul retro della cartolina).





SUREIUNED,

LA STRANA COPPIA

Continua il gioco della satira.

Due nuovi personaggi famosissimi nella *Strana coppia* di questa settimana, disegnata da Franco Bevilacqua, con quattro cornici di colori diversi. Ma solo un colore è quello fortunato! Attenzione quindi. Se il colore della cartolina inserita in questa copia del *TV Radiocorriere* è quello che verrà rivelato durante la trasmissione, bisogna telefonare subito al numero telefonico che verrà indicato nel corso del programma. I primi tre che telefonano vincono in diretta ciascuno **UNA CARTASI** del valore di **5 MILIONI** dei Servizi Interbancari. Un buono-acquisto tutto da spendere a piacere.

CHE COS'È CARTASI

CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata, in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 escreizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA-MASTER-CARD-EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma... e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario.

Oltre 200.000 sono le donne che hanno scelto CartaSi (su 650.000 portatori); il 30% del totale.

Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni).

Attraverso Carta Si il premio settimanale potrà trasformarsi inciò che più si desidera, quando lo si desidera e dove lo si desidera: boutiques, grandi magazzini, biglietterie aerec e ferroviarie, gioiellerie, alberghi e ristoranti, organizzazioni di vendita per corrispondenza, distributori di carburante, negozi di ogni tipo; tutto il mondo Carta Si, in tutto il mondo, è a disposizione del vincitore perrealizzare un piccolo sogno.



VITA DA GEMELLE

segue da pag, 65

a Las Vegas. Speriamo che succeda lo stesso anche per i ragazzi del campionato di Raitre».

Quanti anni sono che vi chiamano

«signorine dadaumpa»?

Hellen: «Da sempre. Pensi che l'altro giorno l'impiegato all'ingresso della Rai ci ha chiesto: "Posso serivere signorine dadaumpa?"».

Quali sono stati i momenti più belli della vostra carriera?

Alice: «Quelli teatrali. È stato molto bello lavorare in teatro, in Viola, violino e viola d'amore, ed è stato altrettanto bello in L'opera da tre soldi in Germania».

Avete altri progetti teatrali?

Hellen: «Sì, in Germania nel prossimo anno reciteremo in Doppia coppia, un lavoro tutto recitato. Due gemelle che si innamorano dello stesso uomo...».

È mai successo nella vita?

Hellen: «Indubbiamente a forza di stare insieme ci sono venuti anche gli stessi gusti. Però non è mai successo niente di drammatico, cottarelle superficiali... Ormai ci comportiamo come una vera coppia, sembriamo sposate...».

Tanto è vero che non lo avete mai

fatto...

«È stata una scelta...».

Ma potrebbe succedere...

«No, non è possibile, un'astrologa leggendo il nostro oroscopo ha detto che nella casella del matrimonio non ci sono segni di nozze».

Nel '61, ai tempi di Giardino d'inverno, la vostra prima apparizione in calzamaglia e guêpière sconvolse l'Italia, è vero?

«Sono passati tanti anni... ma come dimenticarlo?... È inutile negarlo: le nostre gambe e l'ombelico della Carrà hanno fatto la storia della tv italiana.»

I vostri meravigliosi cinquant'anni come li mantenete?

«Siamo disciplinate ma non rinunciamo a niente. Beviamo molta birra e pochissimo vino. Tre volte alla settimana andiamo nel bosco che confina con la nostra casa di Monaco e facciamo il "percorso vita" nella foresta. Tutto questo cibasta per tenerci in forma».

Anni fa avete scritto un libro, *Ricettario di bellezza*. Avete per caso intenzione di scriverne un altro in futuro?

«Scriveremo un libro sulla nostra vita, un editore tedesco ce lo chiede da anni ma è ancora troppo presto per fermarsi ai ricordi».

Come pensate di invecchiare?

«Lavorando e, se possibile, continuando a fare tutto: recitare, cantare, danzare...».

Quali sono i difetti e i pregi che vi

distinguono? Cosa vi dà fastidio dell'una e dell'altra?

Hellen: «lo sono una estroversa, non penso mai, agisco».

Alice: «lo invece sono introversa, timida, comunico poco».

Hellen: «lo mangio in fretta, bevo in fretta, faccio tutto in fretta...».

Alice: «lo, al contrario, mangio lentamente e faccio tutto lentamente».

Dove pensate di passare il resto della vostra vita?

«Vorremmo viaggiare sempre, ma non per lavoro, per diletto».

Sarete sempre così inseparabili? «Sicuramente. Ma, non creda, a volte è snervante stare così unite. Non è facile. Anche lavorare è un problema. Non si può mai improvvisare perché ti devi preoccupare della compagna, non si può sbagliare perché lo sbaglio, se si è in due, si vede subito... è difficile stare in coppia. Un po' come nella vita... siamo una coppia con tutti i problemi della coppia...».

Ma vi separerete mai?

«Non succederà mai. Ci siamo fatte una casa a Monaco divisa in due parti esattamente identiche: c'è soltanto un soggiorno in comune e due ali separate con le stesse cose: stessa cucina, stesse stanze, stesso (quasi) arredamento. Proprio due gemelle autentiche. Non le pare?».

LUCILLA CASUCCI

AP
CALCIO
IN
PAS
PAGINE
DI
VALENTI
E
GENTILINI.
PREFAZIONE
DI DINO ZOFF.



EFLI-QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

Domattina ci sarà un nuovo sole.





La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare più sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



Sole colazione.



SPICHAGILE
INGREDIENI
GENLINI BUNA
RICETTA SIMILI
PUOLFISIANOE NO

Falso (1) 42-1-46 (1) Francis (1) 42-1-46 (1) Francis (1) 42-1-46 (1) Francis (1) 42-1-46 (1) Unit fran

il Vassoio

il Coccio

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH



QUANDO LA REALTÀ SUPERA L'IMMAGINAZIONE

il 22 aprile 1981. L'avvocato cagliaritano Gianfranco Manuella, atteso a casa per pranzo, non rientra. La moglic, preoccupata, chiama i fratelli e alcuni amici che lo cercano dappertutto, ma inutil-mente. A notte inoltrata, vicino al cimitero di San Michele, viene ritrovata la sua macchina: è aperta e dentro ci sono delle buste che contengono pane, frutta e verdura, la spesa destinata alla famiglia. A questo punto la moglie, Placidia Casimiri, denuncia la scomparsa del marito.

La polizia tenta di ricostruire gli ultimi giorni di vita dello scomparso per spiegare il mistero. Emerge l'ipotesi di un suicidio causato dalla depressione per la morte del padre, avvenuta quattro giorni prima: è sepolto proprio nel cimitero di San Michele. Ma dell'eventuale cadavere non si trova alcuna traccia. Si scopre poi che Manuella aveva dei traffici con la base NATO di Decimomannu: liquori, radio, televisori, registratori di contrabbando da rivendere. Qualcuno afferma che il giorno prima della scomparsa, in tribunale, Manuella ha detto: «Ho elementi per mandare qualcuno in galera». Ucciso, dunque, per farlo tace-

Donatelia Raffal e Corrado Augias, autori del programma, nella redazione di Telefono giallo. A destra, lo scomparso, l'avvocato Gianfranco Manuella (foto piccola) e il penalista Aldo Marongiu





Polo GT 1300. Prepotentemente bella.

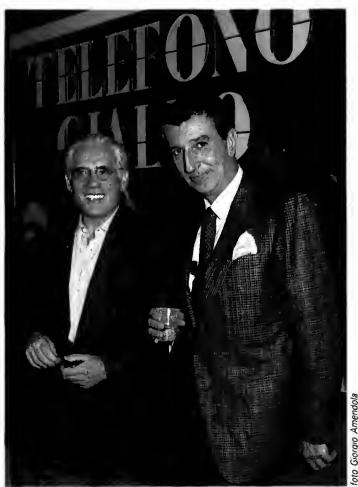
Anche una Polo sportiva: la GT 1300 cmc, 75 CV e 170 Kmh di velocità massima. Per aggiungere a una ormai famosa versatilità di impiego il gusto di una guida sportiva. Con consumi contenuti a 90 Kmh con 5,6 litri per 100 Km, e a bilità che tutte le Polo offrono da

120 Kmh con 7,2 litri per 100 Km. Una Polo ancora più elegante: i mancorrenti sul tetto, i nuovi colori metallizzati. Tutto di serie e in più la generosità di spazio, la sicurezza, la maneggevolezza e l'affida-

sempre. A richiesta, la Polo GT 1300 è disponibile anche con tettuccio apribile.



970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.



Angelo Guglielmi, direttore di Raitre, con Corrado Augias

SE UN UOMO SCOMPARE...

re? Altra pista non provata. Fuga sentimentale visto che la segretaria fa un viaggio improvviso in Spagna? Nemmeno. Pedinata, la donna è semplicemente andata da un oculista di fiducia. Allora? Il mistero è assoluto e già si comincia a pensare che entro breve tempo di Manuella non si parlerà più. Al mondo scompare tanta gente per cause inspiegabili.

È il 7 giugno 1981. In un viottolo di eampagna nei pressi di Torre delle Stelle, un centro turistico lungo la costa orientale, un passante trova il cadavere di Giovanni Battista Marongiu, un giovane pregiudicato per spaccio di droga. Interrogata dalla polizia, la madre di Marongiu dice che un avvocato di nome Sergio Piras deve sapere qualcosa sulla morte del figlio.

Sergio Piras, avvocato, ha bisogno di soldi per le cure del figlio, portatore di handicap. Portato in questura per essere interrogato, viene implicato nei traffici di droga di Giovanni Battista Marongiu. Invitato a scegliersi un difensore, nomina l'avvocato Aldo Marongiu, uno dei più noti penalisti cagliaritani, che per pura coincidenza ha lo stesso cognome del giovane assassinato.

Trovandosi in difficoltà, Piras decide di «collaborare» con la giustizia. È

Dieci linee telefoniche completamente intasate già prima che cominciasse la trasmissione. Questo il riscontro della prima puntata di Telefono giallo, il programma di Corrado Augias e Donatella Raffai in onda il martedì, alle 20,30, su Raitre. La trasmissione, a cura di Lio Beghin con la collaborazione di Adriano Catani e Lucia Pinnelli e con il preziosissimo apporto delle infaticabili redattrici Maria Consolata Corti e Giovanna Pensabene, come ormai è noto, propone un caso di cronaca nera rimasto irrisolto, invitando i telespettatori a partecipare direttamente al programma telefonando al numero

CHIAMATE RAITRE

06/8262

06/8262 per proporre soluzioni o portare nuove testimonianze. Per discutere del caso irrisolto vengono invitati in studio magistrati, inquirenti ed esperti, mentre per deseriverlo sono stati realizzati dei filmati in cui si alternano ricostruzioni con materiale di repertorio. La discussione è intervallata da un film del ciclo Fermi tutti è una rapina, a cura di Vieri Razzini.

Dopo Il caso della baronessa De Magistris (prima puntata) e L'inafferrabile «mostro» di Firenze (seconda), martedì prossimo, 13 ottobre, va in onda La scomparsa dell'avvocato Manuella, cui seguiranno L'enigma De Rothschild (sulla misteriosa morte dell'ex baronessa De Rothschild e della sua accompagnatrice Gabriella Guerin, in onda il 20 ottobre), Nessuna traccia di Emanuela (sulla sparizione di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori, proposto il 27 ottobre) e *Il controverso caso* Carlotto (il giovane padovano condannato a diciotto anni di reclusione per aver ucciso la studentessa Margherita Magello, che continua a proclamarsi innocente), in programma il 3 novembre. Tutti argomenti che faranno aumentare ulteriormente l'interesse e gli interventi dei

telespettatori.

l'epoca in cui i pentiti vanno molto. Ed ecco rispuntare Manuella. Alla polizia, infatti, Piras racconta di aver avuto dei rapporti d'affari con lui. Afferma che Manuella trafficava in droga e. avendo sbagliato, è stato ucciso da due sicari, Giovanni Battista Marongiu (il giovane ritrovato morto) e Giuseppe Paderi, accusato in seguito di aver ucciso, con due complici (Marco Marroccu e Pino Pesarin), lo stesso Marongiu. Grazie alle sue dichiarazioni molta gente che aveva fatto parte del presunto giro d'affari dell'avvoeato scomparso viene arrestata. Tra questi anche il sottufficiale tedesco Nitchsmann, della base di Decimomannu.

Vengono arrestati anche Pesarin e Marroccu (Paderi riesce a scappare e sarà preso molti mesi dopo), che si autoaccusano dell'omicidio Marongiu, dichiarano di voler svelare i nomi dei capi del traffico di droga e alla fine denunciano il loro stesso difensore, Giampaolo Secci che, secondo loro, d'accordo con l'avvocato Aldo Marongiu, starebbe tentando di inquinare le testimonianze. Piras si inserisce subito nel filone, cambiando la sua deposizione precedente. Accusa l'avvocato Sergio Viana, collega di studio di Aldo Marongiu, di aver materialmente ucciso Manuella e gli avvocati Marongiu e Giuseppe Podda, sempre dello stesso studio, di aver lavorato per coprirlo

essendo i capi del traffico di droga. Il giudice istruttore Fernando Bova e il sostituto proeuratore Enrico Altieri danno credito ai «pentiti» ed emettono i mandati di cattura.

I quattro stimati e rispettati professionisti si recano in questura volontariamente, vengono arrestati e rinchiusi nel carcere di Buoncammino. Su loro richiesta, restano in cella di isolamento per ventidue mesi. Ne escono soltanto quando, nonostante i continui colpi di scena avvenuti nel lungo dibattimento, le «rivelazioni clamorose» provenienti da più parti e le tante false accuse, i quattro avvocati vengono assolti con formula piena. Si è trattato di un processo indiziario che ha provocato lo sdegno dell'Ordine degli Avvocati e la richiesta, da parte del Consiglio Nazionale Forense, di allontanare e condannare a sanzioni il giudice istruttore e il procuratore.

L'assoluzione dei quattro professionisti si ripete nel processo di secondo grado dopo di che, non essendoci stata richiesta di ulteriore appello, la sentenza è passata in giudicato. Marongiu, Viana, Podda e Secci hanno ripreso la propria attività. I pentiti accusatori sono stati tutti condannati a varie pene detentive e sono in attesa di essere processati in Cassazione. Dell'avvocato Gianfranco Manuella, a oltre cinque anni dalla scomparsa, non si è più trovata traccia e la sua sparizione resta ancora un mistero.

SE UN UOMO SCOMPARE...

«lo, comunque, non credo assolutamente che sia morto», afferma Aldo Marongiu, il penalista che, a causa di questo «fantasma», è stato ventiduc mesi «in vacanza», come dice lui per sdrammatizzarc. «Credo che non ci siano prove certissime della morte e non mi mcraviglierei se un giorno costui ricomparisse. Sono convinto, insomma, che si tratti di una scomparsa e non di un omicidio. Ed è una tesi che non sostengo solo io».

Su eosa si basa?

«Diciamo che è un discorso in opposizione. A mc, che ritengo che Manuella non sia morto, si oppongono delle tesi insussistenti, che hanno avuto anzi la smentita più clamorosa. Allora, se non è vero quello che mi si dice circa la sua scomparsa per omicidio, è più vero quello che i miei sentimenti, le mie intuizioni, e non solo le mie, scntono, cioè che quest'uomo non è assolutamente morto e vive chissà dove e chissà come in un'altra parte del mondo. Ci sono persone che fanno i latitanti in Sardegna e non se ne sa nulla perché non lasciano una traccia per sette, otto, dieci, quindici anni; non vedo perché ci si debba meravigliare tanto quando si dice che Manuella può non essere morto».

Lei lo conosceva?

«Sì, era un collega. Non avevamo rapporti di lavoro o di amicizia, ma lo vedevo perché frequentava il Palazzo di giustizia. Avevamo un rapporto umano cordiale, diciamo professionale, ed cra un rapporto di estrema cordialità, di estrema disponibilità reciproca. Mi è dispiaciuto quando ho avuto le prime notizie della sua scomparsa, non ho creduto alle tesi del suo sequestro, non ho creduto alle tesi del suo coinvolgimento nei fatti di criminalità».

Quindì, secondo lei, niente traffico di droga?

«No. lo non credo assolutamente che Manuella fosse implicato in questioni di droga. È un'invenzione, un collante che hanno usato per una certa fase del processo, ma non esiste. La droga è un abito che hanno voluto mettere addosso a Manuella c a noi. Un pretesto per dare corpo a un processo scnza anima».

Quindi più legami con la base NA-TO di Decimomannu?

«lo la vedrei proprio così. Secondo me Manuella faceva quella che si chiama borsa nera, e credo più per favorire... Almeno dal processo così risulta. È forse un'attività discutibile, ma certamente non è un tipo di violazione che fa tremare o urlare di orrore le persone. Credo tra l'altro che non ne avesse neppure bisogno a livello cconomico, che lo facesse più per favorire persone che per arricchirsi».

ANDREA FACE

Programma del giorno

ORE 12 - Apertura del freezer a cura del padrone di casa e furtivo assaggio di una fetta di Viennetta. Alcune riflessioni sul fatto che una sfoglia di gelato è qualcosa di veramente unico.

ORE 14 - Intervento a sorpresa della padrona di casa a conclusione del pranzo con gli ospiti. Tutti stupiti dalla ricchezza di Viennetta e dalle forme seducenti del suo delizioso gelato.

ORE 16 - Considerazioni su Viennetta e sul caratteristico suono, denominato "crocco", prodotto in bocca dalle sfoglie al cacao.



ORE 18 - Relazione della padrona di casa sulla allegria insita in Viennetta e su come gli amici di famiglia ne siano soddisfatti. Cenni sulle confezioni da 2, 6 e 8 porzioni.

ORE 20 - Pausa per la cena. Dopo il secondo, Viennetta.

ORE 21 - Opinioni a confronto: "E' bene servire Viennetta in coppe di vetro oppure in piattini da dessert?"

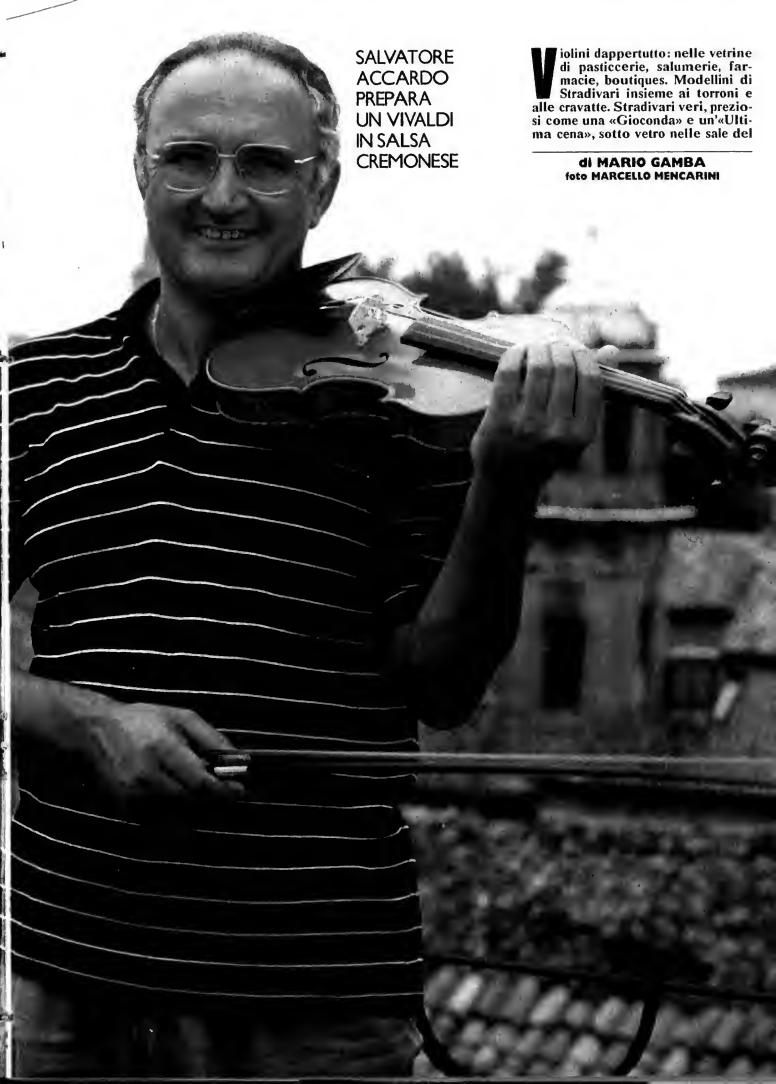
ORE 23 - Elogio di Viennetta a cura dei buoni intenditori presenti in sala e dibattito sull'ultima fetta.











LE MIE STAGIONI

Comunale. Duecentocinquant'anni fa è morto il liutaio più bravo di tutti i tempi. Cremona, la sua città, lo celebra con un'abbuffata stradivariana, un'orgia decorativa a base di violini (e viole e violoncelli e contrabbassi). Si rischia la saturazione.

Ci vorrebbe un Salvatore Aceardo per farci ritrovare l'amore per la musica. Un Accardo ehe facesse vivere e cantare quei violini in vetrina. Ma Accardo c'è: è al Teatro Ponchielli con un'orchestra di musicisti insigni che potrebbero suonare i loro Stradivari per un anno intero sotto le vostre finestre e voi non vi stanehereste mai. Ognuno di loro ha esperienza e fama di concertista. Si chiamano Margaret Batjer, Ida Levin, Sylvie Gazeau, Mariana Sirbu, Victor Marton (violinisti), Alfonso Ghedin, Toby Hoffman (violisti), Rocco Filippini, Peter Wiley (violoncellisti), Franco Petracchi (contrabbassista), Bruno Canino (elavicembalista). Hanno avuto in prestito strumenti specialissimi, Stradivari d'eccezione eon nomi e storie da leggenda. Registrano sotto la guida di Salvatore Accardo, ehe è il solista principale, Le stagioni e altri due bellissimi Concerti di Vivaldi.

Sono una vera «camerata» musicale. Amiei oltre ehe collaboratori. Quando abbiamo potuto conversare con Aceardo erano tutti lì per festeggiare i suoi quarantasei anni. C'era anche la moglie Resi, deliziosissima e sapiente. C'era la madre, signora Mimma. Si facevano discorsi su Pannella, il divorzio, l'aborto, la droga libera sì, la droga libera no, Cernobyl, la medicina omeopatica, l'onorevole llona Staller. E si sfogliava la prima eopia del primo libro seritto da Salvatore Accardo, L'arte del violino, editore Rusconi. C'è stata un'appendice della conversazione, più tranquilla, nella bottega del liutaio Francesco Bissolotti, oggi a Cremona l'erede più acereditato di Antonio Stradivari. Un personaggio indimenticabile.

Come sarà questa sua versione discografica delle Stagioni, maestro Accardo? Molto filologica?

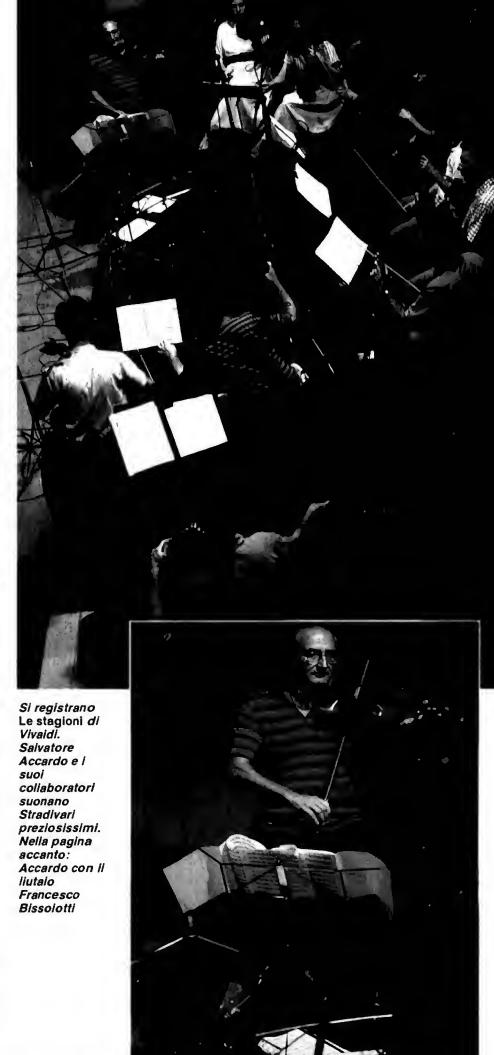
«Sarà il Vivaldi che io sento oggi. Domani potrebbe essere diverso. Non esiste una verità assoluta, nemmeno in musica. La mia, oggi, è questa. Usiamo il manoscritto di Amsterdam, certo. Ma si tratta di filologia? In senso molto moderno, si».

Che cosa vuol dire «in senso molto moderno»?

«Vuol dire che nessuno sa come suonavano nel '700. Magari suonavano con più fantasia di oggi. E in ogni easo la fantasia è indispensabile».

Volendo riassumere la sua poetica, dovremmo quindi scegliere la parola fantasia.

«Ma sì. Volendo. Anehe se è sempre bene ricordare che di fantasia uno ne può avere quanta ne vuole ma se non ha studiato le seale...».





Nel suo libro lei si sofferma sul rapporto con lo strumento, un rapporto quasi fisico, una sintonia amorosa, una simbiosi. Ma le è mai capitato un violino, più o meno prezioso, con eui non è andato d'aceordo? Un violino che non ha avuto buone vibrazioni verso di lei?

«No. Se un violino è veramente a posto e qualcosa non funziona lo stesso, è colpa del violinista, non del violino. Sempre. Che poi ci siano parecchi violinisti che scaricano Ic loro nevrosi sullo strumento, è un altro discorso».

Rostropovich, Ashkenazy, Ughi. E lei. Tutti grandi solisti che si sono messi anche a dirigere. È eosì irresistibile il faseino del podio?

«Per me si tratta semplicemente di un completamento della mia attività di musicista. C'è un Concerto solo per violino e orchestra di Beethoven, uno solo di Brahms, ma c'è tanta altra musica! E io voglio conoscerla. Voglio suonarla. Ho la presunzione di sentirmi, prima che violinista, un musicista. Non voglio morire senza aver suonato almeno una volta gli *Ultimi quar*tetti di Beethoven, che pure non prevedono un violinista come protagonista assoluto».

Ma potrebbe aver voglia di suonare un altro strumento, mettiamo il pianoforte. Invece è la direzione d'orchestra ehe l'attira. Perehé?

«Perché lo posso fare, perché lo so fare, perché imparare a dirigere è stata una parte della mia formazione. Sapesse come mi piacerebbe suonare il pianoforte! E il mio sogno. Ma non ne sono capace. Tutto qua. Suono la viola, anche in concerto. Cerco di variare più che posso il repertorio e i miei ruoli. Anche David Oistrakh era così, e infatti rimane il mio modello di musicista».

È contro lo specialismo, quindi. «Assolutamente contro. Prenda la medicina. Dicono che la specializzazione è necessaria, che è un vantaggio. lo penso il contrario. Che cosa ne può capire dei miei mali, delle mie sofferenze, uno che conosce il funzionamento di una parte sola del mio corpo?».

Ha intenzione di intensificare la sua attività di direttore?

«Un po', ma non troppo. Diciamo che vorrei studiare un paio di sinfonie all'anno e che, nell'immediato, vorrei programmare un'operina napoletana, forse di Paisiello, per il Festival di Napoli dell'anno prossimo. Poi vorrei fare un'opera di Mozart».

E poi rimane sempre la Carmen, vecehio sogno.

«Il sogno di sempre. Rimane lì, ma non tema: un giorno o l'altro la dirigerò. La so già a memoria...».

E all'insegnamento pensa di dediearsi ancora molto in futuro?

«Non smctterò più. Qui a Cremona i ragazzi del mio corso sono meravigliosi. Ma, a parte questo, è utile per me riprenderc gli elementi di base della tecnica».

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

INSALATE PER ANTIPASTO

Una volta l'antipasto più classico era costituito dai salumi. Oggi è molto comune servire insalatine miste a base di verdura, uova, pesei, carni o altri ingredienti fantasiosi. Nel caso di un pasto leggero queste insalate sostituiscono perfettamente il primo piatto.

INSALATA APPETITOSA

Ingredienti per 4 persone:

Pelate e tagliate a dadini 2 mele, tritate grossolanamente 2 coste di sedano bianco e una manciata di noci. Unite della maionese Calvé, mescolate bene e servire su loglie di lattuga, tenendo turto al fresco prima di servire.

POMODORI FARCITI

Ingredienti per 4 persone:

Tagliate a metà 4 pomodori rotondi, togliete i semi e parte della polpa, salaieli e capovolgeteli per farne uscire l'acqua, poi asciugateli. Mescolate 200 gr. di fagioli bianchi di Spagna lessati con 100 gr. di tonno sfaldato, poca cipolla tritata finemente con prezzemolo e con abbondante maionese Calvé. Distribuite il composto nei pomodori.

ANTIPASTO DI BARBABIETOLE

Ingredienti per 4 persone.

Sbucciate 2 barbabietole di media grossezza, ma piuttoste larghe e piatte, poi tagliatele a metà nel senso orizzontale e pareggiatene i fondi. Tenetele a marinare al fresco in olio Dante, aceto, sale e pepe e sgocciolatele dopo qualche ora. Sui bordi di ogni fetta mettete un cerebio di bianco d'uovo truato finemente, riempite il centro con il tuorlo d'uovo passato al setaccio e mescolato con maionese Calvè e in mezzo appoggiatevi un filetto di acciuga arrotolato attorno a un cappero.

ANTIPASTO DEL GOLOSO

Sbucciate 400 gr. di patare lessate, tagliatele a dadini, unitevi 150 gr. di tonno sotr'olio sfaldato, 150 gr. di gamberetti lessati, 50 gr. di olive nere snocciolate e a listerelle, sale, pepe, origano, succo di I limone e I vascetto di maionese Calvé mescolata con 1 cuechiaio di senape. Disponete il composto a cupola sul piatto da portata, cospargetelo di capperi e sul bordo tutt'attorno disponete fette di tiova sode e di pomodoro.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

lisa Brond

LE MIE STAGIONI

Come si insegna la musica nel nostro Paese?

«In genere, male. I ragazzi escono dai Conservatori senza essere musicisti. Non gli insegnano la musica, al massimo gli insegnano uno strumento. Vede questi americani e inglesi che stanno registrando Vivaldi con me? Parecchi hanno tra i venti e venticinque anni. E un'esperienza così vasta che qui in Italia i musicisti della loro età se la sognano. Perché nei Conservatori gli dicono: "Stai li a studiare i Capriccidi Paganini e non ti muovere". Non si guardano attorno, non suonano in orchestra perché non gli insegnano che suonare insieme ad altri, magari con grandi direttori, è bello e importante. Invece devono prepararsi a diventare dei virtuosi, col risultato che li vedremo in orchestra con l'aria annoiata a morte che hanno solo gli orchestrali italiani. E i Capricci di Paganini in concerto non li suoneranno mai».

A proposito di non-specialismo e di varietà del repertorio. Lei suona volentieri la musica del '900. Però non si può dire di trovarla così spes-

so nei suoi programmi.

«Un momento: guardi che io ho suonato il *Concerto* di Alban Berg più volte di quello di Ciaikovski. Il fatto è che le opere significative non sono molte. Per me Stravinskij rimane il migliore tra i compositori del nostro secolo. Ammiro molto Penderecki: ha avuto il coraggio di abbandonare lo sperimentalismo per tornare a una certa forma di romanticismo».

Be', adesso di neo-romantici ce ne

sono plotoni...

«È vero. lo ammiro quelli che lavorano sul serio, mica quelli che tornano al romantico per strizzare l'occhio al pubblico».

Comunque lei non ha le resistenze di molti suoi colleghi verso la mu-

sica contemporanea.

«No. Però avrei tanto amato vivere nell'epoca di Mozart o di Beethoven. Oppure in quella di Brahms. Se l'immagina veder nascere il suo *Concerto per violino*? Ma il mio musicista preferito in assoluto è Schubert».

Chi le piace tra i violinisti emer-

genti?

«Cho-Liang Lin è molto bravo. E anche la giovanissima Midori».

E Viktoria Mullova?

«Non è a quell'altezza. Buona violinista ma non abbastanza musicista. Un altro interessante è Joshua Bell».

Ci sono lati sconosciuti di Accardo personaggio pubblico. Ad esempio, in politica che orientamento

possiamo attribuirle?

«Oh, sono amico di alcuni socialisti

come di alcuni democristiani... Il sindaco di Cremona, che è socialista, lo stimo. Con lui collaboro proficuamente. Non ho preclusioni. Però non posso dire di non essere repubblicano».

MARIO GAMBA

INOX-LASER



Lunga vita garantita dalla famasa robustezza Zoppas e ora anche da una straardinaria novità: la vasca saldata can il sistema ZOPPAS INOX LASER, una tecnologia innovativa che consente di mantenere inalterate nel tempa le caratteristiche dell'acciaio inox, evitando qualsiasi possibilità di carrosione. E nan è tutta. Zappas è casì sicura del fatta sua che ha decisa di affrire, per le sue lavatrici INOX LASER, una garanzia contra la corrasione della vasca di eccezianale durata: 10 anni! Per dire una valta per tutte "bastal" alle brutte sorprese, alla ruggine e alle lavatrici che invecchiano precacemente, passa a ZOPPAS INOX LASER, la lavatrice che ha davanti a sé una lunga vita senza debolezze per tantissimi bucati senza problemi.

10 ANNI DI GARANZIA



ZOPPAS INOX LASER.

LUNGA VITA ALLA TUA LAVATRICE.



Extravergine Sagra. Sinceramente Vostro



BUON OLIO



NON MENTE.



TROVI IL BIANCO, IL NERO, IL ROSSO, IL GIALLO



USA è una linea diversa, giovane, simpatica per il momento del caffè e della prima colazione. USA è completa e coordinata: caffettiere (da 2, 4, 6, 9 tazze), zuccheriere, tazzine termiche, teiere-bollitori, contenitori-barattolo. USA è tutta in acciaio inox (splendente a lungo e presto pulito) con rifiniture in ABS (robusta e brillante) in una gamma di colori «moda-casa» attualissimi: per rendere più moderna, più allegra, più intonata la tua cucina e la tua tavola.

Davvero! Nelia linea USA trovi li BIANCO NEVE, il NERO FONDO, il ROSSO FIAMMA, Il GIALLO SOLE: per farti scegliere ii colore plù «tuo»; per Il tuo placere... per l'ammirazione degli altri!



LA LINEA GIOVANE DELLA TRADIZIONE

STELLA®

un prodotto firmato dalla METALLURGICA LUX - Ferrara





ACCADDE IN PARADISO,
FILM DI ALAN RUDOLPH, RACCONTA LA STORIA
DI UN UOMO E UNA DONNA FRA CIELO E TERRA

AMORE TRA LE NUVOLE

Timothy Hutton sembrava dovesse rimanere figlio a vita. Nell'80 aveva vinto l'Oscar come «figlio» in *Gente comune*, opera prima di Robert Redford. E per tutti era il figlio di Jim Hutton, l'Ellery Queen televisivo, morto proprio in quell'anno, Insomma figlio sullo schermo, figlio nella vita. Oggi a ventisette anni Timothy si è scrollato di dosso quell'etichetta. Ha scandalizzato Hollywood sposando Debra Winger, più anziana di lui di cinque anni e «strappata» proprio a Redford, ed è diventato papà da quattro mesi di Moah.

«È finita l'epoca del figlio. Basta. Tutti s'aspettavano che continuassi con film sui problemi familiari, sui rapporti coi genitori e il mondo degli adulti. Ora l'adulto sono io. Ecco perché, quando m'hanno proposto Accadde in Paradiso, mi sono buttato. Finalmente una bella storia d'amore, un uomo innamorato. Un uomo, non un ragazzo».

Ha conservato, però, l'aspetto del ragazzo: sembra appena uscito da un college, ancora sorpreso del mondo. Si fa fatica a pensare che sia lo stesso



Keliy McGilliis e Timothy Hutton nei film Accadde in Paradiso, di Alan Rudolph, presentato a Venezia '87

di STEFANIA BARILE

Hutton, attore perfezionista, adorato e stimato da compagni come l'esigente e rissoso Sean Penn o da registi come Sidney Lumet o John Schlesinger.

«Nessuno si aspetta il mio scrupolo. Non capiscono che per me lavorare significa studiare. Ho fatto l'università sui set dei miei film. Veramente... Per girare Tups ho studiato tutto sulle accademie militari, perfino sul generale McArthur. Per Daniel mi sono infilato nelle polemiche del periodo maccartista e della "caccia alle streghe". Per *Iceman* ho perfino imparato a parlare eschimese e mi sono preso una cotta per una eschimese. Per The falcon and the snowman ho passato ore con Boyce per capire perché un ragazzo americano oggi possa passare notizie segrete ai russi e diventare filocomunista».

Per Accadde in Paradiso?

«Non potevo andare in Paradiso... mi sono rifatto alla mia idea dell'aldilà. Ma questa volta più che lavorare mi sono divertito. Diventare un uomo innamorato, un romantico... perché in fondo io sono così... e poi in Paradiso ci stavo veramente. Mi ero spo-



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



Bio Presto Liquido per tutto il bucato a mano.

liquido per bucato a mano pulito sícuro su bianco e colore

AMORE TRA LE NUVOLE

sato quattro giorni prima del ciak».

Oggi l'unica intenzione di Timothy Hutton è mostrarsi uomo, padre e marito. Coi toni da «grande» riesce anche ad analizzare i suoi sogni.

«Non è un caso che negli ultimi tempi il mio sogno ricorrente è quello di volare. Mi sento libero, evidentemente. Finalmente! Anche nella mia vita professionale: non sono preoccupato di impormi dei traguardi. Oggi credo che bisogna affidarsi al caso, alle occasioni. Non è necessario programmare. Altrimenti si cade nell'ossessione. Per un certo periodo sono entrato anch'io in quella spirale. Era difficile... avevo vinto subito l'Oscar e credevo di dover scegliere solo quei film con cui dimostrare sempre di più la mia bravura».

Così, oggi che crede nel caso, arrivano tante proposte sempre più affascinanti: ha girato in Jugoslavia con William Hurt («un bel confronto») una storia d'amore ambientata durante la seconda guerra mondiale.

«Non voglio però abbandonare un certo cinema "politico". M'interessa approfondire quei fatti che hanno sconvolto la gente... insomma film alla Watcrgate... Intendo comunque dimostrare che sono un attore completo».

Insomma, abbandonata l'ossessione, è rimasta l'ansia. Viene il dubbio che Timothy Hutton non si sia libera-



Timothy Hutton nel film di Rudolph. L'attore, ventisette anni, figlio di Jim Hutton, si è sposato con Debra Winger e ha un figlio di quattro mesi, Moah

20063 Cernusco sul Naviglio (Milano) - Via Aosta, 9



NUOVO SERENA E' A CONTATTO ASCIUTTO



E proiding addossor

Nuovo Serena Dry-Contact per ogni esigenza del ciclo.

È a **contatto asciutto**: il suo speciale tessuto filtrante facilita il passaggio del fluido all'interno dell'assorbente, ma gli impedisce di tornare in superficie.

È in una **linea completa**: nei tipi regolare, deodorante, extra, ed anche nelle pratiche confezioni singole.

Nuovo Serena Dry-Contact: e puoi dimenticarti di averlo addosso.



dev minarchio di habbuda.

AMORE TRA LE NUVOLE

to dal cliché del figlio non solo nella finzione cinematografica ma anche nella vita.

«Non mi va molto di parlare della mia infanzia. Sono solo pochi ricordi. Mio padre veniva a trovarci, me e mia sorella, solo una volta l'anno... non ho avuto molti rapporti con lui. Anche la mia scelta di recitare m'è venuta da solo, non perché lui fosse attore e mi parlasse del cinema. Lui è stato senza dubbio un attore meraviglioso, mal sfruttato da Hollywood. Oggi però con la mia professione non credo di voler riscattare lui. Ho solo una grande rabbia dentro; che il cancro me lo abbia portato via proprio in un'età in cui, credo, avrei potuto conoscerlo e amarlo. Avrei senza dubbio fatto un film con lui».

Più pacatamente parla della famiglia che s'è creato lui, da uomo. Con Debra si sente sempre in Paradiso. «Anche perché, quando chiudiamo la porta della nostra casa, il cinema rimane fuori. E poi c'è Moah... è talmente piccolo che fa fatica a capire che questo è il mio braccio...».

Insomma da figlio a padre. Timothy Hutton oggi è diverso. E grande.

ERA UNA RIBELLE CHE VOLEVA UN DIPLOMA OGGI È UNA STAR

elly McGillis solo cinque anni fa era fra i ragazzi che «saranno famosi» e studiava a New York proprio nella scuola, la Juilliard, consacrata dai telefilm. Oggi è famosa. Sugli schermi italiani è arrivata con un grande amore che Accadde in Paradiso (presentato a Venezia). Prima aveva scalato i box office di tutto il mondo con Top Gun e aveva fatto palpitare Harrison Ford in Witness, sebbene coperta dai grigi abiti di una contadina «hamish». Kelly McGillis però minimizza il suo successo con ogni parola e ostenta semplicità con gli abiti quasi da «mercato dell'usato» e occhiali da miope.

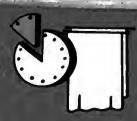
«Far sognare la gente è un dono. Pochi attori ce l'hanno... una dote, è vero, che però bisogna coltivare con il cervello».

Convinta che i banchi di scuola sono la via migliore per diventare veri attori, Kelly ha quasi detto «no» alla fortuna. «Studiavo ancora e ho incontrato un produttore, Philip Epstein, che a tutti i costi mi voleva per Renben Reuben. Rifiutavo e lui insisteva. Finché ci siamo messi d'accordo. Accetto ma non lascio la Juilliard. Non avrei mai e poi mai rinunciato al diploma... forse perché me ne sono andata via di casa prima di completare gli studi... non potevo fare diversamente: in famiglia stavo male».





Kelly McGillis e Timothy Hutton (in alto) nella vita quotidiana. Kelly, trent'anni, è stata protagonista di Top Gun e Witness. Ora sta per interpretare un film accanto a Jeff Daniel



ASCIUGA IL BUCATO IN DUE ORE.

Due ore è il tempo per un bucato normale, 3 ore quando vi sono le peggiori condizioni. Non piu' bucati stesi per giornate e sempre umidi. Con Stendiasciuga è possibile asclugare 4-5 bucati al



ASCIUGA IL BUCATO CON IL MALTEMPO, CON L'UMIDITA'.

Qualsiasi condizione metereologica esterna non condiziona piu' il bucato: asciutto sempre in 2 ore.



RISCALDA E ASCIUGA QUANDO IL RISCALDAMENTO E' SPENTO.

Stendlasciuga genera un llusso di aria calda sopra il bagno che puo' essere utilizzato anche senza blancheria per riscaldare il locale prima di fare il bagno , o quando si esca dalla vasca.

Prezzi epeciali elno el 21 - 18 -87, per vendita diretta. Pegamento el ritro del pacco e casa propria. Gerenzia 1 anno per quelelasi diletto di fabbricazione.

STENDIASCIUGA o' In vendile preseo i migliori negozi di elettrodomeelici e erredobegno. Per ulleriori informazioni e possibile rivelgeral enche presso le nostre filieli di:

RHO: Vie S. Mertino 34/A - 20017 (MI) - Tel. 02 - 93501019/8066

TORINO: Vie Oelevie 19 - 10153 -Tel. 011 - 8999725

ROMA: Vie del Velodromo,74 -00179 - Tel. 06 - 790892

ora c'e vento caldo in casa tua



esio legilando per ordini o informacioni (E OREVETTI INTERNAZIONALI- via C di Colignola (RA) - Tel.: 0545 TELEX 551001 CORA I 78137 (5Unae) - 61

	IETEX POIN
Содпоте,	
Nome	white and the transfer one

VIO	
CAPGitte'	Prov
CAP	*L. 1 O A *** out out o
Tel	
SI desidero ricevere i	depliant
di Standinectura net	velutere

meglio l'acquielo.

41 47	, 5
deplien	
veluter	
	C

Paghero' ai ritiro l'importo che comprensivo di tulto

82.5

125

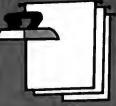
165

CITT

CITI

lendiseciuga elle venteppiose ondizioni, nel modelio qui pecificelo (berrere le eseile)

Firme



STENDE E ASCIUGA LE LENZUOLA CHE RIMANGONO MEZZE STIRATE.

Ha le dimensioni dei normali "sallscondi", quindi è predisposto, nei formati maggiori, per asciugare le lenzuola stese. Risultano gia' mezze stirate quando si lolgono da Stendiasciuga.



NON PIU' BUCATO ALL' ESTERNO !

Brutto da vedere, occupa il balcone, si sporca di smog. Solo due ore appeso In bagno, Stendiasciuga ha un gradevois design ed il colore che si adatta a qualsiasi bagno.



COMANDI L'ARIA, IL CALDO, IL TEMPO.

Le due ventole di Stendiasciuga possono funzionare ventilatori oppure come fon, quando viene inserita la resistenza per l'aria calda. Un timer programma fino a 2 ore l'asclugatura.

CARATTERISTICHE TECNICHE

E' un robuelo elettrodomentico con le etrutture in accieio zinceto verniciato bianco. Misure: cm 82,5 -125 - 185 x55x14. Dippone di due molori elettrici con pele de ventiliziore e di due reeletenze elettriche.

CORRENTE ELETTRICA Alimentazione 220 V, sesorbimento senza resistenze 18 W , con reeletenze elettriche 1550W (come un fon professioneis). INSTALLAZIONE

Nell' Imbelio di epedizione vi sono tuiti gli accessori per l' insisilazione e le istruzioni di monteggio: beeteno 4 tesselli ed il collegemento elettrico.

AMORE TRA LE NUVOLE

La famiglia così negativa se l'è lasciata in California, a Newport Beach: un padre medico, una madre direttrice di un teatro. «Mi ripetevano che sarei stata una fallita... così sono scappata a New York. Avevo un unico interesse: recitare. Me l'ero scoperto a quindici anni... naturalmente ho fatto le solite cose che fanno tutti. Anche la cameriera nei fast food».

Anche dopo Reuben Reuben è tor-

nata a servire ai tavoli.

«Non credo nella fortuna. Per sfondare, pensavo, non basta un buon film. Meglio tenersi un posto che mi permetta di mangiare... Il successo non è tutto. Devi dimostrare di valere. Perciò bisogna studiare, faticare... ma la vera ragione, credo, è che in fondo so-

no un po' pazza».

È rimasta fedele alla sua regola. Anche quando la fortuna le ha presentato un successo garantito, accanto ad Harrison Ford, divo di *Indiana Jones*, Kelly McGillis ha voluto essere brava e perfetta: tanto da imparare a mungere le mucche come Rachel, la sua contadina «hamish».

«Perché ogni film è un sogno, una grande emozione. Ma anche quando si sogna si fanno cose normali».

Oggi Kelly McGillis è pronta a scegliere personaggi sempre diversi: sta per interpretare un film con Jeff Daniel e sta per scappare su un altro set dove diventerà una ragazza madre durante la Grande Depressione.

«Questa mi affascina di più perché è una ribelle. Come me. I miei genitori mi chiamavano "peste"... è fondamentale ribellarsi: è voglia di cambiare, di inventarsi la vita. lo l'ho fatto anche fisicamente. Ero una grassona di oltre novanta chili. Oggi mi dicono: sei come Grace Kelly. Macché... Il successo non mi aiuta certo: non faccio che domandarmi come sono».

Ecco perché Kelly McGillis cambia

idea ogni giorno.

«Sono un'insicura. Non vorrei quindi parlare di me. Mi piacerebbe seoprire chi ho di fronte... la mia vera dote, l'uniea di cui sono certa, è il mio cuore».

Negli affari d'amore Kelly confessa d'aver cambiato tanti uomini e che oggi ama («forse») un ragazzo che vive a Parigi. «Non so se è quello giusto... ci sto lavorando sopra... però ho paura d'essere tradita. E sto perdendo quello in cui credo di più: la complicità, che si acquista stando insieme ad una persona. Per ora preferisco vivere nella mia casa coi miei gatti e i miei libri».

Kelly sta giocando con se stessa? «No, voglio essere sempre e solo Kelly. Voglio decidere come mi piace e quando voglio. Posso mollare tutto domani e mettermi a fare il muratore. Ma non ci deve essere nessuno che decida al posto mio».

distributed by

·STONE (T) HAVEN ·

Calzatunlıcı Soldini. Via della Battaglia, 19 - 52031 Anghian (AR) tel. 0575/789101 - telex 571101

Roberta Manfredi: "Caf Caffè Borsci. Il figlio prediletto del caffè".





Nicole Courcel e Jean-Philippe Puymartin. La vaile dei pioppi dal lunedi al venerdi, alle 11,30

In basso a sinistra, Rossano Brazzi e Marie Scieller; a destra,



allas è in Piemonte o in Lombar-

dia? Luncdì, con la sedicesima

che vede tra i protagonisti Rossano



LA VALLE PIOPPI

puntata, comincia la quarta settimana de La valle dei pioppi, uno sceneggiato modellato sui ritmi dei AMORI, AFFARI, grandi «serial» americani, che va in SUCCESSI E INTRIGHI onda tutti i giorni alle 11,30 su Raiuno DI UNA GRANDE dal lunedì al venerdì. Coproduzione italo-franco-tedesea, costato un paio FAMIGLIA ITALIANA di miliardi, (per l'Italia è prodotto dalla Video Staff), La valle dei pioppi,

dI LAURA TERZANI

Brazzi e Philippe Leroy, è tratto da un romanzo di Gritzko Mascioni: uno svizzero italiano di origine greca autore di fortunati best-sellers.

l pioppi della valle del titolo sono all'origine della fortuna di Umberto De Lorenzi che su terreno paludoso ha creato una fiorente industria portando alla regione lavoro, ricchezza e una buona dose di inquinamento.

Con la malattia e poi la morte del proprietario, un vero e proprio

L'home computer è diventato grande: ha il permesso di uscire di casa

«L'home computer è morto!». Sono ormai due anni che analisti e osservatori di tutto il mondo sostengono questa tesi e, bisogna dire, non del tutto a torto. In realtà il computer domestico è incappato in una crisi di crescenza. Oggi però sta diventando grande e può finalmente uscire di casa grazie a un apparecchio che attraverso la linea telefonica lo collega con il mondo. Di conseguenza, eccolo risorto.

Il computer domestico aveva avuto il merito di avvicinare all'informatica milioni di persone, soprattutto giovani, facendo leva più che altro sulle fantastiche possibilità del gioco elettronico. Ma si sa, il bel gioco dura poco: nel 1985, con oltre 1 milione di home computer installati in Italia e con i negozi che sotto Natale non riuscivano a soddisfare le richieste dei clienti, le vendite cominciarono a dare i primi segni di cedimento. L'anno successivo fu il crollo, e non poteva essere altrimenti: uno strumento che era stato lanciato come la soluzione di tutti (o quasi) i problemi domestici si stava rivelando solo una macchina per videogiochi; sempre più sofisticati — è vero — ma pur sempre giochi.

I più accorti tra i soliti analisti osservarono che la fine del computer domestico nasceva dalla scarsità delle sue applicazioni e soprattutto dalla sua incapacità di comunicare con l'esterno. In effetti i guai iniziarono quando la gente, superata la fase dell'euforia di poter avere un computer in casa, si cominciò a domandare: «A che mi serve un home computer?». E, subito dopo, a rispondersi: «A niente!». Fu così che tante tastiere furono scollegate dai tv color e presero la strada della soffitta.

Oggi il Commodore 64 ha un posto di primo piano nella rinascita del computer domestico: grazie a un accordo con SIP e SEAT (Editrice, tra l'altro, degli clenchi telefonici che tutti abbiamo in casa) il Commodore dispone ora di un «adattatore telematico» che lo mette in comunicazione con 3000 banche dati, di cui 250 solo in Italia.

L'adattatore collega il computer alla linea telefonica: in questo modo il calcolatore domestico smette di essere un giocattolo e diventa un terminale. At-

traverso il Videotel, il Servizio Telematico Pubblico in fase di esercizio da circa un anno, si possono ottenere informazioni di ogni gencre: servizi bancari, orari di aerei e treni, disponibilità degli alberghi, notizie sul mondo dell'informatica, dati di borsa, ultime notizie d'agenzia, consultazioni di biblioteche specializzate. Gli appassionati di home computer potranno poi usufruire del «telesoftware»: il sistema permette di scorrere una lista di programmi per il Commodore, di scegliere quelli che più interessano e di trasferirli sui propri di-

Altro servizio importante a

cui si può accedere da casa propria sono le Pagine Gialle Elettroniche sviluppate dalla SEAT. Con l'uso di due soli comandi, «cerca» e «mostra», si possono ottenere sullo schermo della propria tv informazioni relative a quasi 1 milione di aziende italiane del settore «business to business», cioè delle imprese che vendono prodotti o servizi ad altre imprese. 100.000 di queste, oltre ai dati essenziali, forniscono informazioni dettagliate alla attività, ai prodotti e marchi commercializzati e all'area di mercato in cui operano.

Ultimo grande vantaggio del sistema Commodore + adattatore telematico SEAT-SIP è la «cassetta postale». Oltre a permettere di scambiare messaggi scritti tra gli abbonati con un sistema di «posta elettronica». l'adattatore può rispondere automaticamente a chiamate esterne anche in caso di assenza dell'abbonato. In questo caso chi chiama potrà lasciare il suo messaggio — lungo quanto vuole — nella privatissima «cassetta postale» del destinatario, il quale al ritorno potrà rispondere nello stesso modo.

Questi sono i servizi di oggi, ma in futuro nemmeno troppo lontano è previsto un immenso allargamento di questo nuovo «villaggio elettronico». Per esempio le banche consentiranno ai propri clienti, anche piccoli o piccolissimi, di effettuare operazioni senza muoversi da casa; gli acquisti di beni di largo consumo potranno avvenire attraverso il sistema grazie all'ingresso delle organizzazioni di vendita per corrispondenza; i cittadini potranno dialogare direttamente con sindaci, assessori e deputati standosene in poltrona davanti alla tv. proprio come sta già avvenendo in Francia con il servizio «Democratie Directe».

Le prospettive sono fantastiche, d'accordo, ma quanto costa tutto questo? L'accordo tra SEAT, Commodore e SIP prevede che l'home computer completo, più l'adattatore telematico, costi meno di 500.000 lire. Senza alcuna aggiunta di costo è compreso l'accesso al sistema Vidcotel e quello alle Pagine Gialle Elettroniche, quest'anno offerte gratis per le prime 12 ore di consultazione.



LA VALLE DEI PIOPPI

«tyeoon» della rieea provincia lombardo-piemontese, il complesso industriale - specializzato nella trasformazione del legno – si trova minacciato sia dall'esterno sia dall'interno. Fuori premono gli abitanti della zona organizzati in un movimento ecologistico (le installazioni dei depuratori sono difettose); all'interno del clan economico-familiare scoppiano le rivalità per la successione alla testa dell'impresa: ci sono i collaboratori più diretti del vecchio padrone, i soci italiani e stranieri dell'impresa e, soprattutto, loro, i quattro figli di Umberto. tre uomini e una ragazza, Valérie.

Nella lotta senza esclusione di colpi per la conquista del piccolo impero industriale, emergono personaggi degni di Dynasty: la moglie di Umberto, Jaequeline, che vive a Parigi dove dirige una galleria d'arte; il primogenito, Mareo, un debole dominato da una giovane moglie ambiziosa; Renzo, il secondo figlio, un giovane ehimico che si rivela un arrivista senza serupoli: Valérie, bella e intrigante, che ricorda la personalità del vecehio padreboss; e, infine, Miehel, il più giovane, che finirà per prendere il controllo della fabbrica e salvare l'impresa familiare. Ma non finirà qui: molte sono le porte rimaste aperte e presto vedremo i figli dei pioppi crescere.

Intorno alla famiglia De Lorenzi,



Paolo Malco e Cinzia Monreale; In basso, Nicole Courcei



ragazze seducenti, ricattatori, giornalisti «impertinenti», furfanti, arrampicatori sociali: storie d'amore e di ambizione destinate al grande pubblico ma non prive di qualche verosimiglianza psicologica. L'originalità della storia è soprattutto nell'ambientazione: una piccola città della provincia settentrionale, apparentemente ai margini dei grandi traffici continentali, ma in realtà tipico punto di riferimento di un'economia europea. La seelta di questo «mierocosmo» permette il confronto tra vecchi e nuovi modi di pensare, valori tradizionali e spinte innovative, forme politiche corruttrici e movimenti animati da nuovi ideali. Il tutto non privo di attenzioni anche per gli aspetti commerciali; con un ocehio al turismo (dagli incantevoli paesaggi della riviera francese ai caratteristici portici delle borgate medioevali); alla moda (le protagoniste si vestono dai migliori stilisti italiani e francesi); al design (dai motoscafi alle automobili di grossa cilindrata).

Fra laghi e banche svizzere, gli aeroporti tedeschi e le splendide ville italiane, La valle dei pioppi vuole essere il tentativo di una risposta ai «serial» nordamericani e alle telenovelas sudamericane: una storia europea con psicologie, comportamenti,

culture europei.

LAURA TERZANI





foto Olympia AGF



	PARTITE DELL'11/10/87 - CONCORSO 8							
	SQUADRA 1º	SQUADRA 2ª	1	X	2			
1	ASCOLI	EMPOLI	•					
2	CESENA	TORINO	•	•	•			
3	FIORENTINA	AVELLINO	•	•	•			
4	INTER	VERONA	•					
5	JUVENTUS	ROMA	•	•	•			
6	NAPOLI	PESCARA	•					
7	PISA	COMO	•	•	•			
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•			
9	CATANZARO	PARMA	•	•				
10	LAZIO	CREMONESE	•	•				
11	UDINESE	BARI	•	•				
12	LEGNANO	PRO PATRIA	•	•				
13	GUBBIO	PERUGIA	•	•				

a schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, vieneriservata, mediante sorteggio. arnostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufliciente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici -Casella postale 6093 -00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica, alle 13.55, Rainno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GULLIT IN CONCERTO

«Musica e football hanno molto in comune: se non hai senso del ritmo e fantasia, per esempio, non riuscirai mal a suonare o a giocare bene». Ruud Gullit, 25 anni, punto di forza del nuovo Milan, quando era ancora in Olanda suonava con un gruppo, ovviamente reggae, i Revolution Time. Il 22 ottobre la band sarà a Milano per un concerto a cui parteciperà anche Ruud cantando Free me (Liberami) e indossando la maglia del Milan. L'attesa è tanta che gli organizzatori sono ancora indecisi tra Rolling Stones e Palatrussardi. Sicura la differita in video, naturalmente su una delle emittenti del presidente Berlusconl

Desidero narecuare al sortedito della schedita del

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione**! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore e'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



PARTITE DELL'11/10/87 - CONCORSO 8							
	SQUADRA 15	SQUADRA 29	- 1	X	2		
ı	ASCOLI	EMPOLI	•	•	L		
2	CESENA	TORINO	•	•	•		
3	FIORENTINA	AVELLINO	•	L	L		
4	INTER	VERONA	•	L.	L		
5	JUVENTUS	ROMA	•	•	L		
6	NAPOLI	PESCARA	•	•	L		
7	PISA	COMO	•	•	•		
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•		
9	CATANZARO	PARMA	•	•			
10	LAZIO	CREMONESE	•	L	L		
11	UDINESE	BARI	•	•	L		
12	LEGNANO	PRO PATRIA	•	•	•		
13	GUBBIO	PERUGIA		•	•		



_	PARTITE DELL'I	1/10/87 - CONCO	RSC	8	
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 21	ı	Х	2
1	ASCOLI	EMPOLI	•	•	L
2	CESENA	TORINO	•	•	•
3	FIORENTINA	AVELLINO		•	L
4	INTER	VERONA	•		
5	JUVENTUS	ROMA	•	•	L
6	NAPOLI	PESCARA	•	•	L
7	PISA	COMO	•	•	•
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•
9	CATANZARO	PARMA	•	•	L
10	LAZ1O	CREMONESE	•	L	
11	UDINESE	BARI	•	•	L
12	LEGNANO	PRO PATRIA	•	•	•
13	GUBBIO	PERUGIA	•	•	•



_	DADTITE INCLUS	1/10/87 · CONCO	RSO	Ω	-
			11.5(/		0
	SQUADRA 1º	SQUADRA 24	-, \	Х	5
1	ASCOLI	EMPOLI	•	•	L
2	CESENA	TORINO	•	•	•
3	FIORENTINA	AVELLINO	•	L	
4	INTER	VERONA	•	L	L
5	JUVENTUS	ROMA	•	•	
6	NAPOLI	PESCARA	•	•	
7	PISA	COMO	•	•	•
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•
9	CATANZARO	PARMA	•	•	L
10	LAZIO	CREMONESE		•	L
ı ŧ	UDINESE	BARI	•	•	
12	LEGNANO	PRO PATRIA	•	•	•
13	GUBBIO	PERUGIA	•	•	•



PARTITE DELL'11/10/87 - CONCORSO 8								
	SQUADRA 14	SQUADRA 2°	1	Х	2			
1	ASCOLI	EMPOL1	•	•				
5	CESENA	TORINO	•	•	•			
3	FIORENTINA	AVELLINO		•				
4	INTER	VERONA	•					
5	JUVENTUS	ROMA	•	•				
6	NAPOLI	PESCARA	•	•				
7	PISA	COMO	•	•	•			
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•			
9	CATANZARO	PARMA	•	•				
10	LAZIO	CREMONESE		•				
11	UDINESE	BARI	•	•				
12	LEGNANO	PRO PATRIA	•	•	•			
13	GUBBIO	PERUGIA	•	•	•			

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

FILMINTV

MATTINO/POMERIGGIO

DOM	FNICA	LIOTT	ORRE

RAIDUE	17.50 Accadde in settembre di W. Dieterle, con J. Cotten, J. Fontaine	1950	sentim.	1001
RAITRE	16,40 Ciclone sulla Giamaica di Alexander Mackendrick, con Anthony Quinn	1965	avv.	110'
RETEQUATTRO	8,30 Traidue Fuochi di Guy Hamilton, con Robert Mitchum, France Nuyen	1963	dramm,	135'
ODEON	13,30 Ricominiciare ad amarsi ancora di S. Paul, con Elliott Gould, S. York	1984	comm.	90'
TMC	14,15 Il magnifico Bobo di Robert Parrish, con Peter Sellers, Rossano Brazzi	1967	comm.	105
	16 Alessandro il Grande di R. Rossen, con Richard Burton, Claire 8loom	1956	storico	150'

LUNED 12 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Cuori sul mare di Giorgio Bianchi, con Jacques Sernas, Milly Vitale	1949	sentim.	95.
CANALE 5	15	Giocatore d'azzardo di Henry Levin, con Dale Robertson, Debra Paget	1954	avv.	120
RETEQUATTRO	9,15	Come le foglie di Mario Camerini, con Isa Miranda, Nino Besozzi	1935	dramm.	105
TMC	16	La donna dell'anno di Jud Taylor, con Renée Taylor, Joe Bologna	1975	comm.	120'

MARTEDI 13 OTTOBRE

RAIDUE	15,25 La grande attrazione di Daniel Petrie, con Pat 800ne, Nancy Kwan	1962	dramm.	851
CANALE 5	15 Judith di Daniel Mann, con Sophia Loren, Peter Finch	1965	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15 fanatici di Alex Joffé, con Pierre Fresnay, Françoise Fabian	1957	dramm.	1051
TMC	16 Credimi di Norman Taurog, con Deborah Kerr, Robert Walker	1950	comm.	120

MERCOLEDÍ 14 OTTOBRE

RAIDUE	15,25 I deportati di Botany Bay di J. Farrow, con Alan Ladd	1952	avv.	90'
CANALE 5	15 Il fidanzato di tutte di C. Walters, con Frank Sinatra, Debbie Reynolds	1955	comm.	120
RETEQUATTRO	9,15 Umberto D di Vittorio De Sica, con Carlo Battisti, Maria Pia Casilli	1952	dramm.	1051
TMC	16 Lloyds di Londra di Henry King, con Madeleine Carrol, T. Power	1936	biograf.	120'

GIOVEDI 15 OTTOBRE

RAIDUE	15,25 Allo sbaraglio di Robert Pirosh, con Van Johnson, Lane Nakano	1951	guerra	851
CANALE 5	15 L'anima e il volto di Curtis Bernhardt, con Bette Davis, Glenn Ford	1946	dramm.	120
RETEQUATTRO	9,15 Il grande flagello di Murill Box, con Robert Newton, Glynis Johns	1954	comm.	1051
TMC	16 Patto a tre di Jack Donohue, con Frank Sinatra, Deborah Kerr	1965	comm.	120°

VENERDI 16 OTTOBRE

RAIDUE	15,25 Orizzonti Iontani di Gordon Douglas, con Alan Ladd, Virginia Mayo	1957	western	951
CANALE 5	15 La morte corre sul frume di Charles Laughton, con Robert Mitchum	1955	giallo	120'
RETEQUATTRO	9,15 La ladra di Mario Bonnard, con Fausto Tozzi, Lise Bourdin	1955	dramm.	1051
TMC	16 Si spogli dottore! di Ralph Thomas, con Michael Craig, Virginia Maskel	1961	comm.	120'

SABATO 17 OTTOBRE

RAIUNO	12,05 Gemma di fuoco di Gary Conway, con Alan Cassell, Ray Miagher	_	avv.	80'
RAIDUE	11,35 Gli uomini non sono ingrati di Guido Brignone, con Gino Cervi, Isa Pola	1937	comm.	70′
	15,25 Avvenue domani di René Clair, con Dick Powell, Linda Darnell	1944	fant.	80.
RAITRE	14 II valzer dell'imperatore di 8illy Wilder con Bing Crosby	1949	musicale	100'
RAITRE	17,35 Le sorelle Materassi di F. M. Poggioli, con P. Borboni, E. e I. Gramatica	1943	comm.	85*
CANALE 5	14 Sissignore di Ugo Tognazzi, con M. Grazia Buccella, Gastone Moschin	1968	comm.	120
	15,30 Ladro lui, ladra lei di Luigi Zampa, con Alberto Sordi, Sylva Koscina	1958	comm.	120°
ITALIA 1	9 Se non avessi più te di E. M. Fizzarotti, con Gianni Morandi, L. Efrikian	1965	mus.	135
	11,15 lo non protesto, io amo di F. Baldi, con Terence Hill, Caterina Caselli	1968	mus.	1051
RETEQUATTRO	9,15 Guerra fredda e pace calda di M. Zampi, con Arthur Howard, J. Edward	1960	comm.	105′
TMC	18 Nevada Smith di Gordon Douglas, con Lorne Greene, Cliff Potts	1975	western	95°

.......

siamo, journal de la company d



Ottobre:

il mese più ricco di Consigli Pratici!

Un numero ricchissimo! Pratici consigli per realizzare con cartamodello le giacche più eleganti dell'autunno. Consigli preziosi per vestire in maglia — calda ed elegante — bambini e ragazzi. Consigli di arredamento "rubati" visitando la casa di Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Consigli di cucina, di bellezza, di salute. Ei fiori che Rocco Barocco offre proprio a te per una camicetta d'alta moda. E per finire in bellezza — gratis! — una pelliccia di volpe «silver blu»: per vincerla, acquista Consigli Pratici di ottobre. Il mensile più consigliato d'Italia non è mai stato così bello!

FILMINTV

SERA/NOTTE

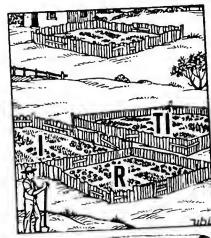
DOMENICA II OTTO	000				
DOMENICA II OTTO	_	Deal of Cold Add	1070		.05
CANALE 5	20,30	Rocky I di John Avildsen, con Sylvester Stallone, Talia Shire	1976	dramm.	135'
ITALIA 1	20,30	Sesso e volentieri di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Gloria Guida	1982	comm.	135
RETEQUATTRO	20,30	L'uomo dal vestito grigio di Nunnally Johnson, con Gregory Peck	1956	dramm.	140
ODEON	20,30	Assassinio allo specchio di Guy Hamilton, con E. Taylor, R. Hudson	1980	giallo	120
TMC	20,20	Miss Beautiful di Robert Michael Lewis, con Phil Silvers, Gary Collins	1977	dramm.	110
LUNEDI 12 OTTOBRE					
RAIUNO	20,30	Serpico di Sidney Lumet, con Al Pacino, John Randolph	1973	poliz.	125'
RAIDUE	24	Circuito chiuso di Giuliano Montaldo, con Flavio Bucci, Aurore Clément	1977	dramm.	105
CANALE 5	20,30	Rocky II di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire	1979	dramm.	135
ITALIA 1	22,20	Falling in love di Ulu Grosbard, con Robert De Niro, Meryl Streep	1984	comm.	120
RETEQUATTRO	20,30	Una donna tutta sola di Paul Mazursky, con Jill Clayburgh, Alan Bates	1977	comm.	145'
ODEON	20,30	Tentacoli di Oliver Hellman, con John Huston, Henry Fonda	1977	avv.	120
TMC	20,20	Una squillo per quattro svitati di A. Myerso, con J. Fonda	1973	comm.	105
MARTEDÍ 13 OTTOBR	RE				
RAIUNO	22,10	La svignata di Gérard Oury, con Pierre Richard, Victor Lanoux	1978	comm.	95'
RAIDUE	20,30	Da qui all'eternità di Fred Zinnemann, con Burt Lancaster, M. Clift	1953	dramm.	115'
RAITRE	21,30	Come rubare un milione di dollarr felici di W. Wyler, con H. Hepburn	1966	comm.	120°
ITALIA 1	20,30	Per vincere domani di John G. Avildsen, con Ralph Macchio	1984	dramm.	150′
RETEQUATTRO	20.30	El Dorado di Howard W. Hawks, con John Wayne, Robert Mitchum	1967	western	150'
ODEON	20,30	Ragionier Arturo De Fanti - di L. Salce, con P. Villaggio, C. Spaak	1980	comm.	120′
TMC	20,20	Clouazione di Gus Trikonis, con Robert Forster, Ray Milland	1979	fantasc.	105′
MERCOLEDÍ 14 OTTO	BRE				
RAIDUE	23,30	Il servo di Joseph Losey, con Dirk Bogarde, Sarah Miles	1963	dramm.	110'
RAITRE	20,30	Marine di Alfred Hitchcock, con Sean Connery, Tippi Hedren	1964	giallo	125
CANALE 5	20,30	Fuga di mezzanotte di Alan Parker, con Brad Davis, Randy Quaid	1978	dramm.	135'
RETEQUATTRO	22,30	Il grande giorno di Jim Flagg di Burt Kennedy, con Robert Mitchum	1969	western	105
ODEON	20,30	Visite a domicilio di Howard Zieff, con Walter Matthau, Glenda Jackson	1978	comm.	120
GIOVEDI 15 OTTOBRE					
RAIUNO	20,30	Zanna Gialla di Robert Stevenson, con Dorothy McGuire, Fess Parker	1957	dramm.	80.
RAIDUE	23,30	Un lungo giorno per morire di Peter Collinson, con David Hemmings	1968	bellico	90'
RAITRE	21,30	Ciao, Pussycat di Clive Donner, con Peter Sellers, Romy Schneider	1965	comm.	105'
RETEQUATTRO	20,30	La vendetta della Pantera Rosa, di Blake Edwards, con Peter Sellers	1978	comico	115'
ODEON	20,30	Il cavaliore elettrico di Sidney Pollack, con Robert Redford, Jane Fonda	1979	dramm.	120'
TMC	23	É arrivata la sposa di Terence Marcel, con Twiggy, Martin Balsam	1980	comm.	100′
VENERDÍ 16 OTTOBRE	E				
RAIUNO	20,30	Il tempo delle mele di C. Pinoteau, con B. Fossey, C. Brasseur	1981	comm.	105
RAIDUE	24	Le chiavi del Paradiso di John M. Stahl, con Gregory Peck, T. Mitchell	1944	dramm.	135'
RAITRE	21,45	Vedo nudo di Dino Risi, con Nino Manfredi, Sylva Koscina	1969	comm.	115'
ITALIA 1	20,30	Il bacio della pantera di P. Schrader, con Nastassia Kinski, M. McDowell	1982	horror	135'
RETEQUATTRO	23,10	Audrey Rose di Robert Wise, con Marsha Mason, John Beck	1977	dramm.	130'
ODEON	22,30	Le monache di S. Arcangelo di D. Paolella, con O. Muti, Luc Merenda	1972	dramm.	120'
TMC	23,30	I gangsters di Piccadilly di John Guillermin, con P. Sellers, R. Todd	1960	dramm.	100
SABATO 17 OTTOBRI					
RAIDUE	20,30	La fratellanza di Martin Ritt, con Kirk Douglas, Alex Cord	1968	dramm.	90'
RAITRE	20,30	Luci della città di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Virginia Cherrill	1931	comm.	85'
CANALE 5	20,30	Non c'è due senza quattro di Enzo Barboni, con Terence Hill, Bud Spencer	1984	comm.	120
RETEQUATTRO	23,25	Strange invaders di Michael Laughlin, con Nancy Allen, Paul Le Mat	1983	fantasc.	110'
ODEON	20,30	Due stelle nella polvere di A. Laven, con Dean Martin, George Peppard	1967	western	120'
TMC	20,20	Posta grossa a Dodge City di F. Cook, con H. Fonda, J. Woodward	1966	western	105'
		8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	.550		

102 TV RADIOCORRIERE

ORA TI SALUTO...
HI ASPETTA UNA BELLA SERATA
CON IC HIO CLUB

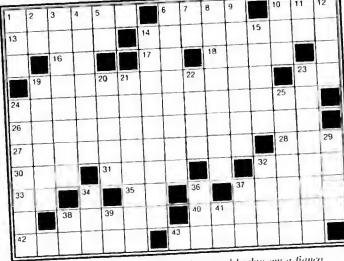


REBUS "PIÙ" CRUCIVERBA





PIU' cruciverba



Al n. 26 orizzontale risulterà la soluzione del rebus qui a fianco

ORIZZONTALI: 1. Lo lavora il contadino - 6. In coppia con i "cavalieri" nei balli di un tempo - 40. Un onfine militare - 13. Ha i confini bagnati - 14. Luciana, autrice di romanzi "rosa" - 16. Termine di paragone - 17. Le prime in affari - 18. Listello... di botte - 19. Sostanze come gli antibiotici - 23. Sigla di Rovigo - 24. La "fauno" molti lavoratori - 26. Soluzione del rebus (a rovescio - frasc: 1.5.8) - 27. Chi Fha. scatta facilmente - 28. Fiume della Tiscana - 30. Uccelli rampicanti - 31. Acconce, idonce - 32. Inquina l'atmosfera delle città industriali - 33. Sigla di Ravenna - 35. Articolo romanesco - 37. Grossi felini - 38. Può essere armato - 40. Si volge... con gli occhi - 42. Doni - 43. Padronanza assoluta.

VERTICALI: 1. Segno che addiziona
2. In posa - 3. Lo sono i soci dell'Avis
4. Il nome della Morini - 5. Sigla di
Ravenna - 6. Determinare chiaramente - 7. Sigla di Avellmo - 8. Serve a
curare - 9. Antico storico greco - 10.
Arto del pollo - 11. Gemelle in ballo 12. Recipiente dogato - 14. Rapporto,
proporzione - 15. L'inizio dell'era
islamica - 19. Porta i doni a gennato20. Il bartinno Ruffo - 21. Insetti come
la cicala - 22. Diminuzioni - 23. Il
nome di Vianello - 24. Killer... nostrano - 25. Possono denotare freddo - 29.
Piace stare a proprio - 32. L'attore
Connery - 34. Spuntto comico - 36.
Modo d'impiego - 37. Partner di lei 38. Poco caro - 39. Sigla di Ragusa 41. Iniziali di Marconi. (Ines)

E'il Settimanale" PIU" per il tuo tempo libero



PARETI ATTREZZATE, DIVISORIE E MOBILI-ARREDAMENTI» CHIAVI IN MANO« CASEM s.r.l. Sede Legale ed Amm. Via A. Volta 33 Case Nuove 50050 GAMBASSI TERME (FI) (0571) 631225/6/7 RA P.O. Box 98 50051 Castelfiorentino (FI) Telex: 573164 CASEM I







14 ARAITRE

→IN DIRETTA←

VA' PENSIERO

Una voglia di satira un pizzico di zolfo e una dose di sport

oprattutto satira nel nuovo «supplemento» settimanale di Andrea Barbato e Aldo Zappalà, Va' pensiero Tre ore e mezzo (ma almeno tre quarti d'ora sono dedicati alla diretta sportiva) piene di humour condotte da un Barbato in versione «leggera» e da vari esperti di satira: i redattori del supplemento satirico de l'Unità, Tango, che propongono un'edizione speciale delle loro frecciate su tutto e tutti, e gli autori di un altro settimanale «cattivissimo», Zul, che ci raccontano una «telenovela» parapolitica. Un giornalista sportivo «scomodo», Oliviero Beha, davanti a quattro televisori che può vedere soltanto lui, segue in diretta le partite di calcio del giorno (tra le altre, oggi e'è Juventus-Roma) per dare gli ultimissimi risultati. Galeazzo Benti, attore brillante degli anni Cinquanta accanto a Totò, Fabrizi e agli altri grandi comici di allora, ricorda quei tempi con i protagonisti del mondo dello spettacolo con un pizzico di nostalgia e perché no? anche di cattiveria.

E poi il Video box, il Salotto in piazza e altre rubriche originali che offrono la possibilità di ridere e divertirsi. «Un po' di zolfo ci vuole, sarà il sale della tv», dice Barbato.



Andrea Barbato in sala regia

9	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. La giungia selvaggia. Di Gerald Durreil - Nelle profondità degli oceani.
	Di David Beilamy

9,55	Città del Vaticano: Sants Messs cele-
	brata da Sus Santità Giovanni Paolo
	Il per la commemorazione del 25° sn-
	niversario dell'Inizio del Concilio Va-
	ticano II. Telecronista Dante Atimenti.
	Regia di Norma Gentileschi

- 12,15 Linsa verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regla di Alberto Pinzuti
- 13-13,55 TG l'uns. Rotocaico deila domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regla di Adriana Tanzini
- 13.30 TG 1 - Notizie
- 13,55 ▶ Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 ▶ Domentos In... Con Lino Banfi, Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regla di Gianni Boncom-
- pagni Notizie sportive 14,20
- Domenics in.. 15,50 Notizie sportive
- Domenica in... Notizie sportive 16,50 Domenica in...
- 18.30 90° minuto 18,55 Domenics in...
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 La Rai presenta Little Roma. 5º ed ultima parte. Film scritto da Ennio De J 777 Concini. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore, Ciaudio Amendola, Eiena Sofia Ricci, Ricky Tognazzi, Miguel Molina, Leila Ducci, Luisa De Santis, Marco Messeri, Elio Zamuto, Alessandro Lorenti, Elena Pompei, Georges Geret. Prod. Raiuno realizzata da Mario Galio per la Fiimalpha. Produttore Rai Lucia Pinneili. Regla di Francesco Massaro. Coprod.: RAI-RTVE
- 22 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 23,50 TG 1 - Notte
 - Al di sopra degli Oceani: Calabria nel mondo. Spettacolo via satellite pro-dotto in collaborazione con RAI Cor-poration di New York-CANAL 4 Montecarlo di Montevideo-ATC CANAL 7 di Buenos Aires fra Rossano Caiabro, New York, Montevideo, Buenos Aires. Regla di Corrado Demofonti. Pro-gramma a cura della Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero

- 9 In due s'indaga meglio di A. Christie. Teiefilm. Un uomo nella nebbia
- 10 In collegamento con il Teatro Novelli di Rimini telecronaca della Csrimonia Inaugurate della XIII Edizione della Giornate Internazionali di Studio sul tema: «La talpa nel labirinto» - L'eco-nomia - Mondo tra conquiste di mer-cati e consenso di gruppi. Telecronista Pino Di Salvo. Regia Paoia Nataie
- 12 Dat Roof Garden dei Casinò-Municipa-Dat Roof Garden dei Casino-Municipa-le di Sanremo. Galà Offshors. Un pro-gramma a cura di Renato M. Rogari. Organizzazione DIVAs.r.l. Milano. Pre-senta Patricia Pitchard con la parteci-pazione di Massimo Catatano e Ida Di Benedetto. Regìa di Giuseppe Camil-letti
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,25 TG 2 - Lo sport
- 13,30 Sarsnno famosi. Telefiim. Knockout
- 14,20 Blondie. Telefilm. Blondie nella parte di Cupido. Prod.: King Features
- 15,40 TG 2 - Studio & Stadio. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
 - Mugello: Automobilismo. Campiona-to italiano F3
- 16.55 Dal Porto di Palinuro. Mixitalia '87. Dancs in concert. Presenta Gianni De Bernardints. Organtzzazione Pino Tor-digiione. Regia Angeio Zito. 1º puntata
- 17,50 Lo schermo in casa. Accadde in settembre ("September Affair", 1950). Film sentimentaie, Regla di William Dieterle. Con Joseph Cotten, Joan Fontaine, Françoise Rosay, Jessica Tandy, Robert Arthur, Jimmy Lydon. Prod.: Paramount
- 19,35 Metso 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- TG 2 Domenica sprint. A cura di Nino De Luca, Lino Ceccareili, Remo Pa-scucci, Giovanni Garassino
- La pertita diventa epettecolo. La par-tita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica. Conducono nello studio di Domenica eprint Gian-franco De Laurentiis e Gigi Riva 20,30
- 21,30 L'amore senzs voce. Flim per la tv.
 Con Mare Winningham, Phyllis Frelich,
 Ed Waterstreet, Fredrich Lehne, Gioris Leachman. Regla Joseph Sargent
- 23 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 23,15 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,40 DSE Laboratorio vivents (Cronaca di una settimana verde sulia Maiella). 2º puntata. *La ricerca sul campo*. Di M. Rosaria La Morgia
- 9,45 Milano: Canottagglo. Camp. italiani assoluti 11 Venezia: Atletica leg-
- gers. Maratona di Venezia Ai secolo Sherlock Hotmes (I). Sher-lock Holmes e is voce del terrore (1942). Regia John Rawlins. Con Basil Rathbone, Nigei Bruce, E. Ankers 12,10
- 13.15 Ls macchina del tempo. Videociip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafo. 1º
- 14 Vs' pensiero. Di Andrea Barbato con ia coliaborazione di Aldo Zappaià con Oliviero Beha, Galeazzo Benti. Regla di Patrizia Belli
- 16,30 Appuntamento ai cinema
- Ciclone sulls Gismaica (1965). Film d'avventura. Regia di Alexander Mac-kendrick. Con Anthony Quinn, James Coburn, Dennis Price 16,40
- 18,25 Csiclo Serie B

1 R	N	T	R	E	
	7	9.	10	1	

- Meteo 3 19 TG3 omenics gol. A cura di Aido Biscardi
- 19,30 Rat Regione - Telegiornali regionali
- 19,40 **Sport Regions** 20
- Dal Girofestivai **Special Glanni Bella s Tony Greco.** Di Rita Cetra
- 20,30 La scoperta del comportamento ani-male. Di John Sparks. 1°. Zoologia fan-tastica. in studio Danilo Mainardi
- 21,30 TG3-Sera
- F.B.I. oggi. Telefilm. II caso Charleston. Con Mike Connors, Joseph Cail 21,40
- 22,30 TG3-Notte
- 22,45 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 23 Rai Regione - Calcio. Una partita di campionato



1355 PRAJUNO

TOTO-TVRADIOCORRIERE

Per partecipare al nostro gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi telefonate al (06) 3139.

14 PRAJUNO

DOMENICA IN...

Dall'Inghilterra, ospite di William Ward, è Lord David Linley, nipote della regina Elisabetta, designer di mobili. Marisa Laurito racconta a Lino Banfi (nella foto con Toto Cutugno) il suo Fantastico; Eugenio Sealfari presenta il suo nuovo magazine, Venerdi.

1640 ARATRE

CICLONE SULLA GIAMAICA

Avventure di mare con **Anthony** Quinn, James Coburn e Lila Kedrova. Dopo un terribile tifone, i figli di un funzionario inglese vengono rimandati in patria, ma durante il viaggio sono catturati dai pirati. Il capo della banda si rivela però un bonaccione, che si affeziona alla ragazza



ACCADDE IN SETTEMBRE

Joan Fontaine e Joseph Cotten sono i protagonisti di questa commedia diretta da William Dieterle. Un professionista americano e una pianista inglese, entrambi sposati, si

> incontrano durante un viaggio in Italia e s'innamorano. Quando, per errore, vengono dati per morti in una sciagura...

2030 PAJUNO

più grande. Ma poi...

LITTLE ROMA (5°)

Ultimo episodio. Ulisse (Ferruccio Amendola, nella foto con Leila Ducci) si trova improvvisamente al centro di un dramma che eolpisce Bianca, la donna che ama in segreto. La tragedia sembra annientare anche lui, ma riesce a recuperare il bisogno di tornare a lottare. D'accordo con la polizia organizza una trappola in cui eadono molti dei delinquenti che hanno infestato la borgata...



20³⁰ **▲ RAITRE**

LA SCOPERTA DEL COMPORTAMENTO ANIMALE

Prende il via una serie. prodotta dalla BBC, che ripercorre le scoperte di scienziati e naturalisti sul comportamento degli animali. Oltre ad immagini documentaristiche, il programma utilizza anche ricostruzioni sceneggiate eon attori ehe impersonano famosi ricercatori. In studio presenta Danilo Mainardi.

RAIDUE

L'AMORE SENZA VOCE

Film televisivo, diretto da Joseph Sargent, che ha ottenuto nell'86 due Emmy (gli Oscar per la tv). Maggic Ryder (Mare Winningham) vive con due genitori sordomuti, facendo da tramite col mondo circostante. Alla vigilia della seconda guerra mondiale Maggie s'innamora...

DOMENICA II OTTOBRE







ROCKY I

Sylvester Stallone da balordo di periferia al mondiale di boxe

n un mondo che ha bruciato tutti gli ideali, alla gente non resta che aggrapparsi a qualche idolo inventato là per là magari dimesso, quotidiano. Per fornire questi surrogati il cinema ha messo a punto un sistema di semplificazione creativa che facilità l'assunzione di stereotipi elementari e dunque altamente consolatori per una sorta di terapia di massa. Uno di questi è Rocky, il giovane sempliciotto, straripante di muscoli ma tenero di cuore, che dà il titolo al film di stasera. È sempre la favola del gigante buoño che lenisce le frustrazioni dei più, a cui si accennava una settimana fa a proposito di Conan. Scritto e interpretato da Sylvester Stallone, che dopo molte particine esordisce da protagonista (1976) sotto la direzione di John G. Avildsen, Rocky (vincitore di due Oscar) è la storia di un mezzo balordo della tetra periferia di San Francisco che da imponente quanto maldestro esattore di un avido strozzino si trasforma in pugile senza macchia e senza paura. Per amore d'una flebile commessa il muscolare di buoni sentimenti si allena con testardo e orgoglioso vitalismo e riesce a battersi per il titolo mondiale. Stallone, figlio di un parrucchiere d'origine italiana e di una ballerina francese (New York, 1946), sostiene persuasivamente la parte del bullo stonato. La storia prosegue domani con Rocky II. (Massimo Vecchi)



8,30	Le frontiere dello spirito	8,30	Bim Bum Bam con Manuela, Paolo e
9,30	Qui casa. Rubrica di arredamento		Uan. Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
10	Mississippi. Telefilm. Sulla riva del fiu- me. Con Raiph Waite	10,30	i gemelli Edison. Telefilm. Rock and roll. Con Andrew Sabiston
10,55	Giltter. Telefilm. La California affonda. Con David Birney	11	Domenica Italia 1 Sport
11,50	Punto 7: una vita. Settimanale di Infor-	13	Americanball. Con Paoia Perego
11,50	mazione a cura di Arrigo Levi	14	Domenicadeejay. A cura della Dee-
.13	Superclassifica show. Con Maurizio Seymandi		jay's Gang. Con Linus, Jovanotti e D.J. Boy
14	La gloatra. Conduce Enrica Bonac- corti. Regia di Laura Basile	16	Streethawk. Telefilm. Troppi ricordi a Chinatown. Con Rex Smith
14,30	Fans Ciub. Con Gianmarco Tognazzi e Licia Colò	17	Blm Bum Bam. Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem. Cartoni animati
15,20 16,55	Tu come noi. Con Pippo Baudo Parole d'oro. Con Mike Bongiorno	18,50	Gli amici cercafamiglia. Cartoni
17,40 18,25	OK bimbi. Con Sbirulino incontri ravvicinati	19,25	Denny. Cartoni animati
19 19,50	Forum. Con Catherine Spaak Tra mogile e marito VIP. Con Marco	20	I Puffi. Cartoni animati
20,30	Columbro Rocky I (1976). Film drammatico. Regla di John G. Avildsen. Con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young	20,30	Seaso e volentieri (1982). Film com- media. Regia di Dino Risi. Con Johnny Dorelii, Gloria Guida, Laura Antonelli
	Stalione, Talia Shire, Burt Young	22,45	Cin cin. Telefilm. Scampato pericolo
22,45	Tivù Tivù. Attualità a cura di Arrigo Le- vi. Regia di Rodolfo Ruberti	23,15	Gludice di notte. Telefilm. Asilo politico
24	Golf. U.S. Open	23,45	La volpe nel pollalo (1982). Film com-
1	Gil intoccabili. // caso Ace Banner		media. Regla di Philip Leacock. Con Priscilla Barnes, Lee Horsley
2	Bonanza. Telefilm. È primavera	1,35	La atrana coppia. Telefilm
			00500



8 8,30	Il mondo di domani. Rubrica religiosa Tra due fuochi (1963). Film drammati- co. Regla Guy Hamilton. Con Robert Mitchum, France Nuyen, Trevor Howard	13,30-	15 ▶ Ricomi (1984). Film Paul. Con E
10,45	il girasole. Settimanale di moda	16,30-	19 Slurpi Var
11,15 12	Parlamento In. Con Rita Daila Chiesa Vicini troppo vicini. Telefilm	16,30 17	Alfonsoyeti il piccolo ge Lamù. Carte
12,30	MI benedica Padre. Telefilm	17,30 18	Transforme Ghoatbuste
13 14,30	Clao clao. Cartoni animati Buck Rogers. Il pianeta della schiava. 2°	18,30 19,30	Voitron. Ca Réciame. P
15,30 16,30	il principe delle stelle. Preveggenza Ghostbusters. L'olandese volante		gia di Ivan L
17	Boomer, cane intelligente. Telefilm	20	Aeroporto Turno di na
17,30 18,30	Truck Driver. Telefilm. Sequestro Jennifer. Telefilm. Ciak si gira		Con Adolfo Di Lazzaro,
19 19,30	College. Telefilm. Kip se ne va New York New York. Telefilm	20,30	zo Tarquini
20,30	L'uomo dai vestito grigio (1956), Film drammatico, Regia Nunnally Johnson.	20,00	Assassinio giallo, Regia zabeth Tayl

Con Gregory Peck, Jennifer Jones 22,50 Cinema & Co. Rotocalco di cinema 23,20 Un uomo tutto d'un pezzo (1975). Flim drammatico. Regia di Max Baer, Con Forrest Tucker, Max Baer

1,10 Shannon. Telefilm. Una rabbia segreta

13,30-15 ▶ Ricomi	inclare ac	amarsi	ancora
(1984). Film	commedia	a. Regla d	li Steven
Paul. Con E	lliott Gould	d, Susann	ah York

16,30-19 Slurpi Varietà con Paola	, Hugorobot,
Alfonsoveti	

	Altonsoyeti
16,30	il piccolo guerriero. Cartoni animati
17	Lamù. Cartoni animati
17.20	Transformers Cartoni animati

ers. Cartoni animati artoni animati

Pubblicità è spettacolo. Re-Lucchlni

Internazionale. Telefilm. otte. Di Ennio De Concini. Celi, Orazio Orlando, Dalila Lina Volonghi. Regla di Ene Scaglione

allo specchio (1980). Film la di Guy Hamilton. Con Eliylor, Rock Hudson, Kim Novak, Tony Curtis

22,30-23,30 Dopplo gloco a San Francisco. Telefilm, Testimone prezioso. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regla di E. W. Swackhamer



11	Snack. Cartoni animatì	18,30
12	San Pietro: Angelus	
12,15	Gli Invaaori. Telefiim	19,30
13,15	TMC Sport Montecarlo: Tennis. Boris Becker in esibizione	20,20
14,15	il magnifico Bobo (1967). Film com- media. Regla di Robert Parrish. Con Peter Sellers. Britt Ekland	22,10

Alessandro II Grande (1956). Film sto-rico. Regla di Robert Rossen. Con Ri-chard Burton, Claire Bloom

16

10 Pianeta azzurro. Civiltà: La ricerca della felicità

Autostop per II cielo. Telefilm. Incontro al vertice. Con Michael Landon

Miss Beautiful (1977). Film drammatico. Regla di Robert Michael Lewis. Con Phil Silvers, Gary Collins

23,10 Horror hospital (1973). Film dell'orrore. Regla di Anthony Balch. Con Michael Gough, Vanessa Show

TMC News - TMC Sport

DOMENICA II OTTOBRE

1150 5

PUNTO 7: UNA VITA

La vita, i record, le figlie di Enzo Majorca (foto) sotto i riflettori del programma di Arrigo Levi. «L'uomo dai polmoni d'acciaio». più volte recordman d'immersione subacquea in apnea, si racconta e viene raccontato dalla moglie, dalle figlie, Patrizia e Rossana (anche loro campionesse).







ODEON

RICOMINCIARE AD AMARSI ANCORA

Malinconico viaggio alla ricerca di un passato felice e di un amore finito: Elliott Gould e Susannah York sono due coniugi stanchi e demotivati che ritroveranno l'antica passione dopo un viaggio-pellegrinaggio da vecchi amici.



LA GIOSTRA

Ospite di Enrica Bonaeeorti è Nana Mouskouri, la cantante greca che da oltre vent'anni porta la melodia greca

in giro per il mondo. Per la rubrica lucontri ravvicinati è di scena l'attore francese

Philippe Noiret, intervistato sul set del film Gli occhiali d'oro.





Philippe Noiret, 56 anni. èil protagonista dei fiim di Giuiiano Montaldo, Gli occhiall d'oro



20³⁰ ODEUN

ASSASSINIO ALLO SPECCHIO

Durante un party in un castello britannico scelto da un regista americano (Roek Hudson) per un film, muore una donna. A indagare arriva un ispettore di Scotland Yard (Edward Fox, nella foto con Kim Novak) accompagnato dalla zia Miss Marple (Angela Lansbury). Nel cast spiccano Elizabeth Taylor, Tony Curtis e Geraldine Chaplin.

20³⁰



SESSO E VOLENTIERI

Dieci brevi episodi con Johnny Dorelli, Laura Antonelli (nella foto insieme) Gloria Guida Tamada (nella foto insieme), Gloria Guida. Tema dominante, il sesso:conprincipesseecamerieri;congiovanimacho;con barbierigelosi; con vedove che vanno ad abitare in ex «appartamentisquillo» e concentraliniste che...



20³⁰

L'UOMO DAL VESTITO GRIGIO

Tipico esponente del ceto medio americano, Tom Rath (Gregory Peek, foto) è un buon marito e padre, ma non è né ricco, né ambizioso: la moglie (Jennifer Jones) lo spinge a cercarsi un lavoro migliore. Tutto funziona finché un giorno l'uomo scopre di avere un figlio illegittimo avuto in Italia...





Televideo. Pagine dimostrative

DSE Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini. Alla riscoperta della Teverina. 2°. Spoletino e Alviano

Mostri in concerto. Cartoni animati



IERI. GOGGI, DOMANI

Tutto spettacolo con Loretta ogni giorno

eri come curiosità e retroscena sullo spettacolo del passato. Goggi come Loretta pronta a ballare, cantare e recitare per coinvolgere gli ospiti in studio. Domani come i più importanti debutti al cinema, a teatro e in tv. Non un salotto, quindi, in cui la padrona di casa intrattiene ospiti più o meno Doc, né un contenitore che accorcia le distanze tra musica e varietà. Ma un quotidiano di spettacolo che fino a marzo ei terrà informati sui «prodotti» veechi e nuovi della fabbrica del divertimento. In molti alla corte della Goggi. Dario Salvatori conduce un mini TG rosa di cinque minuti; Giampiero Mughini, sempre più cattivo, «imbarazza» gli ospiti con domande impertinenti; Mimma Nocelli, in giro per il mondo. non si perde un solo eiak importante; Vittoria Ottolenghi va a caccia di stelle della danza, sulle punte e non, e un gruppo di giovani inviati tiene d'occhio musica e fumetti. Completano il cast un mattatore al giorno, un cantante a settimana e un computer supertecnologico che fa giocare i (Anna Moretti) telespettatori.



16

17,30

17,45

	7,15-9,	35 Unomattina. Condotto da Livia Azzarlti e Piero Badaloni. Di P. Badaloni. I. Balduini, C. Caldera, P. Camilli, M. Guardi. Realizzato in collaborazione
		tra Haiuno e 1G 1. A cura di Luisanna
	7,30	Tuti. Regla di Claudia Caldera Collegamento GR 2
	8-9-9,30	TG 1 - Mattina
	9,35	Professione pericolo. Telefilm. Lotta-
	0,00	re per vincere. Con Lee Majors
	10,30	TG 1 - Mattina
	10,40	Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di O. Sandrini
	11,30	La valle del ploppi. 16° puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
	11,55	Che tempo fa
	12	TG 1 - Flash
	12,05	Pronto è la Rai? Con Glancario Ma- galii e Simona Marchini. Regla di Lella Artesi
	13,30	Telegiornale
	13,55	TG 1 - Tre minuti di
	14	Prontoè la Rai?
	14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. // planeta vivente. Di David Attenbo- rough. 9°. Al confini del continenti
	15	Speciale Parlamento
	15,30	Lunedisport
	16	Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici. Cartoni di Hanna e Barbera
	16,45	Emil. 6° ed ultima puntata
	17,35	L'ottavo glorno. Testimonianze di laici
		da tutti i continenti. Di Valerio Ochetto
	18	TG 1 - Flash
	18,05	Loretta Goggi presenta leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettaco- lo. Di Carla Vistarini, Ludovica Ripa di Meana, Cristina Crocetti. A cura di Glan Piero Raveggi. Regia di Gianni Brezza
	19,40	Aimanacco del glorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
	19,50	Che tempo fa
	20	Telegiornale
	20,30	Serpico (1973). Film poliziesco. Regla di Sidney Lumet. Con Ai Pacino, John Randolph, Jack Kehoe, Biff McGuire, Barbara Eda-Young, Cornelia Sharpe
)	22,40	Telegiornale
	22,50	Speciale TG 1
	23,45	Appuntamento ai cinema
	23,55	TG 1 - Notte - Oggl ai Parlamento -
	20,00	Che tempo fa
	10,15	Televideo
	10,10	Slags Maddless As

15,15-15,45 Roma: Ciclismo. Settimana inter-

nazionale del Lazio. Casamari - Roma

7,30	Collegamento GR 2	,00	Widelit III Collection Carterin annual	
8-9-9,30	TG 1 - Mattina	11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzo-	
9,35	Professione pericolo. Telefilm. Lotta- re per vincere. Con Lee Majors		giorno è ideato e condotto da Gian- franco Funari, Coilaborazione di Paolo Limiti. Regla di Ermanno Corbella	
10,30	TG 1 - Mattina	13	TG 2 - Ore tredici	
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di O. Sandrini	13,25	TG 2 - Lo sport	
11,30		13,30	Mezzoglorno è	
11,30	La valle del ploppi. 16º puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy	13,40	Quando si ama. 203º puntata. Serie tv	
11,55	Che tempo fa	14,30	TG 2 - Flash	
12	TG 1 - Flash	14,35	Bert D'Angelo Superstar. Telefilm. Al-	
12,05	Pronto è la Rai? Con Glancario Ma- galii e Simona Marchini. Regla di Lella Artesi	15,25	la ricerca di Julie Lo schermo in casa. Cuori sui mare (1949). Film. Regla di Giorgio Bianchi.	
13,30	Telegiornale		Con Jacques Sernas, Milly Vitale, Do- ris Dowling, Prod.: Cines	
13,55	TG 1 - Tre minuti di	17	TG 2 - Flash	
14	Pronto è la Rai?	17,05		
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. // planeta vivente. Di David Attenbo- rough. 9º. Al confini dei continenti	18,05	Baciami strega. Soggetto di Fabio Carpi e Luigi Malerba. 6º: La super- spia. Con Iris Peynado, Philippe Leroy	
15	Speciale Parlamento	10,05	Spaziolibero. UDACE - Unione degli Amatori Ciclismo Europeo. <i>In città in</i> bicicletta	
15,30	Lunedi sport	18,30	TG 2 - Sportsera	
16	Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici. Cartoni di Hanna e Barbera	18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. Un folle amore. Con Karl Malden	
16,45	Emil. 6" ed ultima puntata	19,35	Meteo 2 - Previsioni dei tempo	
17,35	L'ottavo giorno. Testimonianze di laici da tutti i continenti. Di Valerio Ochetto	19,45	TG 2 - Telegiornale	
18	TG 1 - Flash	20,15	TG 2 - Lo sport	
	Loretta Goggi presenta leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettaco- lo. Di Carla Vistarini, Ludovica Ripa di Meana, Cristina Crocetti. A cura di		Capitol. 548° puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. Regla di Bili Gienn e Ken Herman	
	Glan Piero Raveggi. Regia di Gianni Brezza	21,30	La conquista di un Impero. 1º puntata. I preparativi. Di Luciano Doddoli, Ivan Palermo. Riprese filmate di Filippo Vitti	
19,40 Aimanacco del glorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo		22,30-1,45 Notte TV 22,30 TG 2 - Stasera		
19,50	Che tempo fa	22,45	La Rai presenta investigatori d'Italia. Una serie di 13 telefilm realizzati dalla	
20	Telegiornale		soc. Eidoscope. 4º episodio. Lo strano caso del bocciofilo suicida. Con Ren-	
20,30	Serpico (1973), Film poliziesco. Regla di Sidney Lumet. Con Ai Pacino, John Randolph, Jack Kehoe, Biff McGuire, Barbara Eda-Young, Cornelia Sharpe		zo Montagnani, Andy Luotto, Marisa Laurito, Elio Pandolfi, Amanda San- drelli, Martine Brochard, Kara Donati. Regla di Paolo Poeti	
22,40	Telegiornale	23,45	TG 2 - Notte flash Meteo 2	
22,50	Speciale TG 1	24	Cinema di notte. Circuito chiuso (1977), Film drammatico. Regia di Giu-	
23,45	Appuntamento al cinema		liano Montaldo. Con Flavio Bucci,	
23,55	TG 1 - Notte - Oggl ai Parlamento - Che tempo fa		Aurore Clément, Tony Kendall, Ettore Manni, Loris Bazzocchi e con Giuiland Gemma. Prod.: Film Alpha Spa	
10,15	Televideo	ATR	18,30 Lafamiglia Brady. Telefiim	
12	DSE Meridiana. Appuntamento con scien-		- Meteo 3 19 TG 3	
14	za e società. Io, Superman?!	19,20	Ral Regione - Telegiornali regional	
14	nuova mentalità. Regla E. Conte. Prod.: ECF	19,35	Sport regione del lunedi	
14,30		20,05	DSE La medicina conquistata. 2º L'esplorazione dei mali	
	15.45 Remai Clatterre, Settimone inter-	20,30		

11.05

11,30

RAIDUE

Gwyneth. appena rien-

trata a Corinth, mette in atto il suo piano per indurre Keith Lane a lavorare di nuovo con Claude Etienne. Keith, insospettito, non ecde. Intanto il sentimento che unisce Steve e Trisha diventa sempre più forte. Lorna è corteggiata da Linck Beecham che, con una scusa, si presenta a casa Alden, suscitando i sospetti di Hammond.



1430 ARAITRE **IEANS 2**

Riprende il rotocalco giovanile condotto da Fabio Fazio e Simonetta Zauli (nella foto). Tra gli ospiti fissi, il maestro dell'ovvio Max Catalano, gli Alemanda, Nik Novecento e Moana Pozzi con una rubrica di consigli per le easalinghe.

16 ARAITRE

Raltre

FUORICAMPO

È al via il nuovo quotidiano sportivo. con riprese in diretta e commenti. in collaborazione

con il TG 3. Ogni giorno. la rubrica di Lino Cascioli ed Olivier Beha ospita un campione dello sport di ieri c di oggi.









Kelly peggiora a vista d'oechio e nessuno riesce ormai a

tirarla fuori da una sorta di fossa dei serpenti in cui è caduta. L'uso continuo di ogni tipo di droga la spinge alla ricerca di stimolanti sempre più forti e pericolosi. Intanto Baxter, che non può rivelare a nessuno le ragioni del suo misterioso comportamento. preferisce andarsene da casa, ma prima riconferma il suo amore a Clarissa.



RAJUNO

SERPICO

È la storia di Serpico, giovane poliziotto ingenuo e onesto che, dopo aver scoperto le attività illegali di alcuni suoi colleghi, coraggiosamente lotta contro la corruzione. Tratto dal romanzo di Peter Maas, firmato da Sidney Lumet, ha come protagonista Al Pacino.

RAIDUE

LA CONQUISTA DI UN IMPERO

In tre puntate, la trasmissione di Luciano Doddoli e Ivan Palermo ricostruisce l'avventura etiopica di cinquant'anni fa che si concluse con la proclamazione dell'Impero. La prima puntata analizza i rapporti tra l'Italia e le altre grandi nazioni curopec e le prime operazioni militari con filmati e interventi di storici italiani ed etiopici.









MAURIZIO COSTANZO **SHOW**

Il giornalismo è il mio primo amore

ono sei anni che faccio questo programma e la mia convivenza con lui è talmente riuscita che ho deciso di farlo tutti i giorni». Il «matrimonio» tra Maurizio Costanzo e il suo talkshow è certamente più saldo dei matrimoni con le rispettive due mogli dalle quali ha divorziato (come lui stesso sostiene con un po' d'ironia). Quarantanove anni, due figli, Costanzo (segno zodiacale Vergine) ha ripreso da alcune settimane il programma serale con piccoli correttivi rispetto alle passate edizioni. Formula invariata, cadenza quotidiana (dal lunedì al venerdì, per un totale di 180 puntate), ospiti noti e non, un «processo» su un tema di attualità (al mercoledì). «La grande differenza con gli anni scorsi è che ora il programma lo coproduco io», chiarisce Costanzo.

Giornalista, autore teatrale e di libri, attore; quale è il vero volto di Costanzo?

«Intanto è da molto che non faccio più lo sceneggiatore teatrale. Quella di attore è stata una parentesi che si concluderà con le 26 puntate della nuova sit-com, Ovidio, il telefilm coprodotto da Canale 5 e dalla Beta Film tedesca, che andrà in onda nell'88. La chiamerei una felice vacanza dopo il successo di Orazio, dal quale ho tratto un libro-diario. Il mio primo amore è il giornalismo, nel quale ho cominciato a 17 anni. Nonostante i diversivi resterò

sempre fedele all "stampata"».	a carta
"stampata"».	(Gianni Rossi)
36	
1. 1.	
-	
1	
1	

7-9,30 7,20	Buonglorno Italia. Con F. Pierobon Caffelatta - The Littlest - Peparo. Car-
8,10 8,30	toni animati News Parliamona. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Foger, Sylva Koscina
9,30	General Hospital, Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia, Gioco con Cesare Cadeo
15	Glocatore d'azzardo (1954). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Dale Robertson, Debra Paget
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
18	Clao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
20	Tra mogile e marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Rocky II (1979). Film drammatico. Regla di Sylvester Stallone. Con Sylvester Stellone, Talla Shire, Burt Young
22,45	Maurizio Coatanzo show
0,45	Première. Rubrica di cinema
0,55	Gil Intoccabili. Teiefilm

	ALCOHOLD AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PAR
8,30	L'uomo da sel milioni di dollari
9,15	Wonder woman. Telefilm. Furto d'auto
10	Terzan. I trafficanti di schiavi. 1º parte
11	Cannon. Telefilm. Basta fuggire
12	Agenzia Rockford. Teiefilm. Resurre- zione In bianco e nero
12,55	Tre cuori in affitto. L'erba cattiva
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smlia. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Telefilm. Con Alan Alda Deejay Television La famiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bam. Memole - Emi - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18	Star Trek. Nell'arena coi gladiatori
19	Starsky e Hutch. Telefilm. La vendetta
20	Teneramente Licia. Telefilm
20,30	Alla conquista del Weat. Ultima pun- teta. Sceneggiato. Con Fionnula Fie- nagen, Bruce Boxleitner, Ed Lauter
22,20	Falling in love (Innamorarsi) (1984). Film commedia in lingua originale. Re- gia di Uiu Grosbard. Con Robert De Niro, Meryl Streep, Hervey Keltel
0,20	La strana coppia. Telefilm
0,50	Signori e algnore buonasera. Teiefilm
1,20	Al confini della realtà. Teleflim
	ODEON -
13,30	Janny 20-21. Condotta da Michei Per-

D L	,,,,,	161	١
1	7		
/{	~	7	i
L	Х		

8,30	La grande vallata, Telefilm. La sfida
9,15	Come le foglie (1935). Flim dremmati- co. Regia di Mario Camerini. Con Isa Mirande, Nino Besozzi, Minù Aylmer
11	Straga per amore. È nata una stella
11,30	Glorno per glomo. Telefilm
12	La piccoia granda Nell. Teiefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Il poliziotto
13	Clao ciao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La vaile dai pini. Teieromanzo
15,30	Cosi gira il mondo. Teleromanzo
16,15	li Santo. L'elusivo sig. Elishow
17,15	Aspettando il domani. Teleromanzo
18,15	C'est is via. Gloco con Umberto Smalla
18,45	li gloco delle coppie. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Un teschio nei deser- to. Con Jack Kiugman
20,30	Una donna tutta sola (1977). Film

commedie. Regle di Paui Mazursky. Con Jili Cleyburgh, Aian Betes

L'ultima apleggia (1959). Film di fan-tascienza. Regia di Steniey Kremer. Con Gregory Peck, Ava Gardner 22,55

1.35 Premiata Aganzia Whitney. Teiefilm

		1			
13,30	Janny golani	Condotta	da	Michei	Per

Il segreto di Jolanda. Teienoveia. Con Veronica Castro. Regia di Angei Veldes Iturraide

30-19 Siurp i Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti Il piccolo guarriero. Cartoni enimeti

Lamù. Cartoni animati Transformera. Cartoni animeti Ghostbusters. Cartoni enimati Voltron. Cartoni animati

M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regie di Frenco Bianca

Aeroporto Internazionale. Telefilm. Bacio tra fidanzati. Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazlo Orlando, Delila Di Lazzero, Line Volonghi. Regla di Enzo Tarquini e Scagiione

30 Tentacoll (1977). Film d'avventure. Regia di Oliver Heliman. Con John Huston, Henry Fonda, Shelley Winters

22,30-23,30 Varasa: Pallacanastro. Diverese-Irge Milano. Telecronisti Guido Begatta, Federico Buffa, Antonella



11	Il Cammino dalla liberta. Telenoveia		
11,45	li paesa dalla cuccagna		
12,30	Batman. Telefilm		
13 Oggi News - Sport News			
13,45	Sportissimo. Lo sport spetteccio		
14	Natura amica. Documentario		
14,30	Segni particolari: Il genio. Telefilm		
15	Ai confini dell'Arizona. Telefilm		
16	La donna dell'anno (1975). Film com- media. Con Joe Boiogne, Dick O'Neili		

MONTHORNLO		
18	Sale, pepe a fantaala. Tejemenu	
18,10	Adamo contro Eva. Teienoveia	
19	Get Smart. Teiefilm. Con Don Adams	
19,30	TMC News - TMC Sport	
20,20	Une squillo per quattro svitati (1973). Film commedia. Regia di Alan Myerson. Con Jane Fonda, Doneld Sutherland	
22,05	Notte News	
22,20	Gaillao. La prevenzione del cancro.	
23,20	La moglie essassina (1969). Film gial- io. Con George Maheris, Jenet Leigh	

LUNEDÌ 12 OTTOBRE

10³⁰



CANTANDO CANTANDO

Giochi e quiz sulla storia della canzone italiana: conduce il comico Gino Rivieccio (al centro nella foto) e con lui Marzia D'Alessandro (Lady Fortuna), Gigi Vigliani (imitatore). Maurizio Guaseo (l'uomo nero).





Lujack e Beth trascorrono una giornata felice in riva al mare mentre Phillip, all'oscuro di tutto, attende con ansia il ritorno di Beth, sicuro di poter ancora contare sul suo amore. All'Ospedale I Cedri, Billy riesce finalmente a convincere Josh a sottoporsi al secondo intervento chirurgico. Poi affronta suo padre e gli dice che, per la salvezza di Josh, deve divorziare da Reva...

18



CIAO ENRICA

Terza settimana per il programma «telefonico» dove Enrica Bonaecorti risponde alle domande dei telespettatori

(la segreteria telefonica è al numero 06-7703), Oltre alla consueta e «romantica» cinenovela, che va in onda dal lunedì al venerdì, continua anche la gara dei cantanti: questa settimana Teo, Michelle e Lijao.

20³⁰



ROCKY II

Visto il successo del primo Rocky (1976), Sylvester Stallone (foto). autore del soggetto e protagonista, ci riprova tre anni dopo assumendosi anche il ruolo di regista. La storia è il seguito della precedente è ne ripete l'andamento. Dopo il match mondiale Rocky è malconcio, ma con la borsa vinta compra casa e si sposa. Felice per la nascita di un figlio deve però fare i lavori più umili. Un giorno l'antico avversario lo sfida di nuovo e lui...

ODEON

TENTACOLI

Avventure con John Huston, Henry Fonda (foto) e Shelley Winters. Una gigantesca piovra semina il terrore nelle acque della California distruggendo e uccidendo. Numerosi tentativi per eliminare il mostro falliscono, ma poi...



20³⁰



UNA DONNA TUTTA SOLA

Dramma psicologico diretto da Paul Mazursky con Jill Clayburgh e Alan Bates (foto). Una donna sposata e con una figlia quindicenne viene abbandonata dal marito innamorato di un'altra. Dopo il divorzio lei attraversa una lunga crisi. Ne esce stringendo un legame affettuoso con un pittore inglese_

20³⁰



ALLA CONQUISTA DEL WEST (24°)

Ultima puntata. Luke Macahan, dopo essere sfuggito a un attentato, accetta di lavorare con gli agenti federali Hutch e Greens. Ha così l'occasione di avvicinare Florry, una bella donna che gli eventi hanno spinto sulla via della illegalità. Luke è affascinato dalla forte personalità della donna e...





Televideo. Pagine dimostrative

16 ARATRE

FUORICAMPO

Sport quotidiano con i campioni di ieri e di oggi

asce un nuovo appuntamento per i giovani appassionati di sport. Dal lunedì al venerdì va in onda il programma di Raitre-TG 3, Fuoricampo, di Lino Cascioli e Oliviero Beha, a cura di Franco Alunni: immagini in diretta e in differita di avvenimenti sportivi dall'Italia e dall'estero, «È una pura trasmissione di immagini», spiega Cascioli. «Offriremo tutti gli sport, dai maggiori e spettacolari ai cosiddetti minori, tenendo sempre presente la spettacolarità, la gara in se stessa e non il risultato». Romano, 52 anni, sposa to con due figli, Cascioli è una delle «firme» del giornalismo sportivo. Un passato professionale a Tuttosport, alla Guzzetta dello Sport, per finire come editorialista di calcio a *Il messaggero*, «In studio, per spiegare le varie discipline sportive e raffrontare le gare di oggi con quelle del passato, abbiamo ogni giorno un campione, e user emo materiale filmato dell'archivio Rai. Per esempio, questa settimana manderemo in onda, giovedì, una sintesi della partita Italia-Brasile, che si gioca in Cile per il Campionato mondiale juniores. Rivivremo anche alcune sfide storiche tra le due nazionali maggiori, come quelle del 70, in Messico, e dell'82, in Spagna, con i campioni di allora. Rivedremo poi, nelle prossime settimane, anche tutti i più bei goal di Pelé, a dieci anni dal suo ritiro dal (Gianni Rossi) calcio».

Lino Cascioli, coautore del programma con Oliviero Beha



7 45 0	25			
7,15-9,35 Unomattine. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regla Claudia Caldera				
7,30 8-9-9,30	Collegamento GR 2 TG 1 - Mattina			
9,35				
	Professione pericolo. Il cacciatore			
10,30	TG 1 - Mattina			
10,40	Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di O. Sandrini			
11,30	La valle del ploppi. 17º puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy			
11,55	Che tempo fa			
12	TG 1 - Flash			
12,05	Pronto è le Ral? Con Giancarlo Ma- galli e Simona Marchini. Regia L. Artesi			
13,30	Telegiornale			
13,55	TG 1 - Tre minuti di			
14	Pronto è la Rei?			
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Il pianeta vivente. 10°. Isole sperdute			
15	Cronache Italiane, A cura di F. Cetta			
15,30	TG 1 - Sinodo. A cura di Dante Alimenti			
16	Torino: Ciciismo. Milano - Torino			
16,45	Rasmus e II vagabondo. 1º parte			
17,35	Spaziolibero: Is.i.A Istituto Italiano per l'Asia. La Corea e le Olimpiadi			
17,55	Oggi al Perlamento			
18	TG 1 - Flash			
18,05	Loretta Goggi presenta leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettaco- lo. Regia di Gianni Brezza			
19,40	Almanacco del giorno dopo			
19,50	Che tempo fa			
20	Telegiornale			
20,30	Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, glochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Di Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizlo Michelle Heather Parisi. Regla da casa di Marisa di Claudio Rispoti. Regla di Gianni Vaiano. 2º puntata			
22	Telegiornale			
22,10	La svignata («La carapate», 1978). Film commedia. Regia di Gérard Oury. Con Pierre Richard, Victor Lanoux, Raymond Boussières, Yvonne Gau- deau, Claude Brosset			
23,50	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempofa			
0,05	DSE Il futuro delle scienze naturali.			

11,05	DSE Chimica in laboratorio. Di Patrizia Todaro. 3º, Miscela ed aria
11,30	Mostri in concerto. Cartoni animati
44 55 1	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzo- glorno è Con Glanfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzoglorno è
13,40	Quando el ama. 204º puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo superstar. Telefilm. La flotta di Flannagan. Con Paul Sorvino
15,25	Lo schermo in casa. La grande attra- zione (1962). Film dramm. Regla di Daniel Petrie. Con Pat Boone, Mai Zet- terling, Nancy Kwan, Yvonne Mitchell
16,55	Dai Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La Rai presenta I recconti del Mare- acialio di Mario Soldati. 1º episodio. Suggestion diabolique. Con Arnoldo Foà, Stefania Sandrelli, Lou Castel. Regia di Giovanni Soldati
18	Appuntamento al cinema
18,05	In due si ama meglio. Telefilm
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di San Francisco. Interludio
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG2-Lo eport
	Da qui all'eternità («From Here to Etemity», 1953). Film dramm. Regla Fred Zinnemann. Con Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr, Donna Reed, Frank Sinatra, Philip Ober, Ernest Borgnine. Prod.: Columbia
22,25	TG 2 - Stasera
23,40	La Rai presenta Investigatori d'Itelia. Una serie di 13 telefilm. 5°. L'inafferra- bile mostro del fiume Po. Con Andy Luotto, Renzo Montagnani, Marisa Laurito, Elio Pandolfi, Martine Bro- chard. Regia di Paolo Poeti TG 2 - Notte flash Meteo 2
23,55	Cinema di notte. Che la festa cominci (1975). Film storico. Regia Bertrand Tavernier. Con Philippe Noiret, Marina Vlady, Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle. Prod.: Fildebroc-Gueville

10,15	Televideo		
12	DSE Meridiena. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente		
14	DSE Sopravvivenza oggi. Le at- trezzature. Regia di Edoardo Conte		
14,30	Fabio Fazlo e Simonetti Zauli in Jeane 2		
16	Rai 3 e TG 3 presentano Fuoricampo		
17,30	Derby. A cura di Aldo Biscardi		
17,45	Folco Quilici presenta Geo. DI G. Grillo		
18,30	La famiglia Brady. Un cuore siogato		
	Meteo 3		
19	TG 3		
19,20	Rai Regione - Telegiornali regionali		
19,35	TV 3 Regioni		
20,05	DSE La medicina conquieteta. 3°.		

Conquistare la fiducia

Ilmeteoralla ricerca del krill. 1º parte

20,30 Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a Telefono glallo. Di Lio Beghin. Con la collaborazione di A. Catani e L. Pinnelli. N. 3. La scomparsa dell'avvocato Manuella. Un programma in collegamento con il Giallo Mondadori. Regia di Adriana Borgonovo. 1º

21,30 Ciclo «Fermi tutti è una rapina». A cura di Vieri Razzini. Come rubare un millone di dollari e vivere fellci (1966). Film commedia. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Eil Wallach, Hugh Griffith. 1º tempo

22,35 Come rubere un millone di dollari e vivere felici. Film. 2º tempo

23,35 Telefono giallo. Aggiornamento

0,05 TG 3 - Notte

0,20 Rai Regione - Telegiomali regionali

22,30

MARTEDÌ 13 OTTOBRE



MEZZOGIORNO È...

Un argomento al giorno, ospiti e un gioco a quiz: questi gli ingredienti del programma condotto in diretta da Gianfranco Funari (foto). Il pubblico potrà intervenire in trasmissione telefonando al numero (02) 85008.







Stacey si confida con padre lim: dopo che il matrimonio con

Tony era saltato, lei era pronta a fuggire con Jack, tradendo tutti i suoi principi morali. Ma ora, la gravidanza di Ava la fa recedere definitivamente da questo folle progetto. Ora è anche tentata di farsi suora, ma padre Jim la dissuade e le consiglia di aspettare.





DA QUI ALL'ETERNITÀ

Un cast d'eccezione: Montgomery Clift (foto), Burt Lancaster, Frank Sinatra (foto), Deborah Kerr e Donna Reed in una storia direttà dal grande Fred Zinnemann. Poco prima della guerra tra Stati Uniti e Giappone drammatiche vicende di amicizia, amore e morte si intreceiano alle isole Hawaii.



2030 PRAJUNO FANTASTICOTTO

Siamo in un albergo in montagna all'insegna dell'ecologia dove l'alce strizza l'occhio e la Tintura di Iodler, un gruppo tirolese, fa da colonna sonora a terribili villeggianti come Massimo Boldi, Maurizio Micheli e Heather Parisi.

Con loro, questa sera, ospite Michele Zarrillo. Marisa Laurito (foto) invita a cena i concorrenti a casa sua e conversa con loro «del più e del meno».

20³⁰

RAITRE

TELEFONO GIALLO

Che fine ha fatto l'avvocato Gianfranco Manuella, scomparso a Cagliari il 22 aprile 1981, dopo aver accusato tre suoi colleghi di collusione con la malavita? Da qui parte il programma di Corrado Augias. Telefonate, in diretta, al (06) 8262.



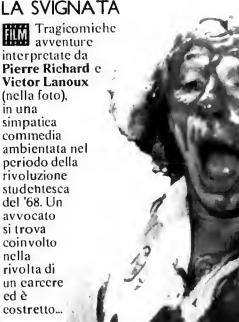
COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI E VIVERE FELICI

Una stravagante ragazza, figlia di un noto mecenate, cerca di rubare da un museo di Parigi una statuetta del Cellini donata da suo padre. Nella difficile impresa sarà aiutata da un astuto giovane che si innamora di lei. Nel cast: Audrey Hepburn e Hugh Griffith (foto).





LA SVIGNATA











PER VINCERE DOMANI

Karate Kid vince anche per simpatia

arate Kid è la storia della rivineita morale, ma soprattutto materiale, di un adolescente amerieano: una sorta di fratello minore del Rocky di Sylvester Stallone o se preferite, una versione per minorenni, meno violenta, di quella favola sentimental-pugilistica, peraltro diretta dallo stesso regista John G. Avildsen.

Daniel (Ralph Macchio) un giovane americano orfano, trova nel maestro giapponese Miyagi (l'attore comieo televisivo Noryuki «Pat» Morita) un padre adottivo un po' severo ma molto affettuoso. Il vecchio, che si rivela inaspettatamente un fantastico maestro di karate, aiuta il ragazzo contro la pericolosa banda dei Cobra, allievi di una scuola di karate «duro». La lotta, gli insegna il saggio, «è l'ultima risposta al problema»: occorre imparare l'arte della pazienza e della eoncentrazione. Il saggio Miyagi sa bene «che non è importante vincere»: ma alla fine l'aecoppiata fra l'intensa filosofia orientale e l'ostinato ottimismo amerieano si dimostra vineente. Karate Kid sbaraglierà tutti (e finirà per tornare sullo schermo in un secondo film per imprese sempre più difficili e pericolose). Un buon ritmo, una buona dose di ironia, il film è fatto per coloro ehe amano formule sempliei e sieure: vecehi ehe fanno simpatia, giovani ehe fanno tenerezza (Laura Terzani) e cattivi puniti.



7-9,30 7,20 8,10 8,30	Buonglomo Italie. Con F. Pierobon Caffelatte - The Littlest - Pepero News Perliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfemiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Ble. Quiz con Mike Bonglorno
12,40	Il pranzo è cervito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadao
15	Judith (1965). Film drammatico. Regla di Daniel Mann. Con Sophia Loren, Pe- ter Finch, Jack Hawkins, Frank Wolff
17	Alice. Telefilm. Con Poliy Hollyday
17,30	Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
18	Clao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
20	Tra moglie e merito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Dallas. Telefilm. Delirio. Con Steve Forrest, Priscilla Presiey
21,30	L'eredità del Guldenburg, Telefilm. // segreto. Con Sydne Rome, B. Orney
22,25	Nonsolomoda. Con Fabrizio Pasquero
23,15	Maurizio Coetanzo show
0,30	Premièrs. Rubrica di cinema

8,30	L'uomo da sal milioni di dollari. Tele- film. Vino, donne e guerra. 2º parte
9,15	Wondar woman. Telefilm
10	Terzan. I trafficanti di schiavi. 2º parte
11	Cannon. Telafilm. I reduci
12	Aganzia Rockford. Telefilm
12,55	Tra cuori in affitto. Sposi per un pelo
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. <i>Una moglie per Welker</i> Daejey Television La femiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bam. <i>Memole - Emi - Holly e</i> Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
18	Star Trak. Telefilm. L'inversione di rotta
19	Stersky e Hutch. Telefilm. L'informatore
20	Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15	Mapla Town. Cartoni animati
20,30	Per vincere domeni - Karate Kid (1984). Film drammatico. Regla di John G. Avildsen. Con Raiph Macchio, Pat Noriyuki Morita, Elisabeth Shue
23	Antropos. Documentario
24	Rock a mezzanotte. James Brown
1,10	La strana coppla. La frase magica
1,40	Al confini della realtà. Telefilm
	Aprena



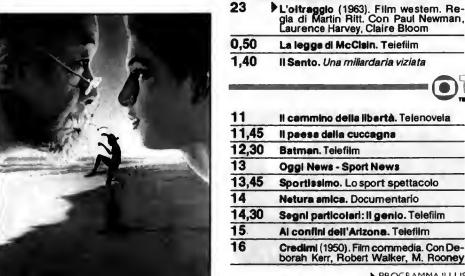
			_
8,30 9,15	La granda vallate. Lotta silenziosa	13,30	Je
3,13	I fanatici (1957). Film drammatico. Re- gla di Alax Joffé. Con Pierre Fresnay, Françoise Fabian, Michael Auclair	14-15	II
11	Strega par amora. lo sarei un genio?		d.
11,30	Glorno per glorno. Telefilm	16 20 :	
12	La piccola granda Nell. Telefilm	16,30-	A
12,30	Vicini troppo vicini. Invito a cena	16,30	11
13	Clao clao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati	17 17,30	L
14,30	La valle del pini. Teleromanzo	18 18,30	G V
15,30	Cosi gire il mondo. Teleromanzo	19,30	N
16,15	Il Santo. Telefilm. Vedova pericolosa	13,50	d
17,15	Aspattando II domani. Teieromanzo		C
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila	20	A
18,45	Il gloco della coppia. Con M. Predolin		P
19,30	Quincy. Telefilm. Duplice omicidio		fo
20,30	El Dorado (1967). Film western. Regla di Howard Hawks. Con John Wayne, Robert Mitchum, James Caan	20,30	R

1,10	La strena copple. La frase magica Al confini della realtà. Telefilm		
1,40			
	ODEON —		
13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Pergolani		
14-15	Il segreto di Jolands. Teienoveia. Con Veronica Castro. Regla di Angel Val- des Iturralde		
16,30-	19 Slurp I Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoveti		
16,30 17	Il piccolo guarriaro. Cartoni animati Lamù. Cartoni animati		
17,30 18 18,30	Transformars. Cartoni animati Ghostbusters. Cartoni animati Voltron. Cartoni animati		
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regla di Fran- co Bianca		
20	Aeroporto Internazionala. Telefilm. Prova. Di Ennio De Concini. Con Adol- fo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Laz- zaro, Lina Volonghi		
20,30	Rag. Arturo Da Fanti, bancerio preca- rio (1980). Film commedia. Regla di		

		zaro, Lina Volonghi		
20,30	Rag. Arturo Da Fanti, bancerio preca- rio (1980). Film commedia. Regla di			
		Luciano Saice Con Paolo Villaggio		

22,30-23,30 Lulů. Telefilm. Con Mariangela Meiato, Andrea Occhipinti. Regla di Sandro Bolchi

Catherine Spaak, Anna Maria Rizzoli



23

11	Il cammino della libartà. Telenovela
11,45	Il paesa dalla cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Netura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: il genio. Telefiim
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm
16	Credimi (1950). Film commedia. Con De-

Ibertà. Telenovela	18	Sale, pepe e fantasia. Teiemenu
cagna	18,10	Adamo contro Eva. Telenoveia
	19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
t News	19,30	TMC News - TMC Sport
port spettacolo	20,20	Clonszione (1979). Film di fantascien- za. Con Robert Forster, Ray Milland
cumentario	22,05	Notta News
Il genio. Telefiim	22,20	Plazza Afferi. Settimanale economia
tona. Telefilm	22,50	Scontri Incontri. Settimanale politico
n commedia. Con De- t Walker, M. Rooney	23,20	Hallo-Goodbye (1970). Film commedia. Con Curd Jürgens, Ira Fürstenbarg

13³⁰



anessa annuncia a tutti i Lewis di aspettare un bambino da Billy. La notizia è accolta da Mindy con amarezza. Josh viene operato per la seconda volta; purtroppo, dopo il nuovo intervento, non riesce a camminare. Phillip viene aggredito da...





C'EST LA VIE

«Anehe per me, eome per le nazioni, i rapporti debbono essere: franchi, amichevoli, intimi?». È uno dei quesiti del gioco dei sondaggi cui devono rispondere i concorrenti della puntata di oggi. Nella foto, Umberto Smaila, conduttore della trasmissione, e Patrizia Rossetti che realizza le interviste in esterni.





DALLAS

Wes Parmelee sorprende tutti gli Ewing, e in particolare miss Ellie, rivelando segreti noti solo ai familiari più stretti. Chc Wes Parmelee sia realmente Joek?... Ma l'incubo che affligge gli Ewing sta per svanire. Bobby riuscirà...

20³⁰



EL DORADO

A sessant'anni suonati Howard Hawks, uno dei registi che hanno fatto grande Hollywood, girò questo appassionante western. Un vecchio eowboy (John Wayne, foto) decide

Mitchum) a ripulire il paese in cui vive.



21³⁰



L'EREDITA DEI GULDENBURG (4°)

Il titolo dell'episodio è Il segreto. Il detective ingaggiato dall'intraprendente Margot, allcata con Max von Guldenburg, dopo aver scoperto la relazione del defunto conte Martin con Carina, tenta invano qualche ricatto e poi decide di rivolgersi alla contessa madre (Brigitte

Horney, nella foto con il figlio Max, interpretato da lurgen Goslar). Intanto la situazione finanziaria della famiglia

precipita.





L'OLTRAGGIO

Paul Newman, Laurence Harvey e Claire Bloom in una pellicola drammatiea firmata da Martin Ritt che ripropone il tema del famoso film di Kurosawa Rashomon. Un uomo è condannato a morte per l'assassinio del marito di una donna da lui violentata. Difficile sarà la ricerea della verità per le contrastanti versioni.



Indagini sulla scomparsa di due civiltà: quella aborigena della Tasmania e quella di Atlantide. Cosa è rimasto dopo la scomparsa dei 4000 indigeni della Tasmania?





20³⁰





LA COLLINA DEL DIAVOLO (1ª)

Vittorio Sindoni: solo avventura in tv

ichael Toyl (Anthony Head), rockstar inglese e El Cacique, rockstar venezuelana, si conoscono a Londra durante un concerto. Dopo una notte di follie El Cacique invita Michael a trascorrere una vacanza ai Caraibi. A Caracas il giovane inglese non trova il suo amico ma incappa in una rete di misteriosi individui: Xiomara, una bella e seducente Iris Peynado, Daniele, un duro e violento Tony Musante, Mr. Grayle, Francisco Rabal nei panni di un ricco americano.

Vittorio Sindoni, il regista, come definisce questo suo film? «Un film d'avventura con tutti gli ingredienti classici: l'azione, i paesaggi tropicali, il mistero, l'amore e anche un po' d'ironia. Una storia molto semplice, su misura per il pubblico televisivo che preferisce gustarsi uno spettacolo non troppo impegnativo. Rimango sulla linea degli altri miei lavori per il piccolo schermo, *Voglia di vincere* e *Voglia* di cantare con Gianni Morandi. Perme poi, a parte la fatica delle riprese, è stata una bellissima vacanza tra la gente sudamericana che mi piace molto. A loro, per amare la vita, basta un'areppa, una birra e un po' di

Allora, al bando i film impegnati? «Nient'affatto. Il discorso vale solo per la tv. Al cinema si può e si deve scegliere anche qualcosa di più. Il mio prossimo film, Clandestini, è tutto sugli anni di piombo, lo spaccato di una generazione che si è divisa tra "buoni", "cattivi" e "disperati"», Protagonista Jeremy Irons, il frate di Mission. (Fianimetta Rossi)

Iris Peynado e Tony Musante



		_	
7,15-9,	35 Unomattina. Con Livia Azzariti e	10,15	Televideo. Pagine dimostrative
	razione tra Raiuno e TG 1. Regia di Ciaudia Caidera	11,05	DSE Yaminahua. Tribù Indios Amazzonia peruviana. 2º parte
7,30 8-9-9,30	Collegemento GR 2 TG 1 - Mattina	11,30	Mostri in concerto. Cartoni animati
9,35	Professione pericolo. Telefilm. Uno strano campo d'addestramento	11,55	In diretta dalla Flera 3 di Milano Mez- zoglorno è Con Gianfranco Funari
10,30	TG 1 - Mattina	13	TG 2 - Ore tredici
10,40	Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e	13,25	TG 2 - Lo sport
44.00	Sabina Cluffini. Regia O. Sandrini	13,30	Mezzoglorno è
11,30	La valle del ploppi. 18º puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy	13,40	Quando si ama. 205º puntata. Serie tv
11,55	Che tempo fa	14,30	TG 2 - Flash
12	TG 1 - Flash	14,35	Bert D'Angelo superster. Telefilm. Un
12,05	Pronto è la Rel?. Con Giancario Ma- galii e Simona Marchini. Regia L. Artesi	15,25	carico di Regia di William Wiard Lo schermo in casa. I deportati di Bo-
13,30	Telegiornale	,	tany Bay (1952). Film d'avventura. Re-
13,55	TG 1 - Tre minuti di		gia di John Farrow. Con Alan Ladd, Ja- mes Mason, Patricia Medina. Prod.:
14	Pronto è la Rai?	16 EE	Paramount
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Il	16,55 17	TG 2 - Flash
	pianeta vivente. Di David Attenbo- rough. 11°. Oceanl. Prod.: BBC TV - RAIUNO	17,05	La Rai presenta I racconti del Mere-
15	DSE il suono e l'immagine. GII strumenti musicali. III. Il clarinetto		sciello di Mario Soldati. 2º. La fine d. Flok. Con Arnoido Foà, Carole André
16	Le allegre avventure di Scooby Doo e	18,10	Spaziolibero. A.N.S.I, 40 anni di vita
47	I suol amici. Cartoni animati	18,30	TG 2 - Sportsera
17 17,55	Rasmus e II vagebondo. 2º ed ultima	18,45	Le strade di Sen Francisco. Telefiim. Grandi vizi. Con Karl Maiden
18	Oggi al Parlamento TG 1 - Flash	19,35	Meteo 2 - Previsioni dei tempo
		19,45	TG 2 - Telegiornale
10,00	Loretta Goggi presenta leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettaco- lo. Regia di Gianni Brezza	20,15	TG2-Lo sport
19,40	Almanacco del giorno dopo	20,30	La Rai e la I.C.E.C. Sri presentano La
19,50	Che tempo fa		collina del dievolo. 1º puntata. Sogget- to di Nicola Badalucco. Sceneggiatura
20 Telegiornale			in 2 puntate di Nicoia Badaiucco, Roma- no Migliorini, Raoul Giordano e Vittorio
20,30	Dal Teatro Sistina In Roma. Garinel e Glovannini presentano Gino Bramleri In «G.B. Show n. 6». Di Verde e Verde ir. Musiche di Berto Plsano. Con Anto- nelia Steni, Ettore Contl e «L'Allegra Brigata». Regia teatrale di Pietro Gari-		Sindoni. Con Anthony Head, Tony Mu- sante, Iris Peynado, Rossano Brazzi, Oscar Colina, Francisco Rabal. Regia di Vittorio Sindoni. Prod. realizzata da Massimo Saraceni per la I.C.E.C.
	nei. Regia televisiva di Romoio Siena.		O Notte TV
22,15	7'ed ultima trasmissione Telegiornale	22 22,15	TG 2 - Stasera La Rai presenta Investigatori d'Italia.
22,25	Appuntamento el cineme		Serie di 13 telefilm. 6°. L'insolito caso dello strigilatore di giraffe. Con Renzo
22,30 –	Mercoledi sport Cegliari: Puglieto. Gomes - Lupino. Titolo europeo pesi galio Copenaghen: Calcio. Danimarca - Galles. Qualificazione campionati europei	23,15	Montagnani, Andy Luotto, Marisa Lau- rilo. Regia di Paolo Poeti TG 2 - Notte flash Meteo 2 Cinema di notte. Il servo («The Ser- vant», 1963), Film drammatico. Regia
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa		di Joseph Losey. Con Dirk Bogarde, Sarah Miles, Wendy Craig. Prod.: Jo- seph Losey - Norman Priggen
40.45			10.05

10,15	Televideo			
12	DSE Meridlene. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (I). Orfeo e Euridice di Istvan Gaal (Ungheria)			
14	DSE Sopravvivenza oggl. I ripari			
14,30	Fablo Fazio e Simonetta Zauli In Jeans 2			
16	RAI 3 e TG 3 presentano Fuoricempo. Lo sport più bello, giorno per giorno			
17,30	Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi			
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di G. Grillo			
18,30	La famigila Brady. Telefilm			
	Meteo 3			
19	TG 3			
19,20	Ral Regione - Telegiornali regionali			

	zoglorno è Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzoglorno è
13,40	Quando si ama. 205º puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo superster. Telefilm. Un carico di Regia di William Wiard
15,25	Lo schermo in casa. I deportati di Bo- tany Bay (1952). Film d'avventura. Re- gia di John Farrow. Con Alan Ladd, Ja- mes Mason, Patricia Medina. Prod.: Paramount
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La Rai presenta I racconti del Mere- sciello di Mario Soldati. 2º. La fine di Flok. Con Arnoldo Foà, Carole André
18,10	Spaziolibero. A.N.S.I. 40 anni di vita
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di Sen Francisco. Teiefiim. Grandi vizi. Con Karl Maiden
19,35	Meteo 2 - Previsioni dei tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG2-Lo sport
20,30	La Rai e ia I.C.E.C. Sri presentano La collina del dievolo. 1º puntata. Soggetto di Nicola Badalucco. Sceneggiatura in 2 puntate di Nicola Badalucco, Romano Migliorini, Raoul Giordano e Vittorio Sindoni. Con Anthony Head, Tony Musante, Iris Peynado, Rossano Brazzi, Oscar Colina, Francisco Rabal. Regladi Vittorio Sindoni. Prod. realizzata da Massimo Saraceni per la I.C.E.C.
22-1,2	0 Notte TV
22	TG 2 - Stasera
22,15	La Rai presenta Investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm. 6°. L'insolito caso dello strigilatore di giraffe. Con Renzo Montagnani, Andy Luotto, Marisa Lau- rilo. Regia di Paolo Poeti

ATRE	19,35	Dal Girofestival Special Cristiano Malgioglio. Di Rita Cetra
20,05		nedicina conquistata. Re- o Chiantaretto. 4*, // trionfo
20,30	La forza dei Fiim glallo. F Con Sean C ne Baker, M	sentimenti Marnie (1964). Regia di Alfred Hitchcock. onnery, Tippi Hedren, Dia- artin Gabel, L. Latham
22.35	TG3-Se	

22,45	Semarcande. Il punto d'incontro. Set- timanaie dei TG 3. A cura di G. Manto- vani e M. Santoro. Regla Sergio Spina
23,30	Visitors. Incontri con scrittori stranieri

puntata. A cura di Alberica Archinto. Regia di Roberto Cacciaguerra TG3-Notte

0.15 Ral Regione - Telegiornali regionali

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA



Quando siama

Tony e Rita Mae cercano di consolarsi a vicenda.

La donna è prossima al divorzio, mentre Tony non riesce a dimenticare Stacey. Anche Gwyneth statentando in tutti i modi di riconquistare l'amore di Kcyth; ma lui non le perdona di avergli nascosto di essere sposata...



1745 ARAITRE

GEO

Folco Quilici presenta un documentario sull'orangutan, la grande scimmia di colore rossiccio per la quale le giungle del Borneo sono diventate l'ultimo rifugio contro la minaccia di estinzione. Come di consueto, l'angolo della posta e tre minuti dedicati al meglio di Geo.

RAIUNO

IERI, GOGGI, DOMANI

Loretta Goggi abbandona quiz e salotti e propone un quotidiano di informazione sullo spettacolo. Grande attenzione alla musica, con un gruppo di giovani inviati, e poi: la danza scelta da Vittoria Ottolenghi, il cinema con Mimma Nocelli, le news rosa con Salvatori, le interviste cattive con

Giampiero

Mughini.



20³⁰ **▲ RAITRE**

MARNIE

Fredda e affascinante, Marnie (Tippi Hedren) è un'impiegata modello, ma ha il brutto vizio di derubare i suoi «padroni» e, dopo ogni colpo, cambia città, lavoro e faccia. Ma Marnie non è una semplice ladra e tocca al giovane Sean Connery, che nel frattempo si è innamorato di lei, scoprire cosa spinge la ragazza a

> rubare e a mentire sul suo passato. Fra cacce alla volpe e corse di cavalli, Connery scopre cosa ha turbato la piccola Marnie. Psicanalisi firmata Hitchcock.



RAUNO

G. B. SHOW N. 6

Ultima puntata per Gino Bramieri: ultimo ospite Paolo Frajese (insieme nella foto) vittima del monologointerrogatorio del comico. É dopo canzoni, balletti, sketches e barzellette, la sigla di chiusura Un giorno verrà.

RAIDUE

INVESTIGATORI D'ITALIA

Un impresario viene trovato strangolato con una corda di violoncello. Accanto, uno strigliatore di giraffe legato e imbavagliato. Il caso è affidato al commissario Ciccio Ferrante... (Foto: Renzo Montagnani e Amanda Sandrelli).







20³⁰





FUGA DI MEZZANOTTE

Vivere e morire nelle carceri turche

alla storia vera o meglio dalla denuncia di Billy Hayes, (Midnight express: un best seller scritto dallo stesso Hayes) Alan Parker, nel '78, ha diretto un film che gli procurò un improvviso successo sia in Europa sia in America. Queste sono le sue parole: «È un film sulla ipocrisia delle condanne per fatti di droga, sulla brutalità del sistema carcerario, sul cammino verso la follia, ma anche sulla necessità di non perdere mai la speranza». Per ricostruire meglio la vicenda, Parker ha voluto accanto a sé nella realizzazione del film lo stesso Hayes. Questa la storia: nel 1970 uno studente americano in vacanza ad Istanbul con la fidanzata viene coinvolto ingenuamente in un giro di droga ed è arrestato all'aeroporto. Nonostante gli interventi del padre giunto in suo soccorso e del console americano, il giovane viene condannato a quattro anni di reclusione da scontare nel terribile carcere turco di Sagmacilar, diretto dal crudele Hamidou. La vita nella prigione trascorre in una atmosfera da incubo a causa della brutalità dei secondini e dell'abbrutimento dei reclusi. La situazione si fa ancora più critica quando, a pochi giorni dalla libertà, in un nuovo processo Billy viene condannato a trent'anni. Ma ormai il protagonista non è più il ragazzo indifeso ed ingenuo di quattro anni prima e riesce a trovare una via di salvezza. Nel ruolo di Billy, Brad Davis. (Scina Santacatterina)



7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon Caffelatta - The Littlest - Pepero	
8,10 8,30	Newa Parliamona. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina	
9,30	Ganeral Hoapital. Teleromanzo	
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio	
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo	
12	Bla. Quiz con Mike Bongiorno	
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado	
13,30	Sentleri. Teleromanzo	
14,30	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo	
15	il fidenzato di tutte (1955). Film com- media. Regia di Charles Walters. Con Frank Sinaira, Debbie Reynolds	
17	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin	
17,30	Doppio siaiom. Quiz con C. Tedeschi	
18	Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti	
20	Tra moglie e marito. Gioco condotto da Marco Coiumbro	
20,30	Fuga di mezzanotta (1978). Film drammatico. Regia Alan Parker. Con Brad Davis, Randy Quald, John Hurt	
22,45	Dosaler: Fuga di mazzanotte	
23,15	Maurizio Costanzo show	
0,30	Première. Rubrica di cinema	
0,40	Gli intoccabili. Telefilm. I fratelli Genna	

8,30	L'uomo da sai milioni di dollari	
9,15	Wondar woman. Teiefilm	
10	Tarzan. Telefilm. I fanatici	
11	Cannon. Telefilm. Il falso benefattore	
12	Aganzia Rockford, Telefilm. / fantasmi	
12,55	Tre cuori in affitto. La metà è la metà	
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Telefilm. Kim Deajay Televialon La famiglia Addama. Telefilm. La mano è scomparsa Bim Bum Bim. Memole - Pollyanna Hallus Regii. Inm. Control enimati	
18	Holly e Benji - Jem. Cartoni animati Star Trek. Telefilm. Velocità luce	
19	Starsky e Hutch. Telefilm. Una bambi na tutta sola. Con David Soul	
20	Taneramente Licia. Telefilm	
20,30	A-Team. Telefilm. <i>Il teschio di cristalio</i> Con George Peppard	
21,30	Riptide. Telefilm. Un vecchio amico Con Perry King, Joe Penny	
22,30	Clak al gira	
23,30	La volpa (1968). Film drammatico. Re gla di Mark Rydell. Con Anne Hey wood, Sandy Dennis, Keir Dullea	
1,30	La strana coppia. Telefilm. Il tamburino	



8,30	La grande valiata. Telefilm
9,15	Umberto D (1952). Film drammatico. Regla di Vittorio De Sica. Con Carlo Battisti, Maria Pia Casilio
11	Strega per amore. Telefilm
11,30	Giorno per giorno. Telefilm
12	La piccola grande Neli. Telefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm
13	Ciao ciao. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati
14,30	La valla del pini. Teleromanzo
15,30	Cosi gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Il Santo. Un politicante Imprudente
17,15	Aspettando li domani. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smalla
18,45	li gioco della copple. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Telefilm. Un grido nella notte. 1°
20,30	O.K. II prezzo è giusto. Gioco a premi condotto da iva Zanicchi. Regia di Sil- vio Ferri
22,30	ii grande giorno di Jim Flagg (1969). Film western. Regla di Burt Kennedy. Con Robert Mitchum, George Kennedy
0.45	

20,00	gla di Mark Rydell. Con Anne Hey- wood, Sandy Dennis, Keir Dullea		
1,30	La strana coppia. Telefilm. Il tamburir		
-	ODEON		
13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Pergolani		
14-15	il segreto di Joianda. Telenovela. Cor Veronica Castro. Regia di Angel Val- des Iturralde		
16,30-	19 Siurpi Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti		
16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati		
17	Lamù. Cartoni animati		
17,30	Transformera. Cartoni animati		
18	Ghoatbuatara. Cartoni animati		
18,30	Voltron. Cartoni animati		
19,30	M'ama non m'ama. Gioco condotto		

20	Aaroporto Internazionala. Telefilm.
	Vocazione d'artista. Di Ennio De Con-
	cini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando,
	Dailla DI Lazzaro, Lina Volonghi

co Rianca

da Sebastiano Somma. Regia di Fran-

20,30 Visita a domicilio (1978). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Walter Matthau, Glenda Jackson, Art

22,30-23,30 Doppio gioco a San Franciaco. Teiefilm. Il ladro acrobata. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer



11	il cammino dalla libertà. Telenovela	
11,45	Il paese dalla cuccagna	
12,30	Batman. Telefilm	
13	Ogg! Naws - Sport News	
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo	
14	Natura amica. Documentario: Vampiro	
14,30	Segni particolari: il genio. Telefilm	
15	Al confini dell'Arizona. Telefilm	
16	I Lloyds di Londra (1936). Film biografi- co. Con Madeieine Carrol, Tyrone Power	

Cinama & Co. Replica

Shannon. Telefilm. La paura di John

li Santo. Una contessa caritatevole

0,15

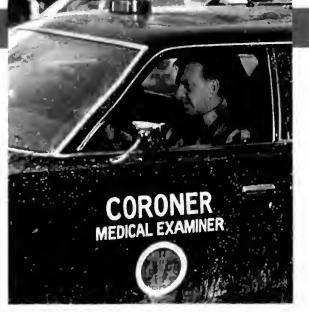
0,45

1,35

MONTBORNO	
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenovela
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Sivigila: Calcio. Spagna-Austria. Campionato d'Europa
22,20	Notta News
22,40	TMC Reporter
23,10	Il leopardo nalla nave (1977). Film drammatico. Con Keir Dullea



Phillip, ricoverato in ospedale dopo l'aggressione subita, è deciso a vendicarsi dei «Galahad» e soprattutto di Lujack, perché è convinto sia stato lui a organizzare l'attentato. Intanto, tornati dalla vacanza, Beth e Lujack vanno a salutare Lillian. Così Beth viene a sapere...



19³⁰



QUINCY

Prima parte. Quincy (Jack Klugman, foto) riceve una telefonata da un suo amico che gli chiede di scoprire chi abbia ucciso suo figlio, studente in un college. Quincy si trova di fronte a un caso particolarmente complesso. Dalle indagini viene fuori che il ragazzo è morto per un'overdose, ma il padre non vuole accettare questa diagnosi...

20²⁰



CALCIO: SPAGNA-AUSTRIA

Ouart'ultimo incontro del girone uno, valido per le qualificazioni agli Europei, in programma dal 10 al 25 giugno '88 nella Germania Ovest. La situazione del gruppo vede favorite Spagna e Romania. I romeni hanno dalla loro la differenza gol (+8 contro +1), gli spagnoli il calendario (due partite in casa). Nella foto: Butragueño, asso del Real Madrid.





20³⁰



O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zaniechi e le sue assistenti Eleonora Ventriglia. Annamaria Frosio e Grace Rusconi. La Zanicchi, oltre a condurre il gioco, si esibisce in monologhi che si ispirano all'attualità. «Ma», dice, «il mio vero amore è la canzone».

20³⁰



A-TEAM

Durante una missione in Australia, Sberla, Frankie e Murdock s'impadroniscono di un teschio di cristallo con gli occhi formati da due rubini. Il piccolo aereo del gruppo poco dopo il decollo segnala un guasto e tutti si lanciano con il paracadute. Si ritrovano su un'isola, dove la popolazione locale accoglie Murdock come un dio. Ma sul più bello arrivano i feroci cacciatori di teste e...



VISITE A DOMICILIO

Un allegro vedovo, medico in un ospedale, si dà alla pazza gioia e corre dietro a tutte le donne. Ma un bel giorno conosce un'attraente divorziata che sbarca il lunario vendendo torte alla crema e... Protagonisti due irresistibili gigioni: Walter Matthau e Glenda Jackson (foto).

23¹⁵



MAURIZIO COSTANZO SHOW

Il mercoledi per Costanzo è il giorno del «Processo». Il tema è «Droga libera: sì o no?». Due gli avvocati per le tesi contrapposte:

Roberto Ruggiero e Nino Marazziti; e una giuria di sei persone del pubblico.

TV RADIOCORRIERE 121





20³⁰



VIETNAM

E il cinema americano riflette ancora su quella guerra

I cinque febbraio del '73 fu sepolto l'ultimo soldato americano in terra vietnamita. Il 30 aprile del '75 gli ultimi consiglieri, alti ufficiali e agenti segreti, con i pesanti elicotteri della Marina Militare USA, abbandonarono Saigon nelle mani delle truppe nord-vietnamite e dei vietcong. Alle spalle, gli Stati Uniti lasciavano 57.938 morti, 150 mila feriti. Questo il pesante bilancio di quasi quindici anni di guerra mai dichiarata, costata alle finanze del governo USA 124 miliardi di dollari, cioè dieci volte l'intero piano Marshall.

Vietnam, Il coltello nella piaga, il programma di Emilio Sanna in onda stasera, con Furio Colombo conduttore in studio, parte da questi dati drammatici per cercare di capire i motivi del rinnovato interesse del cinema, della tv e della cultura americani per quegli anni di «lacrime e sangue».

«In molti film e telefilm americani», spiega Sanna «si cerca di riabilitare i soldati semplici, quelli che facevano la guerra nella giungla vietnamita e che combattevano in buona fede. Abbiamo scelto alcune scene di film famosi recenti come Full metal jacket, di Stanley Kubrick, Giardini di pietra, di Francis Ford Coppola, e *Platoon* di **Oliver Stone**, che sarà anche presente in studio. Inoltre, abbiamo selezionato alcune sequenze drammatiche di due programmi: The tour of duty, un serial tv della CBS americana inedito in Italia e Vietnam, un documentario sconvolgente girato dal francese Henri De (Gianni Rossi) Turenne.

I marines iasciano il Vietnam



7,15-9 , 7,30 8-9-9,30	35 Unomattina. Cond. Livia Azzariti e Plero Badaloni. Regla Claudia Caldera Collegamento GR 2 TG 1 - Mattina
9,35	Professione pericolo. Telefilm. Indovi- na chi viene in città? Con Lee Majors
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini
11,30	La valle del ploppi. 19º puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	Cha tampo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto è le Ral? Con Giancarlo Ma- galli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di
14	Pronto è la Rei?
14,15	il mondo di Quark. A cura di Piero An- gela. Il pianeta vivente. Di David Atten- borough. 12 ^a . Nuovi mondi
15	Primissima. Settimanale di cultura del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Realiz- zazione di Anita Calvino
15,30	Cronache Italiane - Cronacha dal mo- tori. A cura di Franco Cetta
16	Novara: Cicilsmo. Giro del Piemonte
16,45	La allegre avventure di Scooby Doo e I suoi amici. Cartoni animati
17,35	Spaziolibero. A.Ge. A scuola fino a 16 anni
17,55	Oggi al Parlamanto
18	TG 1 - Flash
18,05	Loretta Goggi presenta leri, Goggi, domani. <i>Lo spettacolo dello spettaco-</i> lo. Regia di Gianni Brezza
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Serata fantasia. 1º parte. Walt Dis- ney presenta Zanna Glalla (1957). Film drammatico. Regla di Robert Ste- venson. Con Dorothy McGuire, Fess Parker, Tommy Kirk, Kevin Corcoran, Jeff York, Beverly Washburn
21,55	Telegiornale
22,05	Serata fantasia. 2º parte. Brando Giordani e Paolo Giacelo vi invitano a immagina. Segni e sogni del nostro tempo. Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi
22,55	Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. <i>Giovanni Segantini</i> . Regla Pier Paolo Ruggerini
23,40	TG 1 - Notte - Oggl al Parlamento - Che tempo fa

Z R	ATRE	gia di A. Chiantaretto. 5 ^a . <i>Le forze dei mali</i>
		20,30 Viatnam. Un programma di Emilio Sanna. In studio Furio Colombo
za oggl. <i>L'ali</i> - ardo Conte	21,40	Clao, Pussycat («What's new, Pussycat?», 1965). Film commedia. Regla Cli-
Zauli in Jaans 2		ve Donner, Con Peter Sellers, Peter
Fuoricampo		O'Toole, Romy Schneider, Capucine, Ursula Andress, Woody Aiien. 1° tempo

22,35

0,35

10,15	Talavideo. Pagine dimostrative
11,05	DSE Laboratorio infanzia. Di M. Gobbini. Beci e lacrime. Handicap
11,30	Mostri in concerto. Cartoni animati
11,55	In diretta dal Flera 3 di Milano Mezzo- giorno è Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzoglorno è
13,40	Quendo si ama. 206º puntata. Con Perry Stephens e Susan Walters
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo auperstar. Telefilm. Una pistola giapponese
15,25	Lo schermo in casa. Allo sbaraglio («Go For Broke», 1951). Film di guerra. Regla di Robert Pirosh. Con Van John- son, Lane Nakano, George Miki, G. Maria Canaie, A. Fukunaga
16,55	Dal Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La Ral presenta i racconti dal Mara- sciallo di Mario Soldati. 3º episodio: Barboncino bianco. Con Amoldo Foà. Regla di Glovanni Soldati
18	Appuntemento al cineme
18,05	In due si ama maglio. Telefilm
18,30	TG 2 - Sportsera
18,45	Le strade di Sen Francisco. Telefilm. Stretta mortale. Con Karl Maiden
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG2-Lo sport
20,30	La Rai e la I.C.E.C. sri presentano La collina del diavolo. 2º ed ultima. Sog- getto di N. Badalucco. Con Anthony Head, Tony Musante, Iris Peynado, Rossano Brazzi, Oscar Collna, Franci- sco Rabal. Regia di Vittorio Sindoni
22-1	Notte TV
22 22,15	TG 2 - Stasera
	La Rai presenta investigatori d'Italia. Serie di 13 telefilm. 7°. <i>Il mistero dello</i> scultore assiderato. Regla Paolo Poeti
23,15	TG 2 - Notte flash Matao 2
23,30	Cinema di notte. Un lungo giorno par

Cinema di notte. Un lungo glorno par morira («The Long Day's Dying», 1968), Film bellico. Regla di Peter Col-linson. Con David Hemmings, Tony Beckley. Prod.: Harry Fine

Rai Regione - Telegiornali regionali

puntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti

DSE Meridiana. Ap-

Talavideo

10,15

19.35

20,05

12

14 DSE Sopravvivenza oggi. L mentazione. Regla Edoardo Conte 14,30 Fablo Fazio e Simonetta Zauli in Jaans 2 16 RAI3 e TG 3 presentano Fuoricampo 17,30 Derby. A cura di Aldo Biscardi 17,45 Folco Quillol presenta Gao 18,30 La famiglia Brady. È sparita Ketty Metao 3 19 TG3 19,20 Ral Regione - Telegiornali regionali

DSE La medicina conquistata. Re-

TV 3 - Regioni

22.40 Clao, Pussycat. Film. 2º tempo 23,30 Appuntamento al cinema 23,35 La macchina dal tempo. Videoclip di Storia di Raltre. Di Stefano Munafò. 1º 0,20 TG3-Notte

TG3-Sera

PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PÁGINA

RAUNO

PRONTO... ELA RAI?

Simona Marchini e Gianearlo Magalli stanno per concludere la loro seconda settimana in diretta. Tra i loro ospiti di oggi c'è la giovane attrice Valeria Golino (foto), interprete del film di Giuliano Montaldo Gli occhiali d'oro. Continua intanto anche il quiz «Il pigliatutto» condotto da Magalli.



RAIDUE

Quando siama

Gwyneth. ricattata da Claude,

tenta di rubare la formula di «Amourelle» nel laboratorio di Keith. Viene sorpresa e Keith, dopo aver ascoltato la sua confessione, le suggerisce di ingannare Claude dandogli una formula falsa. Intanto Shana e Cabot si preparano a incontrare gli azionisti.

20³⁰



SERATA FANTASIA

ll film di Walt Disney è Zanna Gialla del 1957 con Dorothy McGuire, Fess Parker e Tommy Kirk. È la storia dell'amicizia tra un ragazzo che abita in una fattoria isolata e un cane randagio: dopo molte avventure vissute insieme il cane si ammala di rabbia. Al termine, Immagina che si occupa dell'avvenente Samantha Fox, «ragazza di terza pagina», del designer d'avanguardia Sottsas, dei musicisti e registi di videoclip Godley and Creme e della Pubblicità Progresso analizzata Omar Calabrese.



A fianco. Dorothy McGuire in una scena del film di Wait Disney. A sinistra, Edwige Fenech presentatrice di **Immagina**



LA COLLINA DEL DIAVOLO (2^a)

Il giovane inglese Michael (Anthony Head), sempre più straniero in Venezuela, sente che troppi morti hanno incrociato la sua strada. Rapito e rilaseiato, minaceiato, ingannato e quasi ueciso, decide di usare l'unico indizio a sua disposizione: un nastro registrato che l'amico

El Cacique gli

ha lasciato.



21⁴⁰ **▲ RANTRE**

CIAO, PUSSYCAT

Una travolgente satira del sesso diretta da Clive Donner su sceneggiatura di Woody Allen, non ancora passato alla regia. Nel cast Peter O'Toole, Ursula Andress (foto) e Peter Sellers. Un fotografo inglese a Parigi è sempre alla caceia di fanciulle e fa ingelosire la fidanzata. Questa, nella speranza che soffra di un male psiehico curabile, lo convince ad andare da uno psicanalista, che però si rivela più donnaiolo di lui. Equivoci d'ogni genere...







CODICE

REBECCA (I^a)
Caccia alla spia
tra le dune del deserto

i sono molti dei protagonisti della seconda guerra mondiale, almeno quelli impegnati sul fronte Nord-africano: c'è Rommel, la celebre «Volpe del deserto»; c'è Kesserling, capo dell'esercito nazista e c'è Sadat, allora giovane patriota che andava in cerca di un «contatto» con i nazisti per tentare di liberare l'Egitto dalla dominazione inglese. E ci sono naturalmente gli inglesi e alcune belle donne che non guastano mai in una vicenda così tesa e ricca di suspense come quella ideata da Ken Follett in Codice Rehecca, suo terzo romanzo di una lunga serie di best-sellers, apparso nel 1981 e trasformato in un film dal regista David Hemmings. Come in molti altri romanzi di Follett anche qui lo scrittore inglese ha collocato personaggi e scenari reali in una vicenda di fantasia, spionistica in questo caso. La Rebecca del titolo è solo l'eroina del famoso romanzo di Daphne de Maurier, ed entra nella vicenda unicamente perché quel libro fornisce la chiave per svelare il codice che la spia nazista Alex Wolff utilizza per inviare le sue preziose informazioni a Rommel. Sulle tracce di Wolff c'è il maggiore inglese William Vandam, ostinato «cacciatore» e protagonista di un emozionante inseguimento, una vera e propria lotta senza esclusioni di colpi tra le sabbie del deserto e i palazzi del Cairo. Protagonisti del tv-movie, trasmesso in due puntate oggi e domani, sono Cliff Robertson, David Soul e Robert (Carlo Scaringi)

David Soul: da Starsky e Hutch alle sabble del deserto



	Company of the last of the las
7-9,3 0	Buongiorno Italie. Con F. Pierobon Caffelatte - The Littlest - Pepero. Car- toni animati
8,10 8,30	Newe Perllamone. Con Roberto Gervaso. Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hospitel. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bls. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	Fantasie. Gioco con Cesare Cadeo
15	L'enime e il votto (1946). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Bette Davis, Glenn Ford, Dane Clark
17	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
18	Clao Enrica. Con Enrica Bonaccorti. Regla di Laura Basile
20	Tra moglie e merito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	TeleMike. Quiz condotto da Mike Bon- giorno. Regia di Marlo Bianchi
23,15	Maurizio Costanzo a how
0,30	Première. Rubrica di cinema
0,40	Gli Intoccabili. Il socio misterioso

8,30	L'uomo da sel milloni di dollari
9,15	Wonder woman. L'idolo scomparso
10	Tarzan. La maledizione del Muguma
11	Cennon. Telefilm. Complice per amore
12	Agenzia Rockford. Telefilm
12,55	Tre cuori in affitto. Telefilm
13,25 13,35 14,20 15,05 15,30	Smile. Conduce Gerry Scotti M.A.S.H. Telefilm. Sotto inchiesta Deejey Television La famiglia Addams. Telefilm Bim Bum Bam. Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni
18	Star Trek. Telefilm. L'alternativa
19	Starsky e Hutch. Telefilm. Bagno di sangue. Con Paul Michael Giaser
20	Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15	Maple Town. Cartoni animati
20,30	Visitors. Telefilm. 5° puntata. Con Marc Singer, Jane Badler, Faye Grant, Jenny Sullivan
22,15	Dai Parkstadion di Gelsenkirchen Cal- clo: Germanla-Svezie
23,30	Fish Eye. Oblettivo pesca
24	La strana coppla. La coniglietta
0,30	Signori e eignore buonasera. Telefilm
1	Cari professori. Telefilm
	Mars.



Aspettando il domani. Teleromanzo

C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

Il gloco delle copple. Con M. Predolin

Quincy. Telefilm. Un grido nellanotte. 2º

Il Santo. Telefilm. Il prigioniero

20,30 Lavendetta delle Pantera Rosa (1978). Film comico. Regla di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Herbert Lom

22,25 Seint Jack (1979). Film drammatico. Regia di Peter Bogdanovich. Con Ben Gazzara, Denhoim Eillot, Jos Ackland

Premiata Agenzia Whitney. Telefilm

Il Santo. Contrabbando alle Bahamas

16,15

17,15

18,15

18,45

19,30

0,40

1,30

8,30	La grande vallete. Morte presunta	13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Per-	
9,15	Il grande flagello (1954). Film comme- dia. Regla Muriel Box. Con Robert Newton, Glynis Johns, Donald Sinden	14-15	goiani Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Val-	
11	Strega per amore. Telefilm	des lturralde		
11,30	Glorno per glorno. Telefilm	16,30-19 Slurp I Varietà con Paola, Hugorob		
12	La piccola grende Nell. Telefilm	16,30	Alfonsoyeti Il piccolo guerriero. Cartoni animati	
12,30	Vicini troppo vicini. Telefilm	17	Lemù. Cartoni animati Transformers. Cartoni animati	
13	Clao cleo. Creamy - Juny Peperina - Mini Pony. Cartoni animati	17,30 18 18,30	Ghostbusters. Cartoni animati Voltron. Cartoni animati	
14,30	La valle del pini. Teleromanzo	19,30 M'ema non m'ame. Gloco cond		
15,30	Così gira il mondo. Teleromanzo		da Sebastiano Somma. Regla di Fran-	

19,30	M'ema non m'ame. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regla di Franco Bianca		
20	Aeroporto Internezionale. Telefiim Ragno solitario. Di Ennio De Concin		

	Con Adolfo Celi, Orazlo Orlando, Dailla Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regla di En- zo Tarquini e Scaglione			
20,30	il cevallere elettrico (1979). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack.			

	Con Robert Redford, Jane Fonda, \ lerle Perrine, John Saxon
00.00	

22,00	Neciente. I abblicità e spettacolo
23-23,	30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gii usi d
	costumi degilitaliani raccontati da Tot-

e l Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianelio (Replica)



	11	Il cammino delle libertà. Telenovela			
	11,45	li paese della cuccagna			
	12,30	Batman. Telefilm			
	13	Oggi News - Sport News			
	13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo			
	14	Natura amica. Documentario			
	14,30	Segni perticolari: Il genio. Telefilm			
	15	Al confini dell'Arizona. Telefilm			
	16	Patto a tre (1965). Film commedia. Con Frank Sinatra, Deborah Kerr			

HONTFORKO		
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu	
18,10	Ademo contro Eve. Telenovela	
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams	
19,30	TMC News - TMC Sport	
20,20	Codice Rebecca (1985). Film di splo- naggio. Regla di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul. 1º parte	
22,15	Notte News	
22,30	22,30 li teatro di Ray Bradbury: Banshee	
23	È errivata la aposa (1980). Film com- media. Con Twiggy, Martin Balsam	

13³⁰



Phillip non sa ehe Beth è innamorata di Lujaek: è eonvinto che sia sempre innamorata di lui anehe se, talvolta, nota in lei una eerta freddezza. Anche Fleteher confessa a Hillary il suo amore e lei non vuole credergli. In realtà, non ha il eoraggio di respingerlo...



15



L'ANIMA E IL VOLTO

Una doppia, grande interpretazione di Bette Davis (nel ruolo di due gemelle) in un film drammatieo diretto da Curtis Bernhardt e prodotto dalla stessa Davis. Due gemelle, Patricia e Kate, sono innamorate dello stesso uomo, Bill Emerson, ehe deeide di sposare la prima, meno sensibile ma più attraente. Nella foto la Davis con Glenn Ford.

20³⁰



TELEMIKE

Appuntamento eon il gioco condotto da Mike Bongiorno (foto), aceompagnato dalla valletta Susanna Galimi, milanese, di anni sei. Oltre ai tre eoneorrenti di turno, che si misurano con prove di abilità e di eultura, ci sono eollegamenti eon varie parti d'Italia e con l'estero. Il romantico Julio Iglesias canta la canzone della sigla di ehiusura: Innocenza selvaggia.



20³⁰



LA VENDETTA DELLA PANTERA ROSA

L'ispettore Clouseau (Peter Sellers, foto), catastrofico e imbranato, è nel mirino della mafia: un pezzo da novanta in

deelino medita di
sequestrarlo per
riguadagnare la
stima dei colleghi.
Ma ha fatto i eonti
senza la sfaceiata
fortuna del nostro
eroe, che passa
incolume tra
bombe e attentati
e, eolpo finale,
mette le manette
all'intera banda.

20³⁰



VISITORS (5°)

Migliaia di palloni contenenti una sostanza letale per gli alieni vengono la neiati nello spazio. Diana ne abbatte uno, masubito si aceorge dell'errore: la polvere tossica avvelena l'aequa, costringendo Diana e il suo equipaggio a lasciare la Terra.

22²⁵



SAINT JACK

Diretto da Peter Bogdanovich e interpretato da Ben Gazzara il film è ambientato in una Singapore che sembra uscita dalla penna di J. Conrad. È la storia di un italo-americano reduce dalla Corea ehe decide di sistemarsi nel mondo delle ease di piacere.



SRODIN

CALCIO:
GERMANIASVEZIA
Dal Parkstadion della

amichevole «di lusso» tra le rappresentative della Germania Ovest e della Svezia. Nella squadra seandinava milita il nuovo aequisto della Fiorentina, il libero Glenn Hysen (nella foto).

città tedesca di Gelsenkirchen,



20³⁰





VIAGGIO INTORNO **ALL'UOMO**

Gli adolescenti dopo «Il tempo delle mele»

a quarta tappa del Viuggio intorno all'nomo di Sergio Zavoli comincia da Il tempo delle mele. Un film sull'adolescenza diretto da Claude Pinoteau e interpretato da Claude Brasseur, Brigitte Fossey c dalla giovane esordiente Sophie Marceau (nel ruolo di Vic). È la storia di una ragazzina di tredici anni che arriva all'adolescenza con curiosità, timore e fantasia. Intorno a lei, il mondo dei grandi: i suoi genitori, una stravagante e comprensiva bisnonna e il suo mondo, quello dei giovani della sua età. E proprio dall'adolescenza, dalle voci dei ragazzi dell'Ottantasette, parte il viaggio-dibattito di questa sera. Certo meno drammatico della prime trasmissioni di Zavoli. Sono passati pochi anni dal grande successo ottenuto da quel film in tutto il mondo. Ma chi sono i ragazzi di oggi? Cosa sognano? Di cosa hanno paura? In che cosa

assomigliano alla dolce Vic, protagonista del Tempo delle mele? Un film di grande successo ma soprattutto una serata con tanti volti ripresi in Italia e in tutto il mondo, dagli Stati Uniti all'Unione Sovietica: un panorama su questa età tanto critica e affascinante. Tante storie tenere e anche qualche dramma. Voci giovani che con le loro testimonianze ci parleranno dei loro problemi, i loro miti e i loro valori. E in studio, testimoni, persone famose e non per chiarire il senso di questo viaggio nel pianeta giovani.

(Scina Santacatterina)

Sophie Marceau

7,15-9,	35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Pie-	10,15	Televideo. Pagine dimostrative
7,30 8-9-9,30	ro Badaloni. Regla Claudia Caldera Collegamento GR 2 TG 1 - Mattina	11,05	DSE Chimica in laboratorio ra di Patrizia Todaro. 4º puntata razioni meccaniche
9,35	Professione pericolo. Telefilm. Char- lie. Con Lee Majors, Douglas Barr	11,30	Mostri in concerto. Cartoni anin
10,30	TG 1 - Mattina	11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano I glorno è Con Gianfranco Fun
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini	13	TG 2 - Ore tredici
11,30	La valle dei ploppi. 20° puntata. Con	13,25	TG 2 - Lo sport
44.55	Rossano Brazzl, Philippe Leroy	13,30	Mezzoglorno è
11,55	Che tempo fa	13,40	
12	TG 1 - Flash	14,30	TG 2 - Flash
12,05	Pronto è la Rai? Con Giancarlo Ma- galli e Simona Marchini. Regia L. Artesi	14,35	Bert D'Angelo auperstar. Tele principe azzurro. Con Paul Son
13,30	Telegiornale	15,25	Lo schermo in casa. Orizzonti
13,55	TG 1 - Tre minuti di		(«The Big Land», 1957). Film w Regia di Gordon Dougias. Co
14	Pronto è la Ral?		Ladd, Virginia Mayo, Edmund C Julie Bishop, Prod.: Warner Bro
14,15	Il mondo di Quark. Di Piero Angela.	16,55	Dai Parlamento
	Ciac! SI gira: Il pianeta vivente. Di Da- vid Attenborough e Miles Kington	17	TG2-Flash
15	DSE L'epica tra i pupi alciliani. Collaborazione di Fortunato Pasquali- no. Regla di Licia Cattaneo. 3" puntata	17,05	La RAI presenta I racconti del aciallo di Mario Soldati. 4°. L'o po. Con Arnoldo Foà, Renzo
16	W la vita. In diretta dalla FAO. Un pro- gramma di Federico Fazzuoli in occa-	18	In due al ama megllo. Telefilr Judy Dench, Susan Penhaiigon
	sione della «Glornata Mondiale dell'A- ilmentazione»	18,30	TG 2 - Sportaera
17,55	Oggi ai Pariamento	18,45	Le strade di San Francisco. T Finché morte ci divida. Con K.
18	TG 1 - Flash	19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
18,05	Loretta Goggi presenta leri, Goggi,	19,45	TG 2 - Telegiornale
•	domani. Lo spettacolo dello spettaco- lo. Regia di Gianni Brezza	20,15	
19,40	Almanacco del giorno dopo	20,30	TG2-Lo sport Enzo Tortora In Glallo la tua i
19,50	Che tempo fa	,	ta del venerdì con un brivido d Argento. Programma di Enzo
20	Telegiornale		Tortora, Testi di Laura Grimaldi
20,30 20 777	Vlaggio Intorno all'uorno. Di Sergio Za- voli (IV). Il tempo delle mele («La boum», 1981). Film commedia. Regla di Claude Pinoteau. Con Claude Bras- seur, Brigitte Fossey, Sophie Mar- ceau, Denise Grey, Jean-Michel Du- puis, Frederic De Pasquale	22.30	co Tropea e Dardano Sacchett sulenza di Oreste del Buono e Santini. Partecipazione di Blancacci e Sergio De Gregor chestra Rai di Milano diretta nuel De Sica. Programma a Carlo Massa. Regla di Enzo Ga -2,15 Notte TV
22	Telegiornale	22,30	TG 2 - Stasera
22,10	Il tempo delle mele. Film. 2º tempo. Al termine dagli sludi di Roma, con Ser- gio Zavoli fatti, protagonisti e testimo- ni. Regla di Carlo De Biase	22,45	La Rai presenta Investigatori i Serie di 13 telefilm. 8°. L'enigmi natra di Viggiù. Regla di Paolo I TG 2 - Notte flash Meteo 2
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento -	24	Cinema di notte. Le chiavi dei so (1944). Film drammatico. F
0.15	Che tempo ta		John M. Stahl. Con Gregory
0,15	futuro deile acienze naturali. Il meteor alla ricerca del krill. 2º parte		Thomas Mitchell, Vincent Price Stradner, Edmund Gwenn. Pro Mankiewicz per la 20th Century
10,15	Televideo	ALTE	19,20 Rai Regione
10,10	R	ATR	giornali regionali

	Telegiornale
3,55	TG 1 - Tre minuti di
4	Pronto è la Rai?
4,15	Il mondo di Querk. Di Piero Angela. Ciac! Si gira: Il pianeta vivente. Di Da- vid Attenborough e Miles Kington
5	© DSE L'epica tra i pupi aiciliani. Collaborazione di Fortunato Pasquali- no. Regla di Licia Cattaneo. 3º puntata
6	W la vita. In diretta dalla FAO. Un pro- gramma di Federico Fazzuoli in occa- sione della «Glornata Mondiale dell'A- ilmentazione»
7,55	Oggi ai Pariamento
8	TG 1 - Flash
8,05	Loretta Goggi presenta leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettaco- lo. Regia di Gianni Brezza
9,40	Almanacco dei giorno dopo
9,50	Che tempo fa
0	Telegiornale
20,30 1 777	Vlagglo Intorno all'uorno. Di Sergio Zavoli (IV). Il tempo delle mele («La boum», 1981). Film commedia. Regla di Claude Pinoteau. Con Claude Brasseur, Briglite Fossey, Sophie Marceau, Denise Grey, Jean-Michel Dupuls, Frederic De Pasquale
2	Telegiornale
2,10	Il tempo delle mele. Film. 2º tempo. Al termine dagli sludi di Roma, con Ser- gio Zavoli fatti, protagonisti e testimo- ni. Regla di Carlo De Biase
4	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
,15	DSE Panorama Internazionale. Il futuro delle acienze naturali. Il meteor alla ricerca del krill. 2º parte
0,15	Televideo
2	DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (I)
4	DSE Sopravvivenza oggi. II cibo
4,30	Fabio Fazio e Simonetta Zauli in Jeans 2
6	RAI 3 e TG 3 presentano Fuoricampo. Lo sport più bello, giorno per giorno
	Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aido Biscardi
7,30	cura di Aldo Discardi
7,30 7,45	
7,45	Folco Quilici presenta Geo. Di Gigi
	Folco Quilici presenta Geo. Di Gigi Grillo. Regla di Angelo Sangermano

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,05	DSE Chimica in laboratorio. A cura di Patrizia Todaro. 4º puntata. Separazioni meccaniche
11,30	Mostri in concerto. Cartoni animati
11,55	In diretta dal Fiera 3 di Milano Mezzo- glorno è Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Mezzoglorno è
13,40	Quando al ama. 207º puntata. Serie tv
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Bert D'Angelo auperstar. Telefilm. Il principe azzurro. Con Paul Sorvino
15,25	Lo schermo in casa. Orizzonti iontani («The Big Land», 1957). Film western. Regia di Gordon Dougias. Con Alan Ladd, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Julie Bishop. Prod.: Warner Bros.
16,55	Dai Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	La RAI presenta I racconti del Mare- aciallo di Mario Soldati. 4º. L'orosco- po. Con Arnoldo Foà, Renzo Palmer
18	In due ai ama megilo. Telefilm. Con Judy Dench, Susan Penhaiigon
18,30	TG 2 - Sportaera
18,45	Le strade di San Francisco. Telefilm. Finché morte ci divida. Con K. Maiden
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Enzo Tortora In Giallo la tua impronta del venerdi con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Testi di Laura Grimaldi e Marco Tropea e Dardano Sacchetti. Consulenza di Oreste del Buono e Andrea Santini. Partecipazione di Franco Blancacci e Sergio De Gregorio. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta
	-2,15 Notte TV
22,30 22,45	TG 2 - Stasera
	La Rai presenta investigatori d'italia. Serie di 13 telefilm. 8°. <i>L'enigma dell'a-</i> natra di Viggiù. Regla di Paolo Poeti
23,45	TG 2 - Notte flash

0,15	DSE Panorama Internazionale. Il futuro delle aclenze naturali. Il meteor alla ricerca del krill. 2º parte	
10,15	Televideo	
12	DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (I)	
14	DSE Sopravvivenza oggi. II c/bo	
14,30	Fabio Fazio e Simonetta Zauli in Jeans 2	
16	RAI 3 e TG 3 presentano Fuoricampo. Lo sport più bello, giorno per giorno	
17,30	Derby. Quotidiano sportivo del TG 3. A cura di Aldo Biscardi	
17,45	Folco Quilici presenta Geo. Di Gigi Grillo. Regla di Angelo Sangermano	
18,30	La famiglia Brady. Amori scolastici	
_	Meteo 3	

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

Meteo 2
Cinema di notte. Le chiavi del Paradiao (1944). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Gregory Peck, Thomas Mitchell, Vincent Price, Rose Stradner, Edmund Gwenn. Prod.: J. L. Mankiewicz per la 20th Century Fox

19,35 Da «Bussola Inn» di Chianciano Pokerconcerto. Special Savage. A cura di DI Cario de' Siena

9,55 Eurovisione. Svizzera: Neuchâtel. Calclo: Svizzera-Italia. Campionato europeo Under 21 TG 3 - Sera .45

1,45 Italiaccia, amore mio. Vedo nudo (1969). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Sylva Koscina, Enrico Maria Salerno, Veronique Vendell, Umberto D'Orsi, Daniela Giordano, Nerina Montagnani, Bruno Bo-schetto. Prod.: Dean Film

TG3-Notte 3,40

Rai Regione - Telegiornali regionali



MEZZOGIORNO È...

Si conclude la seconda settimana del programma di Gianfranco Funari (foto). La trasmissione del venerdì è quasi un riepilogo dei temi e degli scontri dei giorni precedenti, eon ospiti e quiz d'attualità.







Steve vuol saperne di più su suo padre e va a visitarlo in

prigione. Trisho lo aecompagna, provocando le ire di sua madre la quale non nutre alcuna simpatia per Steve e non vuole che suo figlio lo tratti. Intanto Gwyneth cerca di far rivivere le sue storie d'amore con Keith Lane, ma lui non vuol saperne.



GIALLO

All'insegna del mistero, Enzo Tortora e la sua redazione raccontano fatti, episodi, storie che si tingono di giallo. Spazio al brivido con i segreti di Dario Argento dietro le quinte: i trucchi del mago del terrore, i suoi segreti, i suoi sogni. E poi, un viaggio all'estero con le inchieste di Franco Biancacci. Per i telespettatori e i lettori del TV Radiocorriere un grande concorso: caccia all'assegno, con un premio di 30 milioni.



Enzo Tortora e Il cane Giallo, con gli scrittori Laura Grimaldi. Oreste Del Buono e Marco Tropea

19⁵⁵ RAITRE CALCIO: SVIZZERA-ITALIA UNDER 21

A Neuchâtel, in Svizzera. incontro per le qualificazioni degli Europei. L'Italia è seconda con un punto e una partita in meno degli elvetici. Nella foto, il portiere della Nazionale, Antonio Gatta, 20 anni, il più giovane nel suo ruolo della serie A.







VEDO NUDO

Commedia di costume diretta da Dino Risi con Nino Manfredi (foto). Sono sette scenette ironiche: la prima raceonta di una diva che trasporta un ferito all'ospedale, ma le attenzioni dei sanitari si rivolgono a lei anziché al poveretto; un'altra si prende gioco di una vergine di provincia; l'ultima è su un mago della pubblicità ehe spoglia con gli occhi...

24



LE CHIAVI DEL PARADISO

Tratto nel 1944 da un romanzo di A. J. Cronin, e interpretato da Gregory Peck, narra le vicende di un seminarista che prende i voti dopo la morte della ragazza amata e poi va missionario in Oriente.





20³⁰



FESTIVAL

Zuzzurro e Gaspare: sceneggiature lampo a tutto gag

Reduci da quattro anni di *Drive in* e da una stagione teatrale, Zuzzurro e Gaspare sono entrati nel clan Baudo e si dividono con Gigi e Andrea le risate di *Festival*.

Soddisfatti delle prime puntate?

«Soprattutto delle gag sulla pubblicità. Ancora il pubblico non le ha ben digerite, è rimasto disorientato. Ma ne abbiamo in programma duecentosessanta e alla fine dovrà capitolare».

Com'è andato il passaggio dal preconfezionato *Drive in* alla «quasi» diretta di *Festival?* «Il metodo di lavoro è molto diverso. Prima registravamo anche quattro sketch alla volta e per due settimane stavamo tranquilli. Fortunatamente, non abbiamo mai avuto il vizio di

provare e questo ci ha aiutato». Come vi trovate in uno show tradizionale?

«Per noi non è cambiato niente. Rimaniamo sempre "seemi" (speriamo tra virgolette) e continuiamo a scrivere le nostre sceneggiature lampo sui biglietti dell'autobus o sui conti del ristorante. Baudo ci dà i suoi preziosi consigli. Noi non lo ascoltiamo, ma quando rivediamo la puntata ci aecorgiamo che aveva ragione lui».

Quasi tutti i comici nati in tv sfornano un film dietro l'altro. Voi non ne avete fatto ancora uno. «A differenza dei nostri colleghi, non ci accontentiamo di copioni stupidi, inutili prolungamenti delle scenette televisive. Forse, finalmente, abbiamo fiutato una storia giusta. L'appuntamento è a dopo Festival...». (Anna Moretti)

	Gaspare e Zuzzurro con Pippo Baudo
	个感
1.3	
-	142

7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon Caffelatta - The Littlest - Peparo
8,10 8,30	Parilamone. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
9,30	General Hoapital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bls. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30	Santieri. Teleromanzo
14,30	Fantasia. Gloco con Cesare Cadeo
15	La morte corre aul fiume (1955). Film glallo. Regia di Charies Laughton. Con Robert Mitchum, Shelley Winters
17	Alice. Teiefilm. Con Linda Lavin
17,30	Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
18	Clao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
20	Tra moglie a marito. Gioco condotto da Marco Columbro
20,30	Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigli e Andrea, Ga- spare e Zuzzurro e la partecipazione straordinaria di Brigitte Nieisen
23,15	Maurizio Costanzo show
0,30	Pramière. Rubrica di cinema
0,40	Gil Intoccabili. Telefilm
•	

dollari. Tele- . 1° parte
memoria
oola
m
n. <i>Zitta zitta</i>
otti s <i>i va avanti</i> film - <i>Pollyanna</i> - ni ani ma ti
marziale
nandante. 1º
lm
82). Film del- chrader. Con McDoweii
Saranzini
e Adamich
ilm. <i>li fuoco</i> Klugman
era. Teiefilm
֡



	$-\infty$
8,30	La grande vallata. La fuga del gatto
9,15	La ladra (1955). Film drammatico. Re- gia di Mario Bonnard. Con Fausto Toz- zi, Lise Bourdin
11	Strega per amore. La moglie di Tony
11,30	Glorno per glorno. Telefilm
12	La piccola grande Nell. Teiefilm
12,30	Vicini troppo vicini. Teiefilm
13	Clao clao. Creamy - Lady George - Mi- ni Pony. Cartoni animati
14,30	La valle del pini. Teleromanzo
15,30	Cosi gira il mondo. Teleromanzo
16,15	Il Santo. La casa sulia roccia del drago
17,15	Aspettando II domani. Teleromanzo
18,15	C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45	Il gloco delle copple. Con M. Predolin
19,30	Quincy. Una questione razziale
20,30	Colombo. Teiefilm. L'ultimo dell'anno. Con Peter Falk, Donald Pleasence
22,20	Spenaar. Telefiim. Il prezzo di una vita
00 40	A series and a series are a series and a ser

23,10 Audrey Rose (1977). Film drammatico. Regia di Robert Wise. Con Marsha Mason, John Beck, Anthony Hopkins

1,20 La legge di McClain. L'uitimo eros

13,30	Jenny 20-21. Condotta da Michel Pergolani
	•

ODEON

14-15 Il aegreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regla di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 Slurpi Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti

16,30 II piccolo guarriero. Cartoni animati
17 Lamù. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbustera. Cartoni animati
18,30 Voltron. Cartoni animati

19,30 M'ama non m'ama. Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regla di Franco Bianca

20 Aeroporto Internazionala. Teiefilm.

A.A.A. Marito cercasi. Di Ennio De
Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Daliia Di Lazzaro, Lina Volonghi.
Regia di Enzo Tarquini e Scaglione

20,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termall, Fablo Fazio

22,30 Le monache di S. Arcangelo (1972).
Film drammatico. Regia di Domenico
Paoleila. Con Ornella Muti, Arme Heywood, Luc Merenda, Martine Brochard



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paesa della cuccagna
12,30	Batman. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Natura amica. Documentario
14,30	Segni particolari: li genio. Telefilm
15	Ai confini dell'Arizona. Telefilm
16	Si spogli dottorel (1961). Film comm Con Michael Craig, Virginia Maskell

MONITECERID	
18	Sala, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Adamo contro Eva. Telenoveia
19	Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Codice Rebacca (1985). Film di spio- naggio. Con Robert Culp. 2ª parte
22,15	Notta News
22,30	Bob Marley: Live
23,30	I gangsters di Piccadilly (1960). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Peters Sellers, Richard Todd
	18 18,10 19 19,30 20,20 22,15 22,30

13³⁰



SENTIER !

Hillary è turbata dalla dichiarazione

d'amore di Fletcher e per non rivederlo prega Jim di portarla in montagna. Intanto H. B. riunisce i Lewis per un pranzo di riconciliazione; ma Billy non partecipa: non può accettare Reva come moglie del padre.



20²⁰



CODICE REBECCA (2^a)

Il gioco a rimpiattino fra la spia nazista Alex Wolff e il maggiore inglese William Vandam è alle ultime battute: la guerra sul fronte africano volge al peggio per i tedeschi incalzati senza tregua dagli alleati. Anche il maggiore Vandam pregusta la vittoria: ma altri colpi di scena accrescono l'interesse e la tensione del film, interpretato, tra gli altri, da Robert Culp (foto).

20³⁰



COLOMBO

Il tenento Colombo (Peter Falk, foto) è chiamato a indagare su un delitto avvenuto all'interno di un'azienda vinicola diretta da due fratelli. Uno dei due, un noto

play-boy, viene ucciso dall'altro per contrasti sulla conduzione dell'azienda. L'assassino tenta di far passare il delitto come una morte accidentale, ma...



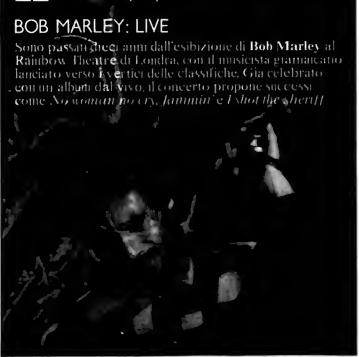
2030



IL BACIO DELLA PANTERA

Remake di un successo degli anni '40 (firmato da Jacques Tourneur e interpretato da Simone Simon). In questo rifacimento decisamente horror, diretto nel 1982 da Paul Schrader, musiche di Giorgio Moroder, i protagonisti sono Nastassia Kinski (foto) e Malcolm McDowell. È la storia di due giovani, fratello e sorella, vittime di una terribile maledizione che li trasforma in feroci pantere non appena si innamorano.

2230 OTMC





2310



AUDREY ROSE

Marsha Mason (foto), John Beck, Anthony Hopkins e Susan Swift sono gli interpreti di questo dramma surreale che il regista Robert Wise ha tratto da un romanzo di Frank De Felitta basato su un'esperienza reale. Il padre di una bimba morta in un incidente crede che l'anima della figlia si sia reincarnata nel corpo di una fanciulla.

23⁴⁵



GRAND PRIX

A due giorni di distanza dal Gran Premio del Messico, terz'ultima prova del mondiale di Formula 1, in programma domenica 18 ottobre, la rubrica motoristica condotta da De Adamich propone una riflessione su macchine e piloti.





1655 PRAIUNO

→IN DIRETTA←

SVIZZERA-ITALIA

La nazionale di calcio verso gli Europei

ravamo in procinto di essere buttati fuori, ora invece ei troviamo felicemente ad un passo dalla qualificazione per la fase finale del Campionato d'Europa. Merito non tanto nostro quanto del Portogallo, che grazie a Gomes ha sorpreso in casa loro gli aitanti svedesi. A questo punto, per agguantare il primo posto nel girone. potrebbe bastarei un pareggio nel ritorno a Napoli eon gli scandinavi. A eondizione, naturalmente, di non sbagliare i match contro Svizzera e lo stesso Portogallo.

Il primo piattello da centrare è appunto la Svizzera, squadra solida, ben impiantata, un po' searsa sul piano tecnico. Quello elvetico è tuttora un calcio in ansia di sviluppo. La eircostanza è stata sfruttata da qualcuno dei disoccupati del nostro campionato: Tardelli, Rummenigge, Antognoni per primi hanno preferito rinascere sulle Alpi piuttosto che tramontare sul Piave. Gli svizzeri non hanno smanie di qualificazione, essendo già tagliati fuori da un bel pezzo. Contro l'Italia, però, hanno giocato tante di quelle volte che non è raro rieseano a vincere: una delle ultime volte presero tanto sul serio la celebrazione dopo i Mondiali di Spagna da farei secchi all'Olimpico. E la Nazionale più volte incontrata dagli azzurri: ben 46 incontri negli annali, con 23 vittorie italiane, 16 pareggi e 7 suecessi elvetici.

(Gilberto Evangelisti)

Alessandro Altobelli, detto «Spillo»



8,30	DSE Vivere la proprie età. // cam- mino del fiume. Regla di G. Albereni	9	DSE Aujourd'hui en France. 3°
9	DSE Il bembino degli anni '90. 4°	9,30	Glorni d'Europa. Di Gianni Colletta
9,30	puntata. Sara più sano 71º parte Sorrial e litigi. Telefilm. Una storia	10	Pienoforum. Concerto del vincitori di concorsi pianistici internazionali. Li van Beethoven: Sonate in si bem
10	Genova: Inaugurazione del 27º Salone		magg., op. 106, «Hammerklavier». Pf M. Zanini. Regle M. Carena Dapino
11	nsutico internazionale e del 17º SIAS	10,50	Eatate azzurra. Telefilm. Non sporca- te il mio pianeta per favore
	Ruote. 3º puntata. Regia di Jerry London	11,35	Matinée al cinema. Gino Cervi: il se-
11,55 12	TG 1 - Flash	11,00	greto della semplicità. A cura di Nedo
12,05	Gemma di fuoco, Film, Con Alan Cas-		fvaldi e Cesare Genolini (IV). GII uomini non aono Ingreti (1937). Film com
	sell, Ray Meagher. Regle G. Conway		media. Regla di Guido Brignone. Cor Gino Cervi, Isa Pole, Amelia Chellini
13,30	Telegiornale		Enrico Viarlsio. Prod.: Imperator/Federico D'Aveck
13,55	TG 1 - Tre minuti di	13	TG 2 - Ore tredicl
14	Prisma. Settimanale di spettecolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele	13,25	TG 2 - Lo sport
14,30	Ssbeto sport	13,30	Estrazioni del Lotto
-	Vallelunga: Motociciismo. Campio-	13,35	L'asso della Manica. Ospiti di riguardo
_	nato Italiano velocità Milano: Cicliamo. Giro di Lombardia	14,30	TG 2 - Flash
16	Vedral. Setteglornity		
16,20	Estrazioni dei Lotto	14,35	Bert D'Angelo superstar. Telefilm Morso di un serpente. Con P. Sorvino
16,25	Speciale Parlamanto. Di G. Collette	15,25	Lo schermo in casa. Avvenne doma
16,55 17,45	Eurovisione. Svizzera: Berna. Celclo: Svizzera-Italia. Cempionato europeo TG 1 - Flash		nl (1944). Film. Regla di René Clair Con Dick Powell, Linda Dernell, Jack Oakle. E. Kennedy. Prod.: United Ar
18,45	La ragioni delle aperanza. Di don	4C 4E	tists
10,70	Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase	16,45	Vedral. Setteglomity
18,55	Pan. Storie naturell. Di Merco Visal- berghi. Consulenza di Luigi Boitani e	17	TG 2 - Flash
40.40	Danilo Mainardi. Copr.: Raiuno-Alrone	17,05	DSE Scuola aperte. Di A. Melicia nl. Atletica, oltre il campionato
19,40	Almanacco del giorno dopo	17,30	Un tempo di una partita di pallecene
19,50	Che tempo fa	10.20	stro di campionato
20	Telegiornale	18,30	TG 2 - Sportsera
20,30	ma. Adriano Celantano in Fentastico. Spettacolo ebbinato alla Lotteria Italia.	18,45	Amore filiale. Con Karl Malden
	Di Umberto Contarello, Roberto Fer- rante, Bruno Gambarotte, Stefano Jur-	19,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
	rante, Bruno Gambarotte, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Maurizio Michell, Heether Parisi, Marisa Laurito	19,45	
	(l'ultima ruota del carro). Coreogrefia di	20,20	
	Franco Miserie. Orchestre diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regle di Luigi Bonori. 3º	20,30	La fretellenza («The Brotherhood» 1968). Film drammetico. Regia di Mar tin Ritt. Con Kirk Douglas, Alex Cord
22,50 22	Telegiornale		Irene Pepes, Luther Adler, Murray Ha milton, Joe De Santis, Eduardo Clan
23	Sabeto club. Il giolello nella corona. Dai romanzi «The Rej Quertet» di Paul		nelli, C. Scott. Prod.: Martin Ritt
	Scott. 4. Nozze a Mirat («Incidents at a Wedding»). Con Tim Piggot-Smith, Ju-	22,10	TG 2 - Sportsette. 1* parte
	dy Parfift. Regla C. Morehan	22,40	TG 2 - Stasera
23,55 0,05	TG 1 - Notte - Che tempo fa Sabato club. Il giolello nella corona.	22,45	De Villa Rossi di Genova. Mango li concerto. Regia Gian Carlo Nicotre
0,00	5. Il tesoro del reggimento («The Regimental Silver»). Con Tim Piggot-Smith,	23,45	TG 2 - Notte flash
	Geraidine James. Regia di Jim		Meteo 2
	O'Brien. Il Ilbro «La gemma della coro- na» è pubblicato da Garzanti Editore	23,50	TG 2 - Sportsette. 2' parte
10,15	Talevideo	0.1770	20,30 Ciclo «Charlle Chaplin è
11.45	Vedral, Settediornity	ATR	vivo e sta bene» (II). Lu-

11,45 Vedral. Settegiornity

12 Magazina 3. Il meglio di Raitre 14 Il valzer dell'Imperatore (1949). Film. Regla Billy Wilder. Con Bing Crosby, Joan Fontaine, R. Culver, L. Watson 15,40 Concertone. Dire Straits 17,20 Appuntamento al cinema 17,30 Darby. A cura di Aldo Biscerdi

17.35 Le aorelle Materaasi (1943). Film comm. Regla F. M. Poggioli. Con P. Borboni, C. Calemai, Emma e Irma Gramatice, M. Serato Meteo 3

19 TG3 19,20 Ral Regione - Telegiomali regionali 19.35 Solo una terra. 2º puntata

cl delle città (1931). Film commedie. Regia Chaplin. Con Cheplin, Virginia Cherril, Harry Myers

21,55 10 anni che aconvolgono la tv. 2º. //
vento elettronico dell'Est (Giappone e Hong Kong). Di Carlo Sartori

22,45 TG3-Sera

Concerto dell'Orchestra Sinfonica del Ministero della Cultura dell'Unio-ne Sovietica. Diretto da Gennady Rozhdestvenskji. Musiche di Rimskj-Korsakov, Borodin, Mussorgskij 22.55

23,55 TG3-Notte

0,10 Rai Regione - Telegiornali regionali

0,25 Feste di notte (II). **Un comodo posto In banca** (1940). Film comico. Regla E. Cline. Con W. C. Fields, F. Pangborn 1515 PRAJUNO

CICLISMO: GIRO DI LOMBARDIA

81ª edizione. Come lo scorso anno, avvio a Como e arrivo a Milano. È prevista la partecipazione di Roche, Argentin, Kelly, Mottet, Baronchelli.

15²⁵



AVVENNE... DOMANI

Commedia di René Clair con Dick Powell e Linda Darnell. Uno strano vecchietto regala il quotidiano dell'indomani a un giornalista che così può...



RAUNO

PAN

«Speciale» in attesa del nuovo ciclo. Si parla delle tecniche con cui vengono trasformate in immagini le ricerche sul comportamento animale. In studio, Marco Visalberghi (foto).

20³⁰ RAJUNO **FANTASTICO**

Proveniente dal Royal Ballet di Londra, il giovane Alessandro Molin è l'eccezionale partner di Heather Parisi: con lei eseguirà un balletto con la coreografia, fra classico e moderno, di Franco Miseria, su musiche di Sergei Rachmaninov e degli Yes. Ma il suo partner fisso resta l'americanino Terry Beeman, scovato a Broadway da Miseria. Ospite di Celentano Alessandra Martines.



Adriano Celentano. Heather Parisi e Terry Beeman

20³⁰



LA FRATELLANZA

Una storia di mafia, sangue e vendette diretta da Martin Ritt e interpretata da Kirk Douglas, Irene Papas (foto) e Alex Cord. Un boss mafioso dopo aver scoperto che il misterioso assassino del padre è il suocero del fratello lo uccide. L'uomo diventa, così, il bersaglio della famiglia offesa che...





20³⁰ RAITRE

LUCI DELLA CITTÀ

Un altro capolavoro nel cíclo dedicato a **Charlie** Chaplin, una storia ricca di umorismo malinconico. Charlot (foto) è un povero vagabondo che si prende cura di una giovane fioraia cieca, e diventa amico di un ricco giovanotto. La ragazza può riacquistare la vista e lui fa í lavori più umili per aiutarla e se ne innamora.

RATRE

10 ANNI CHE SCONVOLGONO LA TV

Nella seconda puntata si parla delle trasformazioni in atto in Giappone e ad Hong Kong. Un «pianeta televisivo». specialmente quello nipponico, già caratterizzato dalla larga diffusione delle teleconferenze e della telematica.







PUGILATO: TYSON-BIGGS

«King-Kong» il grande mette in palio la corona dei massimi

ono trascorsi poeo più di due mesi dalla conquista del titolo mondiale unificato dei pesi massimi e Mike Tyson è al suo quarto incontro dell'anno; affronta al Convention Center di Atlantic City (titolo in palio) l'americano Tyrell Biggs, campione olimpionico a Los Angeles ('84), due volte avversario del nostro Franceseo Damiani. Come già fece il connazionale Rocco Francis Marchegiano, meglio noto con il nome di Rocky Marciano, lo statunitense Mike Tyson, dopo trentuno incontri disputati da professionista ha ottenuto altrettante vittorie, e come il grande campione degli anni '50 ventisette prima del limite; unica differenza, l'età del successo: Marciano conquistò la corona iridata a ventinove anni, Tyson a venti. Venerdì sera, comunque, «King-Kong» Tyson non sembra avviato a un semplice nuovo successo. Tyrell Biggs ha un vantaggio in altezza di 15 centimetri, sei anni di più ed una esperienza pugilistica meno intensa ma più lunga. Insomma, ci potrebbero esserc alcuni aspetti favorevoli allo sfidante. In ogni caso, meglio di Biggs attualmente c'è solo Michael Spinks, che per ora rimane a guardare. (Paolo Zauli)



_	Carvain B		
	O Buongiorno Italia. Con F. Pierobon	8,30	L'uomo da sei milioni di dollari
7,20 8,10 8,30	Caffelatte - The Littleat - Pepero News Parilamone. Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina Viaggio in Italia. Di M. Coslanzo	9	Se non avesal plù te (1965). Film mu slcale. Regla di Ettore M. Fizzarott Con Glanni Morandi, Laura Efrikian
10,10	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio	11,15	lo non protesto, lo amo (1968). Filmusicale. Regia di Ferdinando Bald
12	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo	40	Con Caterina Caselli, Livio Lorenzo
12,40	Il pranzo è servito. Con Corrado	13	Grand Prix. Con Andrea De Adamich
13,30	i Jefferson. Telefilm	14	Sabato Uno Sport
14	Sisaignore (1968). Fiim commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo To- gnazzi, Mana Grazia Buccella	14,02 14,30 15	Calcio. Conduce Roberto Bettega i profili del grandi campioni verso li Olimpiadi. Conduce Glacomo Crosa News Sport. Conduce Dan Peterson
16	Ladro Iul, ladra lel (1958). Flim com- media. Regia di Luigi Zampa. Con Al- berto Sordi, Sylva Koscina	15,30	Blm Bum Bam. Memole - Pollyanna Holiy e Benji - Mila e Shiro. Cartoni
18	Arcibaldo. Telefiim	18	Musica è. Di Maurizio Seymandi
18,30	Planeta Terra. Documentario	19	Starsky e Hutch. Chi è il mandante. 2º
19,30	Dovere di croneca. Di Guglielmo Zuc- coni e Giorgio Medall. Con Indro Mon-	20	Piccola bianca Sibert. Cartoni animat
	tanelli, Jas Gawronsky, Glanni Brera, Giorgio Bocca	20,15	Maple Town. Cartoni animati
20,30	Non c'è due senza quattro (1984). Film commedia. Regia di Enzo Barbo- ni. Con Terence Hill, Bud Spencer	20,30	Pugliato: Mike Tyaon-Tyreli Biggs Campionato mondiale pesi massimi Al termine:
22,30	Forza Etna. Speciale Canale 5 News		Crime story. Telefilm. Con Dennis Fa rina, William Smitrovich, Paul Butler
23,15	Glitter. Telefiim. Finale a sorpresa	23	La grande boxe
0,15	Gli Intoccabili. Una partita a scacchi	0,30	Deejay beach. A cura della Deejay'
1,15	Bonanza. Telefilm	0,50	Gang
			- ODEON

_	<u> </u>
,30	La grande vallata. La città della morte
,15	Guerra fredda e pace calda (1960). Film commedia. Regia di Mario Zampi. Con Arthur Howard, Jimmy Edward

	Con Arthur Howard, Jimmy Edward		
11	Strega per amore. La grande rapina		
11,30	Glorno per glorno. Telefilm		
12	Le piccole grande Nell Telefilm		

12	La piccola giande Iven. Tolemin					
12,30	Vicini troppo vicini. L'ultimo scherzo					
40					_	

13	Clao clao. Creamy - Lady George - Mini Pony. Cartoni animati
44 20	D 4 41

17,00	Detective per amore, Telonimi		
15,30	Yellow Rose. Quando è in gioco la vita		

10,10	II Gairto: Telefilli. // Combedinosire	
17.15	Aspettando II domani. Teleromanzo	

Il Sento Telefilm Il comodo mostro

18,15	C'est la vie. Gioco con	Umberto Smalla

18,45	Il gloco delle copple. Con M. Predolin

19,30	Quincy. Leletilm. La stida mortale			
20.30	Fahhra	d'amore	Sceneggiato	C

	Terry Lester, Jerry Douglas
22.20	Burlamanta In Can Dita Dalla Chiana

22,30	Pariamento In. Con Hita Dalla Chiesa	
23,25	Strange Invaders (1983). Film di fanta- scienza. Regia di Michael Laughlin. Con Nancy Alien, Paul Le Mat	

1.15		per l'accusa

13.30	Jenny 20-21	Con Michei Pergolai	ni

14-15	Forza Italia. Spettacolo di attualità ed
	Informazione sportiva. A cura di Cario
	Tumbarello. Condotto da Walter Zen-
	ga Roberto Termall, Fabio Fazio

16,30-	19 Slurp I Varietà con Paola, Hugorobot,
	Alfonsoyetl
16.30	Il piccolo guerriero. Cartoni animati

16,30	Il piccolo guerriero. Cartoni animai
17	Lamù. Cartoni animati
17.30	Transformers. Cartoni animati

17,30	transiormers. Cartoni animati
18	Ghostbusters. Cartoni animati
18.30	Voltron, Cartoni animati

20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Una faccenda privata. Di Ennio De Concini. Con Adolfo Cell, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regla di Enzo Tarquini e Scaglione

20,30 Due stelle nella polvere (1967). Film western, Regla di Arnold Laven. Con Dean Martin, George Peppard, Jean Simmons, John McIntire

22,30-23,30 Odeon sport. Anticipazioni, Interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. A cura di Carlo Tumbarelio e Guido Bagatta. Con Dino Meneghin



11	Gallieo. Replica
11,30	Plazza Affari. Replica
12	TMC Reporter, Replica
13	Oggi News
13,30	Sportissimo. Lo sport spettacoio
13,45	Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli Cicilsmo: Giro di Lombardia. Arrivo
17	Concerto Ashford and Simpson

18	Nevada Smith (1975). Film western.
	Regia di Gordon Douglas. Con Lorne Greene, Cliff Potts
40.00	

19,30	TMC	News	- 1	MC	Sport

20,20	Posta grossa a Dodge City (1966). Film western. Regla di Fleider Cook.
	Con Henry Fonda, Joanne Woodward

Notte News

22,20	P Gabriela (1983). Film drammatico. Re gia di Bruno Barreto. Con Sonia Bra ga, Marcello Mastroianni
-------	---

SABATO 17 OTTOBRE



SISSIGNORE

Satira dell'industrialotto senza scrupoli con Ugo Tognazzi, che ha curato anche la regia, Maria Grazia Buccella (foto) e Gastone Moschin. Un autistà fa l'uomo di paglia del padrone: prima sconta tre anni di carcere al suo posto, poi...



16



LADRO LUI. LADRA LEI

Commedia all'italiana firmata da Luigi Zampa einterpretatada Alberto Sordic Sylva Koscina (foto). Un ladro, figlio e nipote di ladri, è orgogliosodelleproprie origini e della propria attività. La fidanzata gli fa da complice, ma lui un giorno s'innamoradi unaderubata...

19³⁰



DOVERE DI CRONACA

I fatti e gli argomenti della settimana visti attraverso la «lente d'ingrandimento» di Guglielmo Zuceoni. Della sua squadra fanno parte alcuni famosi giornalisti: Giorgio Boeea, Indro Montanelli, Gianni Brera e Jas Gawronski.



20³⁰



NON C'È DUE SENZA QUATTRO

Una storia confezionata su misura per la supercoppia Bud Spencer-Terence Hill. È firmata da E. B. Clucher, pseudonimo del regista Enzo Barboni. Il pretesto usato è quello del sosia. I nostri eroi, maneschi e scanzonati, sono ingaggiati per sostituire due ricchi brasiliani, raffinati e timidi. La perfetta somiglianza fisica e l'enorme differenza di comportamento creano una serie di equivoci fino...



POSTA GROSSA A DODGE CITY

Western atipico ricavato da un originale televisivo, che si vale di un cast d'eccezione: H. Fonda, J. Robards e J. Woodward (foto). È la storia di una partita a poker con puntate da capogiro che vede al tavolo quattro giocatori straricchi e uno sprovveduto provinciale. Questi, che ha giurato alla moglie autoritaria di non giocare mai d'azzardo, perde una grossa somma. Ma a un certo punto si trova in mano cinque carte eccezionali...



ODEON

DUE STELLE NELLA POLVERE

Western ambientato in una cittadina dove spadroneggia un cinico ex sceriffo, che si è impossessato di ogni cosa rubando e uccidendo. L'unica a resistere al cattivo, impersonato da Dean Martin (foto), è la bella vedova Jean Simmons, aiutata da un restio George Peppard.



GABRIELA

Una storia di passioni e tragedie tratta dal famoso romanzo di lorge Amado, diretta da Bruno Barreto e interpretata da Sonia Braga (foto) e Marcello Mastroianni. Una bellissima brasiliana diventa l'amante...



GRANDE CONCORSO

SENZACQUA VALE ORO!

Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro

Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro *Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

senzacqua

le salviettine imbevute per pulirsi quando l'acqua non c'è ENTI senzácqua NOVITA'!

CONFEZIONE **TASCABILE**

DOMENICA I I OTTOBRE

RETE A	
14	Sceneggiato, Una donna
15.05	Film, Le avventure di Arsenio Lupin (Avv.) di J. Becker con R. Lamoureux e L. Pulver
16.30	Novela, II segreto
17.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18	Cartoni, Bem
18.30	Cartoni, Il magico mondo di Gigi
19	Cartoni, Bern
19.15	Cosa succede?, spettacolo comico
19.45	Sceneggiato, Una donna
20.25	Film, Percorso infernale (Avv.) di A. Gibson con J. Don Baker e S. Sarandon
22	Sceneggiato, Una donna
23.30	Superproposte

ANTENNE 2

9	Emissions Religieuses
12.05	Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13	Antenne 2 Midi
13.20	Les deux font la paire
14.10	La chasse aux tresors
15 .	Sport
17.30	Feuilleton: Projet Atlantide
18.30	Stade 2
19.30	Quoi de neuf docteur
20	Le journal
20.30	Le chevalier a la Rose
24	Edition de la nuit

VIDEOUND

12	Congio Congio
13	Nel regno del cartone animato
13.30	Bar sport, rubrica sportiva in diretta dallo
	studio: pronostici, interviste e servizi a cura
	della redazione sportiva.
20	Sette giorni
21	Squeez Zoom, settimanale di politica,
	spettacolo e cultura
21.30	Bar sport (2" partel
23.30	Vita da scienziato, documentario
24	Casa giornale

TELEROMA		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE		TELEUNIVERSD		NUOVA TELEREGIONE	
9 11 12 14.15 17.15 18.15 20.30 21.30	Cartoni, Galaxy Express Telefilm, Galactica Meeting, anteprima su Roma e Lazio In campo con Roma e Lazio, telecronache conduce in studio Lamberto Giorgi Tempi supplementari, rubrica sportiva Diretta di Basket Sceneggiato, La rosa d'Inghilterra Goal di notte. Commenti e interviste in studio ai giocatori della Roma e della Lazio	10.30 10.45 11.30 12.30 13 13.30 14 16 17 17.30 19 21 23	Il Vangelo Cinema Superclassifica show Onda verde Cartoni, Sally la maga Cartoni, Cybernella Film, Viaggio al settimo pianeta (Fant.) di S. Pink TV Movie Telefilm, Charleston A botta calda TMG Sport Film Film, Boomerang (L'arma che uccide) (Dramm.l di E. Kazan con D. Andrews Film, Poppea, una prostituta al servizio	9.20 11.30 12 14 14.20 15 18 20 22 24 00.10 1	Film, La distruzione del mondo (Dramm.) di F. Feist con S. Blackmer e L. Moran Appuntamenti Primo mercato Cinema Romanissima Domenica all'olimpico Film, Assunta Spina (Dramm.) di M. Mattoli con A. Magnani e E. De Filippo Film, Amici miei in campagna Rubrica di antiquariato Droscopo Telefilm Film, Belli nudi e Telefilm	9.30 11 12.30 13.30 14 15.30 16 16.30 17 19.10 20.25 20.35 21.30	Film, I* Aprile 2000 Film, Io so chi ha ucciso (Dramm.) di R. Olsen con C. Jurgens e H. Reinck! Sport, Catch Telefilm, I novellini Film Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Pic Poc e Patatrac Cartoni, La famiglia Mezil A botta calda Superclassifica show Notizie flash Punto Sport Telefilm, Curro Jimenez Sport, Calcio:	12 12.30 13.30 14 17.15 18.30 19 19.30 20.15 22.30 1.30 1.45	Trentatrė Dadaumpa Ciak si gira Film Sceneggiato, All'ombra delle grande quercia Documentario Musicale Cinerubrica Film, Assisi Underground (Dramm.) di A. Rama con B. Cross e M. Schell Sceneggiato, La freccia nel fianco Mini gioie Qui Lazio
			dell'imparo	2.50	, comm	00.20	Campobasso-Frosi- none Film	3	Dadaumpa Non stop

T.R.E.	TELELAZIO		GBR		TELETUSCOLO		RETE DAD	
13.30 Film, Ricomi amarsi anco 15.15 Telefilm, Spy 16 Schuster Cartoni anima Anteprima ro 19.30 Reclame: put spettacolo Telefilm, Aera Specchio (Gi Hamilton 22.30 Telefilm, Dop gioco a San Francisco Rotocalcio	ora 14.35 Force yne & 15.30 19.15 ati tocalcio 20.15 oblicità è 20.45 oporto 21.30 allo allo allo di G. 23.30	I vostri soldi, rubrica Telefilm, Due uomini a confronto Junior TV Telefilm, Le avventure di Nigel Redazionale Telefilm, Una modella per l'onorevole Film, II ladro che venne a pranzo (Comm.) di B, Yorkin con R. O'Neal Vivere al cento per cento Telefilm, La rosa d'Inghilterra	11 12 13.30 20 20.30 20.45 22.30	Telefilm. Navy Telefilm Domenica lo sport, servizi e commenti alla domanica calcistica Prossimamente a Roma Ippica in casa Film, Due ragazzi da marciapiede (Comm.! di R. Fernandez con J. Sorel e I. Furstenbarg Film, Diecimila donna alla deriva (Dramm.! di W. Gluck con G. Locker Telefilm, Navy	14.20 14.45 17 17.05 18.30 19.30 20.30 22.30	Telefilm A voi Olimpico, rubrica sportiva Cinema Film, L'ultimo volo delle aquile Rubrica Sirte Antaprime cinematografiche Film, Omicidio al 17° piano (Dramm.l di Z. Bruynych con N. Tiller e S. Uhlen Appuntamento con la parapsicologia Telafilm	9 10.30 11.30 13 14 15 16.45 19.15 20 21 22 00.30	Film Cartoni, Sally la maga Telefilm, New Scotland Yard Anteprima sport Dal bar del tennis A tutto rete Diretta dal bar del tennis Telefilm, New Scotlend Yard Sport Telefilm, L'altra feccia di Frankenstein Pressing, rubrica sporttva Film

TVR AUTDVOX	TVA		TELEST	TUDIO	IDN-PT	rs-TV6	ELEFA	NTE
Film, Robinson Crusoè nell'isola misteriosa (Avv.) di M. Wright Telefilm Cartolandia Film, Patrizia e il dittatore (Comm.) di V. Saville Film, L'emore breve (Dramm.l di R. Scavolini con J. Collins e M. Serato Film, Alle 4 del mattino, due uomini, due donne (Dramm.) Film	14 14.30 16 16.30 17.30 18 18.30 19 19.30 20 22 22.30	TVA 4D Motor Sport Telefilm, La battaglia del Don Cartoni animati Rossetti per bambini Viaggio nell'avventura La cellulite Agenzia Immobiliara Professionissimo Film, Anatomia di un rapimento (Giallo) Rossetti per bambini Telefilm, La battaglia del Don Arte Agenzia Immobiliare	13.35 13.45 14.35 16.05 17 17.30 18 18.50 19.50 20 20.35 00.35	This is cinema Novela, Signore e padrone Rubrica Superclassifica show Cartoni, I favolosi eroi Rossetti Il sentiero e l'astrologia Telefilm, E con la piccola fanno cinque This is cinema Zoom storie di Roma, rubrica Margutta erte This is cinema	9 14.05 15 16.05 17 18.30 20.05 21 21.10 22.40 23.30 00.05	Buon mattino Teatro in TV Radazionale Cartoni animati Film, Zorro la belve del Colorado Telefilm, Le tribù dei corvi Documentario Cronache del cinema Film, Via Veneto (Comm.l di G. Lipartiti con G. Blain e L. Trieste Telefilm, Bellamy Telefilm, Mr. Horne Telefilm, Sesto sendo	7.50 9 13 15 20 22 24	L'oroscopo di Otelm. Gran Bazar Primo mercato Pomeriggio insieme Laser, rubrica Supersera Lo spettacolo contin Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otalma

LUNEDÌ 12 OTTOBRE

RETE A

Accendi un'amica, conduce Guido Angeli Novela, Bianca Vidal
Novela, Cuore di pietre TGA
Film, Fascicolo nero IDremm.) di O. Cavigli con L. Padovani e D. Delorme
TGA
Certoni, Il magico mondo di Gigi
Cartoni, Bem
Cartoni, II megico mondo di Gigi
Cartoni, Bem
Novela, Gloria e inferno
TGA
Novela, Il segreto
Novela, Gloria e inferno
Novela, Cuore di piatra
Novela, Bianca Vidal
TGA Notte
Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Telefilm, Sergent Anderso
14.35	Telefilm, Rue Carnot
15.05	Sport Ete
18.30	Recre A2
18.45	Flash Info
18.50	Des chiffras et des lettres
20	Le journal
20.30	Theatre
22.55	Edition de la nuit

VIDEOUNO

12.40	Expo 10 show
14	TG Notizie
14.30	Nel regno del cartone
15	Sceneggiato, I promessi sposi
16	Novela, Veronica il volto dell'amore
17	Programma per i ragazzi
17.05	Telefilm, Skippy if canguro
17.30	Natura selvaggia, documentario
18	Medico e bambino
19	Oggi la città
19.30	TG Punto d'incontro
20	Telefilm
21.10	Bar Sport Lunedì, rubrica sportiva in direti
22.10	TG Tuttoggi
22.30	Lunedi sport, rassegna settimanale dei
	principali avvenimenti sportivi
22.55	Medico e paziente
23.30	Telefilm, Edgar Alan Poe

TELEROMA

13	Telefilm. Il meglio dal
	Wast
13.25	Novela, Anche i ricchi
-	piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Freebie &
14.00	Bean
16	Cartoni animati
17.30	Rubrica sulla cellulite
18.25	Novela, Anche i ricch
	piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Il meglio del
	Wast
20.30	Sceneggiato, La rosa
20.30	
	d'Inghilterra
21.30	Telefilm, Galactica
22.30	Sport, Basket:
	Bancoroma - Basket
	Brescia
00.20	Film, Indianapolis
00.20	pista infernale
	pista iliteritate

TELEMONTEGIOVE

LLLIM	DITTEGIORE
1.40	Novela, Dancing Days
2.40	Certoni, King Kong
3	Novela, Marta
4.30	Telefilm
5.40	Cartoni animati
6	Defilèe
6.30	Telefilm, Charleston
7	Il tuo corredo
9	Sally la maga
9.20	Flash
9.30	Novela, Marta
0.30	TMG Notizie
1	Film, I 4 del drago nero (Dramm.) di C.
	Cheng con T. Lung
3.05	Rosso di sera
0.30	Film, I giochi proibiti
0.30	dell'Aretino Pietro
	(Comm.) di P. Regnoli
	con F. Benussi e T.
	Kendall

TELETEVERE

12

iii	Film, Innamorarsi alla
	mia età (Comm.)
10	Film, Mamma (Comm.
30	Telefilm
20	Film, La donna e il
.0	mostro (Fant.)
10	Roma nel tempo
	L'agenda di domani
30	1 fatti del giorno
	Tutto calcetto
30	1 cittadini e la legge
30	Critiche e commenti
	della domenice
	sportiva
30	Controcorrente
	Diario romano, i
	protagonisti
20	
30	Euroforum, l'Europa
	giorno per giorno
	Telefilm
	Film, Le sorprese del
	divorzio (Comm.)
	G170/210 (00/11/11/1)

TELEUNIVERSO

12	Film, Gli uomini di
3	Marte (Fant.)
13.30	Telefilm, I novellini
14.15	Sport, Calcio:
	Campobasso-Frosi-
	попе
40	
16	Pellicceria
17	Il tuo corredo
17.15	Telefilm, I novellini
19.45	Novela, Nido di
	serpenti
20.25	Notiziario
20.35	Film. Gioco d'azzard
	per un giovane
1000	funzionario di polizi
	(Giallo) di I. F. Iquino
-	con L. Wilox e A. De
	Muth
22.30	Film, I quattro
	scatenati di Hong
	Кола
00.25	Excelsion
1.20	Non stop

NUOVA TELEREGIONE

	14.30	Flash News
	14.45	Amministratori e
	14.45	cittadini
	15.45	Redazionale
	16	Novela, I cento giorni
		di Andrea
	16.30	Ingresso libero, per
		bambini
	17.30	Mini giore
	18.30	Si o no
	19.15	Ingresso libero
	19.30	Ciak si gira
	20.15	Nuova Teleregione
	7	News _
1	20.40	America Today
	21	Progremma sportivo
	22.30	Setta giomi
	23	Trentatré
	00.30	Documentario
	1.10	Nuova Teleregione
	1.10	News
	1.35	Qui Lazio

Dadaumpa

T.R.E.

14	Novela, Il segreto di Jolanda
3	
15	Novela, Pagine della
	vite
16	Telefilm, Wayne &
	Schuster
16.30	Certoni animati
19	Sette giorni a TRE
19.30	M'ema non m'ama
20	Telefilm, Aeroporto
1	Internazionale
20.30	Film. Tentacoli
22.30	Sport, Pallacanestro
	Serie A:
	Divarese-Irge Design
23.30	Film, Canzoni nel
100	mondo (Avv.)

TELELAZIO

3.45	Redazionale
4.20	Telefilm, Le avventure di Nigel
5.30	Junior TV
9.15	Telefilm, Doctors
0.15	TG
0.45	Telefilm, Una modella
	per l'onorevole
1.30	Sport, Calcio:
2	Sorrento-Latina
3.15	TG
3.30	Film, Mio zio
	Beniamino-L'uomo
	dal mantello rosso
	(Comm.) di E. Molinare
.15	Telefilm, Uno
	scomodo negro

GBR

22.3 23

4.45	Telefilm, Navy
6	Cartoni, Don Dracula
6.30	Cartoni,
	Supercartoons
7	Certoni, Daltanius
7.30	L'altro sport
8	Telefilm, Navy
9	Novela, Rosa di
	Iontano
20	Provini
0.25	Videogiorna!e
20.45	Sport Calcio:
	Roma-Ascoli
22.30	Film, La testa fra le nuvole (Comm.) di A. Marcero con J. Cebrie e D. Perbellini
	0 5. 1 5. 5 5 11111

TELETUSCOLO

14	Cinema
14.30	Telefilm
15	Passato persente e
	futuro, rubrica
16	Rubrica cinema
16.05	Film, Catastrofe
17.30	Telefilm
18	Film, Ti pagherò col
	piombo (Avv.)
19.30	Sirte
20.25	Anteprima cinema
20.30	La domenica dopo.
	rubrica sportiva
22	Appuntemento con la
	parapsicologia
00.05	Film, I tre magnifici
	del Karatè (Avv.)

RETE ORO

10.30	Cartoni, Sally la ma-
11.15	Rubrica
12	Magnetoterapia
	Ronefor
12.30	Telafilm, New
	Scotland Yard
13.45	Novela, Mariana il
	diritto di nascere
14.30	Rubrica
16.45	Cartoni, Cibernella
17.15	Novela, Mariana il
	diritto di nascere
18 .	Telefilm, New
	Scotland Yard
19	Piante sport
21	Film
23.30	Rotoroma, rubrica
00.30	Film

TVR AUTOVOX

14	Novela, Laura
14.30	Pomeridiena
16.30	Cartolandia
18.30	Novela, Mama Linda
19	American Today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Un dollaro per
1	satte vigliacchi (Avv.)
9	di G. Gentili con E.
	Martinelli e D. Hoffman
22.30	Film, Tenderly
	(Comm.) di F. Brusati
3	con V. Lisi e G. Segal
24	Film
2	Notturno con voi

TVA

10.30	Buon Mattino
14	Telefilm, Gli uomini
1	della R.A.F.
15	Viaggio nell'avventu
15.30	Cartoni, Baldios
16	Professionissimo
16.30	Scienza e cultura
17	Le comiche
17.30	Rossetti per bambir
18	Cartoni, Baldios
18.30	Magazine
19	Agenzia Immobiliare
19.30	Cartoni, Baldios
20.20	La voce dei tifosi
21	Rossetti
21.30	Telefilm, A
	tuttoamore
23	Ottava nota
1	

TELESTUDIO

0.30	Redazionale
3	Cartoni,
	Supercartoons
3.10	Redazionale Rossett
3.45	Novela, Signore e
	padrone
4.35	Redazionale Berbini
6.35	Tutto ragazzi
7.30	Redazionale Rossett
8	Video Market
8.30	Superclassifice show
9.20	Cartoni,
	Supercartoons
9.35	Cartoni, II favolosi
- 4	eroi
0	Questo nostro sport
6	rubrica
1	Telefilm, Eco
	malvagio
2.30	Medarte, redazional

INN-PTS-TV6

IUN-I I	9-140
14.30	Redazionale
14.50	Telefilm, La casa nei
	boschi
16.05	Cartoni animati
17	Novela
18.30	Telefilm, La tribù dei
)	corvi
20	Speciele spettacolo
20.05	Documentario
21	Cronache del cinama
21.10	Film, Bang Bang Kid
6	(West.) di L. Lelli con
	Madison e T. Bosley
22.40	Telefilm, Longbridge
	Story
23.30	Telefilm, Charlestor

ELEFA	NTE
7.50 8 9.30	L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante Vivera al cento per cento, rubrica
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
22	Lo spettecolo continua
24	Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi
1	L'oroscopo di Otelma

MARTEDÌ 13 OTTOBRE

RETE A	
8 Accendi un'amica Novela, 8ianca Vidal 14.30 Novela, Cuore di pietra TGA	. 1

con P. Finch e M. Peach TGA

Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, Bem Novela, Gloria e inferno

17 17.30 18 18.30 19 19.15 19.45 20.25 21.30 22 22.20 23.30 Novela, Il segreto Novela, Gloria e inferno Novela, Cuore di pietra Novela, Bianca Vidal

Incontro con l'erte

ANTENNE 2

Recre A2 Vacances Meteo 12 12.05 13 13.45 14.40 15.05 18.05 18.50 19.15 20 20.30 22.15 23.45 Midi flash L'academie des neuf Antenne 2 midi Sport Telefilm, Rue Carnot Sport Sceneggiato, Aline et Cathy C'est la vie Des chiffres et des lettres, jeu Cartoni animati Le journal Film Les enfants du Rock

Edition de la nuit

VIDEOUNO

Nel regno del cartone animato TG Notizie 13.30 14 14.30 15 16 Nel regno dal cartone Sceneggiato, I promessi sposi Novela, Veronica il volto dell'amore Programma per ragazzi Cartoni, La donna ragno 17.05 17.20 17.40 18 19 Telefilm, Skippy il canguro Natura selvaggia, documantario Novela, Vite ruba te TG Notizie Nel ragno del cartone animato
Film, I figli dei moschettieri (Avv.) di L. Allen
con C. Wilde e M. O'Hara
TG Tuttoggi
Sceneggiato, Ricatto internazionale 19.30 20.30 22 22.15 23.30 24 Jazz sullo schermo Casa giornate

TELEROMA		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE		TELEUNIVERSO		NUOVA TELEREGIONE	
13 13.25 13.55	Telefilm, II meglio del West Novela, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days	10.50 11.20 11.40 12.40	Novela, Nido di serpenti Cinema Novela, Dancing Days Cartoni, King Kong	12	Film, La distruzione dal mondo (Dramm.) di F. Feist con S. Blackmer e L. Moran I fatti del giorno	12.30 13 14	Novela, Nido di serpenti Telefilm, I novellini Pellicceria Film, 317°	14.30 14.45 15.45 16	Flash News Amministratori e cittadıni Redazionale Novela, I cento giorni
16	Telefilm, Freebia & Bean Cartoni animati	13 14 14.50	Novela, Marta TMG Notizie Film	14.30 15	Delta: Giustizia e Società Telefilm	15.40 16.10	battaglione d'assalto Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, La famiglia	16.30 17.30	di Andrea Si o no La dottoressa Adele
17.30 18.10 18.25	Magnetoterapia Ronefor U.I.L, rubrica Novela, Anche i ricchi	16.30 17 19 19.20	Telefilm, Charleston Il tuo corredo Cartoni, King Kong Flash	16 16.30 17	I fatti del giorno Telefilm Film, Napoli terra	16.45	Mezil Cartoni, Pic Poc Patatrac	18.30 19.15	per voi Si o no Ingresso libero
19	piangono Novela, Dancing Days Telefilm, II meglio del	19.30 20.30 21	Novele, Marta TMG Notizie Telefilm	19 19.25 19.30	d'amore L'agenda di domani Oroscopo I fatti del giorno	17 19.15 19.45	Il tuo corredo Telefilm, I novellini Novela, Nido di serpenti	19.30 20.15	Cinamondo Nuova Teleregione News America Today
20.30	West Film, La signora del blues (Dramm.)	22.15 23 23.05	Informazioni sanitarie Flash Rosso di sera	20 21 22	Telefilm Casa, città, ambiente Rubrica di antiquariato	20.25 20.35 21.35	Notiziario Telefilm, Rapsodia A tutto goal	21	Film, Assisi Underground di A. Ramati con B. Cross e
22.35	Telefilm, Galactica Film, Joe Valachi - I segreti di Cosa Nostra (Dramm.)	24 00.15 1.30	TMG Notizie Film Non stop	1	Film, Totò al Giro d'Italia (Com.)	23 24 00.15	Telefilm Notiziario Rosso di sera	00.30 1 1.10	M. Schell Documentario America Today Nuova Teleregione News

T.R.E.		TELELAZIO		GBR		TELETUSCOLO		RETE ORO	
14	Novela, II segreto di Jolanda	13.45 15.30	Redazionale Junior TV	9	Buongiorno donna Novela, Rosa di	12.35	Film, La valle del terrore (Giallo)	13.45	Novela, Mariana il
15	Novela, Pagine di vita	19.15	Telefilm, Doctors	12.30	lontano	14	Dossier salute	14	diritto di nascere Rotoroma
16	Telefilm, Wayne &	20.15	TG	13.30	Telefilm, Navy	14.30	Film, La spada	14.30	Pranoterapia
	Schuster	20.45	Film. Azione	14.45	Telefilm	14.00	imbattibile (Avv.)	15	Rubrica
16.30	Cartoni animati		esecutiva (Dramm.) di	15.15	Telefilm, Album di	16.30	L'ora di	15.30	Visconti tappeti
18.30	Cartoni, Voltron		D. Miller con B.		famiglia	17.30	Telefilm	16.45	Cartoni, Cibernelle
19	Sette giorni a TRE		Lancaster e R. Ryan	15.45	Ippica in casa	18	Film. Il tesoro dei	17	Novela. Mariana il
19.30	M'ama non m'ama,	22.30	TG	16	Cartoni animati		Tropici (Avv.)		diritto di nascere
	game show	22.45	Telefilm, Due uomini a	17.30	Telefilm	19.30	Sirte	18	Telefilm, New
20	Telefilm, Aeroporto		confronto	18	Telefilm, Navy	20	Cinema		Scotland Yard
600	Internazionale	.23.45	Film, La sfinge (Per	19	Novela, Rosa di	20.30	Magica	19	Incontri
20.30	Film, Rag. Arturo De		adulti) di P. Rosen con		Iontano	21.30	Urologia pratica	20.15	Cartoni, Sally la mega
20074	Fanti bancario		S. Terry e L. Attwill	20	Astrologia	22.35	Telefilm	21	Telefilm. Album di
100	precario (Comm.)	1.30	Telefilm, Uno	20.45	Ippica in casa	23	Dillo a Pasquino		famiglia
22.30	Sceneggiato, Lulů	-	scomodo negro	21	Schermi e sipari	00.05	Film, L'amante	21.45	Spazio politico
23.30	Calcio d'autore, rubrica			22	Tutti in scena		dell'assassino (Dramm.)	22	Uno sguardo al campionato

20 20.30 22.30 23.30	Fanti bancario precario (Comm.)	.23.45	reletiim, Due domini a confronto Film, La sfinge (Per adulti) di P. Rosen con S. Terry e L. Attwill Telefilm, Uno scomodo negro	17.30 18 19 20 20.45 21 22	Telefilm, Navy Novela, Rosa di Iontano Astrologia Ippica in casa Schermi e sipari Tutti in scena	19.30 20 20.30 21.30 22.35 23 00.05	Sirte Cinema Magica Urologia pratica Telefilm Dillo a Pasquino Film, L'amante dell'assassino (Dramm.)	19 20.15 21 21.45 22	Telefilm, New Scotland Yard Incontri Cartoni, Sally la mega Telefilm, Album di famiglia Spazio politico Uno sguardo al campionato
TVR A	UTOVOX	TVA		TELEST	TUOIO	IDN-P7	S-TV6	ELEFAI	NTE
14 14.30 16.30 18 18.30 19 19.30 20.30 22.30	Novele, Laura Pomeridiaria Cartolandia Cartoni, lo sono Teppei Novela, Mama Linda American Todey Novela, Mama Linda Film, La città verrà distrutta all'albe (Dramm.) di G. Romero con L. Carrol e R. Liberty Film, Barcamenandoci (Comm.) di A. Bido con G. Bullo e I. Illiers Film	14 17 17.30 18 18.30 19 19.30 20 21.30 22,30 23.30 24	Redazionale Cartoni, Baldios Rossetti per bambini Le comiche Telefilm, La battaglia del Don Immobiliare Professionissimo Film, Il sadico (Giallo) di J. Cates con S. Mineo e J. Prowse La cellulite Agenzie Immobiliare Rubrica d'arte Rossetti Immobiliare	13.45 14.35 15.35 17.05 17.30 18 18.30 19.20 20.30	Novela, Signore e padrone Redazionale Barbini Domenica con Cartoni, I favolosi eroi Redazionale Video market Telefilm, Intrigo infernale Cartoni enimati Film, La morte ha fatto I'uovo (Dramm.) di G. Questi con J. Trintignant e G. Lollobrigida Medarte	14.05 14.30 15.40 16.05 17 17.30 20 20.05 21 21.10 22.40 23.30 00.05 00.30	Telefilm, Bellamy Redazionale Telefilm, La casa nel bosco Cartoni, Baldios Novela Telefilm, La tribú dei corvi Speciale spettacolo Documenterio Cronache del cinema Film, Edipeon Telefilm, Longbridge Story Telefilm, Charleston Telefilm, Sesto senso Film	7.50 8 9.30 13 15 18 20 22 24	L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante Vivere al cento per cento, rubrica Magic Moment, proposte commerciali Pomeriggio insieme Laser, rubrica Supersera Lo spettacolo continua Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma

MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE

K	Ł	I	E	A
			-	

Accendi un'amica Novela, Bianca Vidal 14.30 Novela, Cuore di pietra **TGA** Film, Il segreto delle rose (Comm.l di A. 15.05 Principe con A. Cecconi e M. Da Koning 17.30 Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four Cartoni, Il magico mondo di Gigi 18.30 Cartoni, I fantestici Four 19.15 19.45 20.25 21.30 Novela, Gloria e infarno TGA Novela, Il segreto Novela, Gloria e inferno Novela, Cuore di pietra 22.20 23.30 Novela, Bianca Vidal

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances 11.55 Meteo Midi flash 12.05 L'academie des Neuf Antenne 2 midi 13.45 Sceneggiato, Les fils de la liberté Sceneggiato, Rue Carnot Sport Ete 17.45 18.05 Mambo Satin Telefilm, Aline et Cathy Recre A2 Des chiffres et des lettres, jeu 18.50 19.15 Actualites regionales de Fr3 Le journal 20.30 22 23.30 Орега

VIDEOUNO

Expo 10 show TG Notizie 14.30 Nel regno del acrtone animato Sceneggiato, I promessi sposi Novela, Veronica il volto dell'amore 15 18 Programma per ragazzi 17.05 17.30 Telefilm, Skippy il conguro Natura selvaggia, documentario Novela. Vite rubate TG Notizie nel regno del cartone 20.30 Sotto le stelle, varietà per con Edwige Fenech 21.45 22 TG Tuttoggi Sport, Calcio: Jugoslavia-Irlanda del Nord. Qualificazione al Campionato Europeo 23.30 Gli amanti della natura, documentario

Casa giornale

ILLLING	LLEL	
13.25	Novala, Anche i ricchi	11.40
	piangono	12.40
13.55	Novela, Dancing Days	13
14.50	Telefilm, Freebie &	14.40
	Bean	15
18	Cartoni animati	18
17.30	Teatro oggi	
18.10	U.I.L., rubrica	18.30
19 25	Novela Anche i ricchi	17

Aiazzone

TELEDOMA

Novela, Anche i ricchi piangono 19 Novela, Dencing Days Telefilm, 11 meglio del West 20.30 Film, Anonimo veneziano (Dramm.) di F. Salerno

Talefilm, Galactica Film, C.I.A. - Criminal 22.30 24 International Agency Sazione Sterminio (Giallo)

TELEMONTEGIOVE

Novela, Dancing Days Cartoni, King Kong Novela, Marta Cinema Cartomanzia Cartoni, II drago volante Telefilm, Charleston Il tuo corredo Cartoni, King Kong 19.20 19.30 Flash Novela, Marta TMG Notizie Film, Pugni, dollari e spinaci Flash 23.05 Sport, Catch Film, Casa d'appuntamento (Giallo) di F. Morris con R. Sacchi e R. Neri

TELETEVERE

Edition de la nuit

13.30 I cittadini e la legge l fatti del giorno Rubrica di arte orafa 14 14.30 l fatti del giorno 18.30 Telefilm 17 Film, Giovanna d'Arco L'agenda di domani Oroscopo 19.30 l fatti del giorno Tutto calcetto, rubrica Film, Golgota (Dramm.) di J. Duvivier 20.30 con J. Gabin e R. Le Vigan 22.30 Cartomanzia medianica a cura di Maya Tele film 24 Oroscopo I fatti del giorno Film, Il grande Buster Keaton (Dramm.)

TELEUNIVERSO

12 Novela, Nido di serpenti Telefilm, Ellery Queen 12.30 Film, Lasciapassare per il morte (Dramm.) di M. Gariazzo 14.45 Tutto goal, rubrica sportiva Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, Pic Poc e 18.35 Patatrac Il tuo corredo Telefilm, I novellini 19.45 Novela, Nido di serpenti Notiziario 20.25 20.35 Telefilm, Rapsodia Medico e paziente, rubrica medica 23.30 00.25 Telefilm Rosso di sera

NUOVA TELEREGIONE

110017	, all all all all all all all all all al
13.30	Cinerubrica
14	Telefilm, June Allison
	Show
14.30	Flash Naws
14.45	Amministratori e
	cittadini
15.45	Redazionale
16	Novela, I cento giorni
••	di Andrea
16.30	Si o no
17.30	Ingresso libero
18	Redazionale
18.30	Siono
19.15	Ingresso libero
19.10	Ciak si gira
20.15	Nuova Teleregione
00.40	News
20.40	America Today
20.50	Sceneggiato,
'	Benedetta
22	Documentario
22.30	Arte e cultura
00.30	Documentario

T.R.E.

14 Novela, Il segreto di Jolanda Calcio d'autore 18.30 Cartoni animati Sette giorni a TRE M'ama non m'ama, 19.30 gama show 20 elefilm, Aeroporto Internezionale 20.30 Film, Visite e domicilio (Comm.) Telefilm, Doppio 22.30 gioco a San Francisco 23.30 Il Leonardo, rubrica scientifica Film, Superuomini, superdonne,

superbotte

TELELAZIO

13.45 15.30 19.15 Redazionale Junior TV Telefilm, Doctors 20.15 Film C.I.A -Criminal 20 45 International Agency Sezione Sterminio (Giallo) di C. Frankal con D. Bogarde e A. Gardner TG 22.45 Telefilm, Camera oscura Film, La sparatoria (West.) di M. Hellman 23.45 con W. Oates e W. Hutckins

GBR

Buongiorno donna 12.30 Novela, Rosa di... lonteno 13.30 14.45 16 Telefilm, Navy Il campidoglio Cartoni animati 17.35 Telefilm Telefilm, Navy 19 Novela, Rosa di... lontano 20 Cartoni. Supercartoons 20.45 Film, Piccoli amici (Dramm.) di H. Alvin con O. Grimm e R. Deltgen Film, Squedra 22.15 speciale 44 Magnum

TELETUSCOLO

14.30 Film, Omicidio al 17° piano (Dramm.) ilm, Argos il fantastico supermen 17.30 Telefilm 17.55 Cinema Film, La spada imbattibile (Avv.) di H. Fregonese con J. Stone e S. Cabot 19.30 20.30 21.30 Sirte Rubrica Il tuo domani Cinema Film, Azione di controspionaggio

(Avv.) di S. Friedman

RETE ORO

13.45 Novela, Mariana il diritto di nascere Incontri 14.30 15.30 Telefilm Rubrica Cartoni, Cibernella Novela, Mariana il diritto di nascere Telefilm, New 18 Scotland Yard Rotoroma 19.30 20.15 TGR Cartoni, Sally la mage Film 22.30 Tutti gli uomini del Parlamento Gli speciali di Reteoro 23.30

TVR AUTOVOX

Novela, Laura Pomeridiana 18.30 Cartolandia Cartoni, lo sono Teppei 18.30 Novela, Mama Linda American Today Novela, **Mema Linda** 19.30 20.30 Film. Il maestro di violino (Comm.) di G. Fago con D. Modugno e J. Mayniel Film, Atregon (Fant.) di I. Honda con T. 22.30 Takashima e Y. Fujiyama 24

TVA

10.30 **Buon Mattino** Redazionale 17 17.30 Professorissimo Rossetti per bambini Viaggio nell'avvantura 18.30 Dossier salute Agenzia Immobiliare 19.30 20 Cartoni, Baldios Film, Agente 3 S L massacro e diamanti Agenzia Immobiliare

TELESTUDIO

Redazionale 13 Cartoni, Supercatoons Redazionale Rossetti Novela, Signore a 13.45 pedrone Redazionale 16.35 Tutto ragazzi Rossetti Video Market Il sentiero e l'astrologia 19.20 20.30 21.20 Cartoni animati Telefilm Telefilm 21.45 Film, Sette beschi d'oro

ION-PTS-TV6

23.30

Buon mattino 14.05 Telefilm, Bellamy 14.30 Redazionale Telefilm, La casa nel bosco 18.05 Cartoni animati Novela 18.30 Telefilm, La tribú dei Corvi 20.05 Documentario Cronache del cinema 21.10 Film, La cucaracha (Avv.) di 1. Rodriguez con E. Fernandez 22.40 Telefilm, Longbridge Story Telefilm, Charleston

ELEFANTE

Buongiorno Elefante 9.30 Vivere al cento per cento, rubrica Magic Moment, 13 proposte commerciali 15 Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela Laser, rubrica Controcorrente 20 22 Supersera Lo spettacolo continua Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma

L'oroscopo di Otelma

GIOVEDÌ 15 OTTOBRE

RETE /	ANTER			TENNE 2			VIDEOUNO			
8 14 14.30 15 15.05 17 17.30 18 18.30 19 19.15 19.45 20.25 21.30 22 22.20 23.30	TGA Film, La città dei fuorilegge (Avv.) di H. Jones con J. Crein e R. Boone TGA Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four Novela, Gloria e inferno TGA 12.05 13.45 13.45 13.45 15.05 15.05 15.05 18.50 19.15 19.15		, Recre A2 Vacances Meteo Midi flash L'academie des neuf Antenne 2 midi Sceneggiato, Les fils de la liberte Telefilm, Rue Carnot Sport Ete Telefilm, Aline et Cathy Des chiffres et des lettres, jeu Actualites regionales de Fr3 Le Nouveau Theatre de Bouvard Le journal Film Camera 2 Le corps vivant Editions de la nuit		12 Expo 10 show 14.10 Nel regno del cartone enimato 15 Sceneggiato, I Promessi sposi 16 Novela, Veronica il volto dell'amore 17 Programme per regazzi					
TELER	DMA	TELEM	ONTEGIOVE	TELETI	EVERE	TELEU	NIVERSO	NUOVA	TELEREGIONE	
13 13.25 13.55 14.50 16 17.30 18.10 18.25 19 20 20.30 22.30 24	Telefilm, Il meglio del West Novela, Anche i ricchi piangono Novele, Dancing Days Telefilm, Freebie & Bean Cartoni enimati Gli incontri U.I.L., rubrice Novela, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days Telefilm, Il meglio del West Film, La terrazza (Comm.) di E. Scola con U. Tognazzi e V. Gassman Telefilm, Galactica Film, Le colline blu	10.50 11.20 11.40 12.40 13 14.40 15.40 16 16.30 17 19 20.30 20.30 21 23 23.05 00.30	Novela, Nido di serpenti Cinema Novela, Dancing Days Certoni, King Kong Novela, Marta Cartoni animeti Defilèe Telefilm, I dodici legionari Telefilm, Charleston II tuo corredo Cartoni, II drago volante Flash Novela, Marta TMG Notizie Film Flash Sport, Boxe Excelsior	13 13.30 14 14.30 15 15.30 16.30 18.40 19 20 20.40 21 21.20 22 22.30 23 23.15	Il giornale del mare Telefilm I fatti del giorno Casa, città, ambiente Diario romano Telefilm Film, Totò al Giro d'Italia (Com.) Musei in casa L'agenda di domani I fatti del giorno Romanissima Ballo Biblioteca aperta Poltronissima Euroforum Telefilm Viaggiamo insieme Opinioni Rubrica Film, Le sorprese del divorzio (Comm.)	12.45 13 14 15.45 16.10 16.35 17 19.15 19.45 20.25 20.35 21.35 23.15 00.25	Novele, Nido di serpenti Big Screen Pellicceria Film, Intrighi tra le stelle Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, La famiglia Mezil Certoni, Pic Poc e Patatrac Il tuo corredo Telefilm, I novellini Novela, Nido di serpenti Notizie flash Telefilm, I 13 figli del Drago Verde Sport, Boxe Film	14.30 14.45 15.45 16.30 17.30 18.30 19.15 19.30 20.15 20.40 20.50 22 23 23.30 00.30	Amministratori cittadini Redazionale Novela, I cento giorni di Andree Si o no Ingresso libero Redazionale Si o no Ingresso libero Cinerama Nuove Teleregione News America Today	
T.R.E.		TELELA	ZIO	GBR		TELET	ISCOLO	RETE O	RO	
14 15.50 18.30 19 19.30 20 20.30 22.30 23.30	Novela, Il segreto di Jofanda Novela, Pagine della vita La buona tavola Cartoni animati Sette giorni a TRE M'ame non m'ama Telefilm, Aeroporto Internazionale Film, Il cavaliere elettrico (Dramm.) di S. Pollack Reclame: pubblicità Comico, Storie italiane Film, Se fossi deputato (Com.)	13.45 14.20 15.30 19.15 20.15 20.45 21.30 23.15 23.30 1.05 1.15	Redazionale Telefilm, Camera oscura Junior TV Telefilm, Doctors TG Telefilm, Una modella per l'onorevole Sette giorni TG Film, Car Wash (Stazione di servizio) (Comm.) di M. Schultz con F. Ajaye e S. Boyer TG Telefilm, Le avventure di Nigel	9 12.30 13.30 14.45 16 18.30 17 17.30 18 19 20 20.25 20.45 21.30 22	Buongiorno donna Novela, Rosa di Iontano Telefilm, Navy Il campidoglio Cartoni, Don Dracula Cartoni, Supercartoons Cartoni, Daltanius Telefilm Telefilm, Navy Novela, Rosa di Iontano Cartoni, Supercartoons Videogiornale Medicine senza frontiere Provini Cuore di calcio	14 15 15.30 17 17.30 18 19.30 20.30 21.25 21.30 22.35 24 00.05	Appuntamento con la parapsicologia I consigli del vecchio Film, La vera storia di Lucky Welsh Dossier salute Cinema Film, L'amante dell'assassino (Dranm.) Sirte Dillo a Pasquino Rubrica cinema Passato presente e futuro con Emily Stasere Lazio, rubrica Cinema Film, Il delitto Duprè	10.30 11.15 12.15 13.45 14 14.30 16.45 17.15 18 19 20.15 21 22.45 00.30	Telefilm, New Scotland Yard	
TVR AU	TOVOX	TVA		TELEST	.0010	IDN-PT	S-TV6	ELEFAN	ITE	
12 13 14 14.30 16.30 18 18.30 19.30 20.30	Sceneggiato Novela, Mama Linda Novela, Laura Pomeridiana Cartolandia Certoni, lo sono Teppei Novela, Mama Linda Americen Today Novela, Mama Linda Film, La vendetta è il mio perdono (Dremm.) di R. Mauri con T.	15 15.30 16 16.30 17 17.30 18 18.30 19 19.30 20	Redazionale Viaggio nell'avventura Telefilm, La battaglia del Don Viaggio con l'evventura Cartoni, Baldios Rossetti per bembini Cartoni, Baldios Viaggio nell'avventure Agenzia Immobiliare Professorissimo Film, Carne cruda (Dramm.) di R. Meyer	13.45 14.35 17.30 18 18.30 19.20 19.35 20 20.30	Novela, Signore e padrone Lo smeraldo, redazionale Rossetti Video Merket Telefilm, L'ora di Samanta I grandi personaggi Immobiliere Cartoni animeti Telefilm, Colpi su colpi	14.05 15 16.05 16.30 17 18.30 20 20.05 21	Il teatro in TV Redazionale Cartoni, Baldios Cartoni, Cappuccetto a pois Novela Telefilm, La tribú dei Corvi Speciale spettecolo Documentario Croneche del cineme Il Mediterraneo, settimanale di ettuelità	7.50 8 9.30 13 15 18 20 22 24	L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante Parliamo di pranoterapia Magic Moment, proposte commerciali Pomeriggio insieme Laser, rubrica Supersere Lo spettacolo continua Alte fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma	

colpi Telefilm

21.20 21.45 22.30

I grandi comici: Totò Film, L'isola dei

piaceri proibiti (Per adulti)

Film, Carne cruda (Dramm.) di R. Meyer con A. Hempel

Viva lo Sport

TVA 40 Motor

Rossetti

21.30 22.30 23

22.30 24

Film

mio perdono (Dremm.) di R. Mauri con T. Hunter e E. Blanc

Telefilm, Longbridge

story Telefilm, Charleston Telefilm, Sesto senso

22.40

23.30 00.05

VENERDÌ 16 OTTOBRE

REIEA	
8 14	Accendi un'amica Novela, Bianca Vid al
14.30	Novela, Cuore di piatra

Film, **Due inglesi e Parigi** (Comm.) di R. Hamer con A. Guinness e O. Versois TGA

Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four Cartoni, I fantastici Four Cartoni, I fantastici Four Novela, Gloria e inferno

17 17.30 18 18.30 19 19.15 19.45 20.25 21.30 22 22.20 23.30 Sceneggiato, Yesenia Novela, Gloria e infarno Novela, Cuore di piatra Novela, Bianca Vidal

ANTENNE 2

Recre A2 Vacances Meteo Midi flash 8.30 11.55 12 12.30 L'academie des neul Antenne 2 midi Sceneggiato, Les fils de la libertè Telefilm, Rue Carnot 13 13.45 14.40 15.05 18.05 18.30 18.50 19.15 20 20.30 21.20 22.35 22.45 Sport Ete Sceneggiato, Aline et Cathy Recre A2 Des chiffres et des lettres, jeu Actualites regionales de Fr3 Le journal Telefilm, Deux Flics a Miami

Apostrophes Edition de la nuit

Cin'ete

VIDEOUNO

Expo 10 Show 14 14.30 TG Notizie Nel regno del cartone animato Sceneggiato. I Promessi sposi Novela, Veronica il volto dell'amore Programma per ragazzi 15 16 17 17.05 17.35 18 19 19.30 20 20.30 Telefilm, Skippy il canguro Natura selvaggia, documentario Novela, Vite rubate TG Notizie Magnetoterapia Ronefor nel regno del cartone animato Notte della musica nel solstizio d'estate (3° parte)
TG Tuttoggi
Balletto: Il diavolo nel villaggio 21.45 22 22.45 23.45 Documentario Casa giornale

	uster 12 Novela, Nido di	
12	Sarpenti	14.30 Flash News 14.45 Amministratori cittadini 15.45 Redazionale 16 Novela, I cento giorni di Andrea 16.30 Si o no 17.30 Ingresso libero 18 Redazionale 18.30 Si o no 19.15 Ingresso libero 19.30 Cinemondo 21 Racconti italiani 22 L'uomo e i motori 23 Bella Italia 23.30 Notti di fuoco, trasmissione 00.30 Documentario 1 America Today 1.10 Nuova Teleregione News 1.35 Qui Lazio

T.R.E.		TELELA	Z10	GBR		TELETU	ISCOLO	RETE O	RO
14 15 16	Novela Novela, Pagine della vita Telefilm, Wayne & Schuster	13.30 13.45 15.30 19.15 20.15	TG Redazionale Junior TV Telefilm, Doctors TG	9 12.30 13.30 14.45	Buongiorno donna Novela, Rosa di Iontano L'avvocato risponde Telefilm, Navy	14.05° 15	La paura fa 90, gioco a premi Film, II vendicatore di Menila (Avv.) Dossier salute	13.35 14 14.30 16.45	Novela, Mariana il diritto di nascere Incontri Visconti tappeti Cartoni, Cibernella
16.30 19 19.30	Cartoni animati Sette giorni a TRE M'ame non m'ama, game	20.45	Film, I giorni impuri dello straniero (Dramm.) di L. John Carlino con S. Miles e	15.45 16 17.30 18	Ippica in casa Cartoni animati Rubrica Telefilm, Navy	17 18 19.30 20	Il tuo domani Film Sirte E' ora	17.15 18 19	Novela, Mariana il diritto di nascere Telefilm, New Scotland Yard
20	Telefilm, Aeroporto Internazionale	22.30	K. Kristofferson	19	Novela, Rosa di Iontano Cartoni.	20.30 21.30 22.30	Talefilm Tuscolo News Rubrica cinema	19.30 20.15	Rotoroma TG Cartoni, Sally la maga
20.30	Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva.	22.45	Telefilm, Camara oscura Film, II gioco del	20.25	Supercartoons Videogiornale	22.35	Film, Ti pagherò col piombo (Avv.) di J.	21.45	Telefilm Spazio politico
22.30	Film, Le monache di Sant'Arcangelo	800	giovedi (Comm.) di R. Moore	20.45	Settiminale politico Ippica in casa	24	Lacy Cinema	22	Aspettando domenica. sport
23.30	La schedina d'oro	10		22	Telefilm, La fenice Dietro la maschera	00.05	Film, Catastrofe	00.30	Film

				_					
TVR AUTOVOX		TVA		TELESTUDIO		IDN-PTS-TV6		ELEFANTE	
14,30 16,30 18 18.30 19 19.30 20.30	Novela, Leure Pomeridiana Cartolendia Cartoni, lo sono Teppei Novela, Mema Linda America Today Novela, Meme Linda Film, Un proiettile per Pretty Boy (Dramm.) di L. Buchanan con F. Forte e J. Lane Film, L'invincibile super Chan (Avv.) di S. Yang con T. Uen e C. Chi	10.30 14 17 17,30 18 18.30 19 19.30 20 21.30 22.30 24	Buon Mattino Redazionale Professorissimo Rossetti per bambini Cartoni, Baldios Telefilm, La battaglia del Don Agenzia Immobiliare Cartoni, Baldios Film, Quando Satana impugnò la colt (West.) di R. Marchent con P. Lee Lawrence e A. De Mendoza Tutto calcio Film, Il sospetto Agenzia Immobiliare	13.10 13.45 14.35 17.30 18 18.30 19.35 20 20.30 21.20 21.45 22.35	Redazionele Novela, Signora e padrone Lo smeraldo, redazionale Rossetti Video Market Rubrica Cartoni, I favolosi eroi Cartoni, Il mondo delle fiabe Telefilm, L'incubo Telefilm Incontri romani Film, Un colpo de mille miliardi (Avv.) Novela, Care e cara	14.05 14.30 14.50 16.05 17 18.30 20 20.05 21 21.10 22.40 23.30 00.05	Telefilm. Bellamy Redazionale Telefilm. La casa nel bosco Cartoni animati Novela Telefilm. La tribù dei Corvi Speciale spettacolo Documentario Cronache del cinema Film. Il grande vendicatore (Aw.) Telefilm. Longbridge story Telefilm. Charleston Telefilm. Sesto senso	7.50 8 9.30 13 15 16 20 21 23 24	L'oroscopo di Otelma Buongiorno Elefante Vivere al cento per cento, rubrica Magic Moment, proposte commerciali Pomeriggio insieme Tentiamo la tris, a cura di Simona Bombaci Pesca sport Primo mercato Lo spettacolo continua Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma

SABATO 17 OTTOBRE

RETE A

Accendi un'amica Sceneggiato, Una donna 15.05 Film, Prima di sera (Comm.) di P. Tellini con P. Stoppa e G. Ralli Novela, Il segreto Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four 17.30 18.30 Cartoni, Il magico mondo di Gigi Cartoni, I fantastici Four Sabato pazzo, spettacolo comico Film, Nemico del popolo 19.15 20.25 22 23.30 Sceneggiato, Una donna Superproposte

ANTENNE 2

21.50 23.40

Jurnaal des sourds et des melentendants Recre A2 A nous deux 12.30 13.35 14.25 14.50 Recre A 2 Sceneggiato, V Dessin animė Les jeux du stade Telefilm, Le Juge et le pilote 17 17.50 Modes in France Des chiffres et des lettres 18.50 19.15 19.40 Actualites regionales de Fr3 Affaire suivante... 20 20,30 Le journal

VIDEOUND

Expo 10 Show TG Notizie 14.30 15 Nel regno del cartone animato 16.20 Novela. Veronica il volto dell'entore Programma per ragazzi 17.05 Telefilm, Skippy il canguro 17.35 Natura selvaggia, documentario Novela, Vite rubate 18 TG Notizie 19.30 Squeez Zoom 20,30 Nel regno del cartone animato Sceneggiato, La vita continua TG Tuttoggi Medico e paziente, rubrica Telefilm, **Ombre del passato: storie** di 22.15 22.45 fantasmi La storia delle invenzioni, documentario 23.45 Casa gromale

TELEROMA

12 12.30 Cartoni animati Dimensione lavoro Telefilm, Il meglio del West 13.25 Novela, Anche i ricchi piangono Novela, Dancing Days 13.55 14.40 15.10 Basket & Basket Telefilm, Freebie & Been 16 18.25 Cartoni animati Novela, Anche i ricchi piengono Novela, Dancing Days 20 Telefilm, AEF Houdson Film, Operezione San 20.30 Gennaro (Comm.) Telefilm, Galactice 22.35 Dossier 00.30 Film, Colpo secco Telefilm, Patrol Boat

TELEMONTEGIOVE

Cartoni, King Kong 12.40 13 13.30 14.40 15.50 Cinema Cartoni, Cybernella Cartoni, Sally la maga Telefilm Cinema Telefilm, I dodici legionari Telefilm, Charleston 16.30 Il tuo corredo 18.30 Cartoni, Il drago volante 19.20 Flash Novela, Marte 20.30 TMG Notizie 21 23 Film Flash 23.05 24 00.30 Sport, Boxe TMG Notizie Film Non stop

TELETEVERE

Tele Club

Edition de la nuit

Primo mercato Viaggiamo insieme 15 15.30 Boblioteca aperta Diario romano I fatti del giorno Telefilm Film, In nome di Dio (Dramm.) di J. Ford con J. Wayne e P. Armendariz L'agenda di domani 19.20 19.30 Oroscopo I fatti del giorno Tutto calcetto 20.30 Il giornale del mare 21 21.40 22 Rubrica Tappeti Visconti Oroscopo I fatti del giorno

Euroforum

TELEUNIVERSO

Novela, Nido di 12 serpenti This is cinema Film, I* Aprile 2000 (Comm.) di W. Liebeneiner con H. 13 Krahl e J. Meinrad Film, L'ultima 14.40 sparatoria (West.) Cartoni, Pegaso Kid Cartoni, La famiglia 16.10 16.35 Mezil Il tuo corredo 19.15 20.25 Telefilm Notizie flash Telefilm, Rapsodia 21.35 Telefilm, Curro Jimenez 22.40 Sport, Boxe 24 00.15 Notiziario

NUOVA TELEREGIONE

12	Bella Italia
12.30	Dadaumpa
13.30	Magic cinema
14	Gioco a quiz
14.30	Mini gioie
	Redazionale
	Sceneggiato, Mate
.0.50	Heri
17 30	Apocalisse
	Dillo e Pasquino
	Cinemondo
	TG cronaca
20.30	Sceneggiato, Giovane
4	inesperto
	Rubrica
23	Motoring, trasmissione
	sportiva
23.30	Redazionale
1.35	Qui Lazio
1.50	Excelsior, spettacolo
2.30	Non stop
1	
	12.30 13.30 14 14.30 15.15 16.30 17.30 19 19.30 20.15 20.30 22 23 23.30 1.35 1.50

T.R.E.

14 15 Forza Italia! Novela, Pagine della 16 Telefilm, Wayne & Schuster Cartoni animati 16.30 19 19.30 Sette giorni a TRE M'ama non m'ama, game 20 Telefilm, Aeroporto Internazionale Film, Due stelle nella polvere (West.) Odeon Sport, anticipazioni, 20,30 22.30 interviste, cronache filmate sul week end sportivo

Film. Pensione paure

TELELAZIO

Redazionale Junior TV Telefilm, Le avventure di Nigel 20.15 TG Film, II merlo maschio (Comm.) di P. Festa Campanile con L. Buzzance e L. Antonelli 22.30 22.45 TG Redazionale 1.05 TG Film, Paternity (Comm.) di D. Steinberg con B. Reynolds e B. D'Angelo

GBR

00.40

13.30 Telefilm, Nevy Settiminale politico Cartoni, Don Dracula 14.45 16.30 Cartoni, Supercartoons 17 17.30 18 Cartoni, Daltanius Telefilm Telefilm, Navy 19 Telefilm, Album di femiglia 19.30 20 Rubrice Cartoni. Supercartoons 20.30 Servizi speciali GBR nella città Film, L'urlo dei 20.45 gigenti (Guerra) Film, Due ragazzi da 22.30 marciapiede

TELETUSCOLO

Magica 14 15.05 Film, Azione di controspionaggio (Aw) Telefilm 16.30 19 Fermati e ascolta, rubrica religiosa 19.30 Sirte 20.05 Film, Il tesoro dei Tropici (Avv.) di E. Von Borsody con V. Von Lengen 21.30 Cinema Film, La valle del terrore (Giallo) di T. Fisher con C. Lee e T. Walters 23 Obiettivo sulla domenice

Film, Calore in

provincia (Per adulti)

RETE ORO

Cartoni, Sally la maga Telefilm, New Scotland Yerd 12.15 Film Novela Mariana il diritto di nascere Diretta Cartoni, Cibernella Novela, Mariana il diritto di nascere 16.45 17.15 Visconti tappeti 19 20.15 21 Incontri Cartoni, Sally la maga Film 22.45 24 Gli speciali di Rete Oro Film e vostra scelta Tel. 3453290 · 3453759

TVR AUTOVOX

23.30

Pomeridiana 16.30 18 Cartolandia Cartoni, lo sono Teppei Novela, Mama Linda 18.30 Sport machine. anteprime mondiali sportive 19.30 20.30 Novela, Mame Linda Film, La lunga ombra del lupo (Dremm.) di G. Manera con J. Manera e A. Adar 22.30 23.30 Telefilm, Shogun Film, Espresso Bongo (Comm.) di V. Guest

con L. Harvey e S.

Syms

24

TVA

10.30 **Buon mattino** Viaggio nell'avventura 14.30 15 Cartoni, Baldios Telefilm, La battaglia del Don 15.30 Dossier salute Rubrice 17.30 20 Professorissimo Film, Qualcuno lo chiema amore 21.30 22 Viva lo Sport Rossetti per bambini Rubrica Agenzie Immobiliare

TELESTUDIO

Novela, Signore e 13.45 pedrone 14.35 Lo smereldo. redazionale 17.30 Redazionale Rossetti Video market 18.25 Redazionele 19.35 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa 20 Cartoni, II mondo delle fiabe Film, Il principe Azim 22.05 22.30 This is cinema Film, lo monaca... per tre carogne e sette peccatrici Novela, Cara a cara 24

IDN-PTS-TV6

Telefilm 14.30 14.50 Redazionale Telefilm, La casa nel bosco 16.05 Cartoni animati Novela Telefilm, La tribù dei 18.30 Corvi Documenterio 21.10 Film, Lo sceriffo senza stella (West.l di S. W. Pink con J. Hunter e L. Hayward 22,40 Telefilm, Longbridge story Telefilm, Charleston 23.30

ELEFANTE

Buongiorno Elefante 8 10 Vivere al cento per cento, rubrica Specielissima Magic Moment 13 15 19 20 21 22 Pomeriggio insieme O.K. Motori Rotociclo Primo mercato Lo spettacolo continua 24 Alta fedeltà con la Rossini Hi-Fi L'oroscopo di Otelma



DOMENICA II

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tegesscheu. 20,15-20,30 Sport em Sonntag

LUNEDÌ 12

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Märchen der Welt gespielt von der
Kleinen Bühne. Heute: «Der stumme Dieaers nach einem litauischen Märchen.
18,30 Der Löwe und dar Vogel (Whg.).
18,40-19,30 Unser Lied '87. Sendereihe
zum Mitmachen. 5. Folge: «Freuenchor/
Mädchenchor Siebeneich». 20 Tagesschau, 20,20 Unser Lied '87. 5. Folge.
20,45 Meine Frau ist gleichberechtigt.
Lustspiel von Curt Goetz. Eine Aufführung der Maiser Bühne. 22-22,30 Drususstresse 323. Werkstatt für Behinderte. Ein Film
von Renate und Christoph Murmelter

MARTEDÌ 13

11,30 DSE. La medicina conquisteta. 2ª punteta. «L'esplorezione dei meli»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Spreche 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwerz auf weiss - Ein Pressespiagel

MERCOLEDÌ 14

11,30 DSE. La medicina conquistete. 3º puntata. «Conquistare la fiducie»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Spreche 20 Tagesscheu. 20,15-20,30 Aua Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 15

11,30 OSE. La medicina conquistata. 4º puntata, «Il trionfo della medicina»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 16

11,30 DSE. La medicine conquistate. 5° puntata. «Le forze dei msli»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-19 «Und lehret alle Völker» (Whg.). 20
Tegesschau. 20,20-23 Der Kaufmann von Venedig. Drema von William Shakespeare. Mit Warren Mitchell. Gemme Jones, John Frenklyn-Robbins, John Nettles u.a. Regie: Jeck Gold

SABATO 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Kinder ohne Nemen. Ein Film von Peter
Stirlln, Alfona Slnniger und Jiri Havrada. In
Zusammenerbeit mit UNICEF. 18,50-19
Zwischen Ostsee und Thüringer Wald.
Städte und Landscheften in der DOR. Heute: Wernigerode. 20 Tagesechau. 20,15
Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein
Wort zum Nachdenken. Ee spricht Dekan
Albert Schöntheler

ONOA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA II

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000», pagine del magistero mariano di Giovanni Paolo Il scelte da Mons. Dionigi Tettamanzi e presentate da Gabriella Armeni e Franca Salerno. 7,30 S. Messa con omelia di P. Gualberto Giachi (in collegamento Rai). 10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Slavo. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornele in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La donna quando partorisce é afflitta», commento di Sr. Maria Pia Giudici - Attualità. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Laics dans la catéchèse. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità - «Con Maria Pia Giudici». 23,20 Orizzonti Cristiani: «La donna quando partorisce è afflitta» - Attualità - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella note): Musiche di E. Wolf-Ferrari, E. Elgar, G. Verdi, P. I. Cajkovskij, A. Khacaturian, M. De Falla.

AMASATAY OLCANA

LUNEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e Cultura: Morte e trasfigurazione nella musica, a cura di Paolo Fenoglio (Il trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciana Giambuzzi: «Che tutti siano uno», commento del P. Jesus Castellano. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jésus et la culture juive. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Che tutti siano uno» - «Il Punto» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di L, van Beethoven, W. F. Bach, R. Valentine, D. Sarri.

MARTEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e Musica: La Madonna nella musica, a cura diPellegrino Santucci. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Questi sanno che tu mi hai mandato». commento del P. Ermanno Toniolo - Editoriale. 20,20 Freiheit und Befreiung (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Nos missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticeno. 23 Radiovaticenasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Questi sanno che tu mihai mandato» « Editoria le» - «Con Mariaverso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): M. Theodorakis: Sinfonia n. 7 «Della Primavera» per soli, coro e orch. - Musica leggera: Ronnie Aldrich i suoi due pianoforti e The London Festival Orchestra.

MERCOLEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cure di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Angoscia di Gesù», commento di don Silvano Cola - «L'Informalibri», a cure di Giuliano Montelatici. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera,

quotidiano d'attualità. 21,30 L'enseignement de Jean Paul II. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Audiencia General del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'angoscia di Gesù» - «L'Informalibri» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): D. Sostakovic: «Festive Ouverture», per orch. - J. Weinberger: «Polka E Fuga», da «Schwanda» - E. Granados: Intermezzo, da «Goyescas».

GIOVEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000», 7,30 S. Messa latina, 8-12,30-17 Quattrovoci, 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 Gli anniversari - Lulli e Gluck, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Pilato», commento di P. Giovanni Giorgianni, 20,20 Blick nach Osten, 20,40 Recita del S. Rosario, 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità, 21,30 Les livres du mois, 21,50 Studio 3, 22,10 Noticias del Vaticano, 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità - «Con Maria verso il 2000», 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di N. Rimskij-Korsakov, X. Montsalvatge, A. Ljadov, A. Cerepnin, A. Glazunov.

VENERDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ecce Homo», commento di don Alessandro Pronzato · Editoriale. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Appel de l'art chrétien. 21,50 The Church Today. 22,10 Catequesis Biblica. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ecce Homo» - Attualità · «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): «Orchestra da Camera di Losanne»: W. A. Mozart: Concerto n. 24 in do min. K. 491 per pf. e orch.

SABATO 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La reazione del creato», commento del P. Fortunato Siciliano - «I lavori del Sinodo», presentati dal P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Die Frohbotschaft - aus Ostbelgien. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu ou César? 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La reazione del creato» - «I lavori del Sinodo» - «Con Maria verso il 2000». 24 Studio A (Con voi nella notte): «La musica da camere di G. F. Händel»: Trisonate: in sol min. op. 2 n. 5 HWV 390a, perdue vl.ie bs. cont. - in fa magg. HWV 392 «Dresden-Sonata» n. 1 per due vl.i e bs. cont.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia.

Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera, 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienza Generale.

Con Ultra Pampers "Anche bagnati restano asciutti"





Sono ultra-sottili ma mantengono i bambini ultra asciutti...



grazie al sigillapipì lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....



non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!

Libert Li Conjected en la colonia Locale





Ha suonato con Dalla,
De Gregori e Locasciulli
e ora è il nuovo d.j. di
Raistereouno il sabato alle 21
e la domenica, alle 19,20.
Si chiama Marco Manusso
(foto). Spazio dunque ai brani
per chitarra, dal blues di B.B.
King al rock degli Z Z Top
passando per Ry Cooder.

(RADIOCORRIERE)

Il regista Francesco Rosi parla di musica con Paolo Terni, capo ufficio stampa del Teatro dell'Opera e conduttore del nuovo ciclo de La musica e i dischi in Pomeriggio musicale dal martedi al venerdì, alle 14, Radiotre.

from Comba Ma



BARBARA MARCHAND

«Bisogna trasmettere emozioni attraverso la voce»

arbara Marchand è l'unica francese che io conosca capace di pronunciare bene anche la «r» italiana. È nelnostro Paese dal 1970 quando fu chiamata dalla Radiotelevisione per presentare la trasmissione radiofonica *I tarocchi,* Barbara è nata nel Principato di Monaco nel 1946, ha conseguito la laurea in lettere, studiando con passione, come seconda lingua, l'italiano. Attualmente conduce con Federico Biagione su Radiouno, dalle 11,10 alle 13,33 dal lunedì al venerdì, il programma di Fabio Brasile Via Asiago Tenda estate, una trasmissione iniziata a giugno e ora in via di conclusione. Sentiamo da Barbara Marchand qualè il contenuto del programma.

«È un roto calco con i due conduttori che collegano i vari segmenti che lo compongono. La copertina è dedicata ogni giorno ad un personaggio. Una volta la settimana un comico fa l'esperto di look estivo. C'è un epistolario fra un grande personaggio storico e un cantante moderno, i testi sono di Gaio Fratini. La rubrica Asiago Replay ripropone a richiesta degli ascoltatori un pezzo di una trasmissione radiofonica di qualche tempo fa. C'è anche il giornalista specializzato che parla in modo ironico di un LP. Il gioco è l'identikit di un motivo nascosto ed eseguito da un famoso personaggio. E ancora abbiamo il cantante della settimana che sta con noi cinque minuti al giorno (fra i prossimi ospiti Pino Danicle, Lucio Dalla, Luca Barbarossa, Mimmo

Locasciulli, Antonello Venditti) e poi L'orecchio segreto, una specie di candid camera telefonica».

Un programma molto

«Sì, ed anche ironico e scanzonato».

Qual è il lato più positivo di questa esperienza?

«La metodicità della sorpresa: cioè io so già in fase di organizzazione quello che devo fare ma devo inventar-

lo sul momento e questo è stimolante e divertente».

Quando è entrata la radio nella tua vita?

«Molto presto e attraverso una bugia. Andavo a scuola dalle suore a Montecarlo, avrò avuto 14 anni, durante un ritiro spirituale mi ero portata di nascosto una radio e ascoltavo sempre le canzoni italiane di eui ero innamorata: bene, una sera raccontai ad una mia amica ehe conducevo io una famosa trasmissione della Radio Italiana e che avevo intervistato Adriano Celentano. Questa bugia non è stata mai smentita, evidentemente c'era in me già un latente desiderio».

Chi ti ha insegnato il mestiere di animatrice radiofonica?

«Noël Coutisson quando ho lavorato per Radio Montecarlo».

Hai cominciato a parlare al microfono nel '66: trovi che sia molto cambiata la radio?

«Moltissimo nella non professionalità. Oggi chiunque abbia un appoggio politico ed una mezza idea che valga può andare davanti al microfono. Una volta si chiedeva molto di più».

Radio, televisione, hai inciso dischi, commenti per il pubblico il Gran Premio di Monaco di Formula Uno, sei speaker ufficiale del Trofeo Alfa Sud, prima voce della stereofonia italiana: quali doti bisogna avere per raccogliere tanti successi?

«Credo sia necessaria una certa preparazione culturale e che sia fondamentale il rispetto per l'ascoltatore a cui devi dare un linguaggio italiano perfetto. Poi la serietà e la spontaneità; insomma, bisogna saper trasmettere emozioni attraverso la voce».

Hai nostalgia per Montecarlo?

«No, perché posso tornarci quando voglio e poi mi sento appagata qui, amo la tranquillità, mio marito, il mio schnauzer Dardo e i tre gatti che hanno scelto la mia casa per viverci».

Ti vedo molto effervescente...

«Sono piena di contraddizioni: pigra e dinamica, timida ed estroversa, qualche volta mi scopro una certa fragilità, ma non mi perdo mai in un bicchiere d'aequa».

Nel tuo futuro che cosa c'è?

«Quello che c'è di bello è che la voce non invecchia. Certo, mi piacerebbe fare una trasmissione televisiva, ma intelligente, come dico io».

Non pensi sia già stato fatto tutto? «Credo ehe presentare una cosa su un piatto d'argento sia diverso che servirla su un piatto di carta».

Come donna sei realizzata?

«Sì, mi voglio bene, anche quando sbaglio. Oggi sono al settimo ciclo, ma potrebbe essereene un ottavo o un. nono. Attendo di viverli».



UGHETTA LANARI

DOMENICA II OTTOBRE

RADIOUNO

- Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de Il quastafeste. Catalogo radiofonico di spiacevolez-ze domenicali e non. Regia di Paolo Leone
- 7,30 Culto evangelico
- 7,50 Asterisco musicale
- GR 1 I fatti e le opinioni
- 8.30 Mirror, Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, leatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40 Quotidiano domanice: la notizia della settimana
- 8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. a cura di Luigi Peverini
- il mondo cattolico. Settimanale difede e vi-ta cristiana, a cura di Gian Paolo Favero 9.10
- Santa Massa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P Gualberto Giachi 9.30
- 10.16 **GR 1 flash**
- 10,19 Radiouno vi invita all'ascolto di Varlatà varletà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada Testi di Isidori e Martusciello Musiche originali di Victor Bacchel-ta Regia di Federico Sanguigni
- 11,52 Ondaverde camionisti
- Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla pre-12 senza del sig. Andy Luotto, con la parteci-pazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovan-na, Baldo Maestri, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba, Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de La place la radio?, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta Programma idealo e direlto da P Leone e M Mazzucchi. Tel. n. (06) 344142/3/4/5

13 GR 1

- 14 Sottotiro. Programma condotto da Lilli Stracca
- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta blanca stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli Programma a cura di Fabio Brasile. Realizz, di Maurizio Urbini Tel. n (06) 344142/3/4/5
- 15.52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto Il calclo minuto per minuto 17.03 Carta bianca starao (Il parle). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- GR 1 Sport Tuttobasket a cura di Massimo Da Luca (Realizzato in collaborazione 18.20 con la Lega Basket di Serie A)
- 19
- 19,20 Ascoite, si la sera. Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 Punto d'Incontro. Programma a cura di Paola Cataldi Testi di Toni Colotta, Renato Salvicchi e Rossella Stefani
- 20 L'Italieno Impuro. Il nostro vocabolario visto attraverso una lente d'ingrandimento Varietà di Luisca. Regla Marco Gagliardo (Replica)
- 20.30 Stagione Lirica di Radiouno. I pascatori di parie. Opera in tre atti di Michel Carré ed Eugène Cormon, Versione ritmica italiana di Angelo Zanardini Musica di Gaorgas Bizet Nadir: Alfredo Kraus; Zurga, Giuseppe Tad-dei; Nourabad: Carlo Cava, Lalla, Pina Mal-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,27 23,21

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

garini. Direttore Armando La Rosa Parodi. Orchestra Sintonica e Coro di Milano della Rai, Mº del Coro Giulio Bertola Presentazione di Lucio Lironi

Nell'intervallo (ore 21,30 circa). Sapar dovresta. Quiz a premi di Lucio Lironi

- 23.23 GR 1 - ultima edizione
- 23.28 Chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

- Manglar cantando. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca 6,05 Titoll dl GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie Bollettino del mare
- 7,30 **GR2 Radiomattino**
- Radiodua presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- Oggl è domenica. Rubrica raligiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori 8,15
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8.45 Donna in poesia tra '800 a '900 di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpagtini
- 9.30 **GR 2 Notizia**
- Letta o Itmone? I piccoli grandi interrogativi 9,35 della vita serviti sul vassoio della prima co-lazione. Tasti di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regla di Massimo Scaglione
- La signora della domenica: Lucia Borgia 11 11.30 GR 2 Notizle
- 12 GR 2 Anteprima sport
- Mille a una canzone. Presenta A Lauritano 12,15
- 12.30 GR 2 Radioglorno
- Hit Parada 2 (ovvero Dischi caldi) Presenta 12,45 Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiomo

- 14 Programmi regionali - GR ragionali - Ondavardaregiona
- In collegamento con Stereodue e GR 2, Ra-14.30 diodue presenta Stereosport (I parte)
- 14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2. presenta Domanica sport (I parte)
- 15,53 **GR 2 Notizia**
- 15,55 Stereosport (II parte)
- GR 2 Notizie. Bollettino del mare 16,50
- 17 Domanica sport (II parle)
- 17,45 Stereosport (III parte) Nell'intervallo (ore 18,30), GR 2 Notizla
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 20 il pascatora di perle. Proposte confidenziali e sanza pragiudizi di Franco Soprano
- Vita d'artista. 40 anni di tealro musicale 21 raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini
- 21.30 Lo spacchio dai cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedi. Programma a cura di E Anfossi
- GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,30
- 22.50 Buonanotta Europa. Un regista e la sua terra: Francesco Rosi. Da Napoli alla Colombia Programma di F. Bolzoni (Direzione Sarvizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

RADIOTRE

- Praludio
- Concerto del mettino (I parte). Musiche presentale da Claudio Casini. T. Albinoni: Concerto a cinque in si bem magg. op. 7 n. 9 per ob., archi a cont. (Sol. H. Holliger Camerata di Berna). \$\int \text{S} \text{S} Bach. Concerto in the control of the control o 6.55 re min. BWV 1060 per due clav i, orch. d'ar-chi e cont. (Sol.I T. Pinnock e K. Gilberl -Tha English Concert dir. T. Pinnock)
- 7,25 Glornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino latti e commentati da Giuliano Gallo Telefonara al n. (06) 3612241
- Concarto dal mettino (II parte) W. A Mozart Sonata in la magg K 526 per vI e pf 8.30

(A. Grumiaux, vl., C. Haskil, pl.) ♦ H. Berlioz Sintonie funebre e trionfale op 15, per coro e orch. (Orch. Sinf. e Coro di Montreal dir Ch. Dutoit) ♦ L. Berio. Nones, per orchestra (London Symphony Orch. dir. l'Autore)

- 9,45 Glornala Radio Tra - Ilash
- 9.48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collaborazione di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma Concerti Italcable 1987-'88. John Williams and Friends M Giuliani Dal Concerto op. 30 per chit e archi Altegromaestoso (Sol. J Williams) ♦ A. Vivaldi: Concerto in do magg per fl dolce, sopranino e archi — Concertoin do magg F XIIn. 37 — The Guitar is the Song (trascr. di Canzoni popolari di B Alvery Gascoigne) (Soi R Allen Harvey)
- Giornala Radio Tra Economia Tre a cura di Sergio De Marchis
- Uomini e profeti. Curato e realizzato da Priscilla Contardi, **Leggara ta Bibbia** di Giorgio Girardet (Il ciclo), 3º puntata, Il patto con il Signore, Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)
- 12.30 Le Sonate per planoforta di Franz Josaph Eschenbach)
- 13,05 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi Un autunno romantico. Racconti dell'800 pro-posti e realizzati da Alberto Gozzi 2º puntata: La morta innamorata di Theophile Gautier. Con Gianni Abbate, Toni Bertorelli, Wil-ma D'Eusebio, Vittoria Lottero, Quinto Parmeggiani, Marzia Ubaldi

13,45 Giornale Radio Tre

- 14 Antologia di Radiotre. Un itinerario tra i maleriali storici della radio. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei conve-qui e intervista a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci
 - 16 Dal Teatro Comunale di Alessandria Planoforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1987 Maratona planistica. Solisti Andrej Diev, Hiroko Sakagamı, Ran Zemach, Thierry Huillet e Artur Pizarro

Cronecha a commanti a cura di Paolo Donati e Maria Grazia Cavagnino

18.45 Giornale Radio Tre

- Antologia di Radiotre (Il parte) 19,30 L'inferno di Dante (Replica) 19
- Concerto barocco. H. Eccles. Sonata in la 20.05 min. percb. epf (E. Ferraris, cb : E Lini, pf) + J.S. Bach: Actus Tragicus, cantata per soli, coro, 2 fli, 2 v.le da gamba e bs cont (E Ameling, sopr.; M Lehane, contr... K Equiluz ten., B McDaniel, bs. - Collegium Aureum e Coro del Duomo di Aquisgrana dir R. Pohl) & H. Purcell Suite dal masque "The Fairy Queen" (A Lysy e K Ellegiers, vl. i, L. Pettinelli, v la, A. Stein, vc.; P. Onnis, cb. - Camerata Bariloche dir, A. Lysy)

20,45 Glornale Radio Tre

21

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Gorizia Concerto dal Pramiati al VI Concorso internazionele di violino «Premio Rodollo Lipizer». Presentazione di Guido Pipolo F. Mendelssohn-Bartholdy, Dal Concerto in mi min, op 64 per vI. e orch.: Allegro molto appassionato (Sol. Hiromi Kikuchi - Giappone - III classificato) • J. S. Bach: Dalla Sonata n. 1 in sol min. per vl. solo BWV 1001. Adagio - Fuga (Sol. Ara Malikian - Libano - III classificato) L. van Beethoven: Dal Concerto in re magg. op 61 per vl. a orch. Allegro ma non troppo (Sol. Stephan Picard - Repubblica Fedarale Tedesca - II classificato) ◆ J Brahms Concerto in re magg. op 77 per vl. e orch. (Sol. Maximillan Schöner - Austria - I classificato) Dirattore Janos Kralik chastra Sinfonica "Duna" di Budapest (Registrazione effettuata il 13 settembre 1987)
- Un racconto di H. G. Wells: Un affere di struzzi. Con Adolfo Fenoglio, Regia di Mi-22.45 chale Ghislieri
- 23 Il lazz, Presenta Fabrizio Minasi
- 23.58 Chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno italieno e Raistereonotte

LUNEDÌ 12 OTTOBRE

SALVE, Storia illustrata, Airone e Ulisse 2000, tra le riviste scelte e commentate da Raffaello Uboldi In Fari accesi (Radiodue)

RADIOUNO

GR t buongiorno. Nolizie, agenda

6,03 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,48 DSE Cinque minuti insieme. In studio Franco Cimmino

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Riparliamone con loro di Sendro Ciotti 8 GR 1 Lunedi. Le notizie, i servizi, lo sport GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massi-

mo De Luca 8.33 GR 1 Speciale

Gianni Bisiach conduce Redio anch'io '87. 9 Teletonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel 10.30 tempo. Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi

GR 1 - Spazio aperto a cura di P Bellucci. Tel al n (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

Barbara Marchand e Federico Biagione 11.10 presentano Via Asiago Tende estate 12 GR 1 tiesh

13,33 Premi letterari. L'armata dei flumi perduti di Carlo Sgorlon. «Premio Strega 1985». 61 puntata Regia Dante Raiteri (Replica)

GR 1 flash 14

14,03 Musica leri e oggi con Donatella Rettore

15 **GR 1 business**

Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della 15,03 saluta e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele 16

Il Paginone di G. Neri. La storia delle case cinematogratiche — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzoletti «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi

17.55 Ondaverde camionisti

DSE La collana della regina a cura di 18,05 Mariella Serafini Giannolti, condotto e realizzato da Roberto Franchina

18,30 Musica sera: Piccolo concerto. Camille Saint-Saens: Il carnevale degli animali. Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,15

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

Audlobox. Spazio multicodice di Pinolto 19,25 Fava «La bellezza dell'indifferenza ovvero l'indifferenza della bellezza»

Maeva in **Oggi si canta a soggetto: la** mamma. Programma di Marta Lami 20

La Fonit-Cetra presenta di Pino Morabito 20,30 Radioninne ovvero mi racconti una fiaba? 20,47

GR 1 liash

Poesla Italiana oggl. Programma di Isabel-la Vincentini. In studio Franco Cordelli 21.03

21.30 Una voce perduta. Originale radiofonico di Sandro Cappelletto Regia Giorgio Bandini

22 Presa diretta. Dal Teatro de la Ville di Parigi: Recital di Peolo Conte

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenette Notturno Ital,-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranleri in Italia) 13,56

La telefonata di Pietro Cimatti 23.05

23,28 Chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I glorni. Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Giorgio Pressburger. Un programma di Le-da Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Tel n. (06) 36 11 844 6,05 Titoll di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino dei mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiana

7,30 GR 2 Radiomattino

Lunedi sport a cura di Paolo Carbone 8,15 Radio due presenta di Elisabetta Grende

8,30 GR 2 Radiomattino

Villa dei Melogreni. «Le illusioni di Esmeral-da». 11° puntata Con Rosa Di Lucia 8.45

Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le ter-9.10 ze pagine dei quotidiani

GR 2 Notizie 9 30

Sotto a chi tocca. Un programme di Attilio 9,32 Corsini e Luciano Lucignan

10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita 10,30 Mantredi Gli ascoltatori possono parteci-pare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali - On-12,10 daverderegione

12.30 **GR 2 Radioglorno**

12.45 Massimo Gluliani presenta Perché non par-II? di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radioglorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverd eregione 15

Quattro romanzi di Cesare Pavese. 1"
«Paesi tuoi» Lettura di Vittorio Melloni GR 2 Economia, Media delle valute Bollet-15.30

lino del mare 15,45

15,45 - li pomerlgglo. Quotidiano di attualità 16,30-17,30: GR 2 Notizle

18,30 **GR 2 Notizie**

il fascino discreto delle meiodia. Oggi: 18,32 Musica Sinfonica. Regla di Marco Mortillaro

19,30 GR 2 Radiosera

Specieie GR 2 Cultura a cura di Vanni Ron-19,50 sisvalle

19,57 Farl eccesi. Se sei in auto, ascolta Rediodue. Al microtono Raffaello Uboldi

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. "Dizzy Gillespie story". Un pro-gramma di Marcello Piras

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-21.30 duce **Rediodue 3131 notte**. Telelonare al n. (06) 3131 e scrivera a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Rome. Regla di Paolo Taggi 22,19 Panorama pariementare

22,30 GR 2 Radionotte. Bolietino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Prejudio

6.45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni F. Caccini: "Ecco ch'io verso il sangue" lamentazione per voce e cont. (N. Anfuso, sopr.; R. Pi-chini, org. positivo) ♦ F. Meldelssohn-Bart-holdy: Tre Romanze senza parole op. 53 n 2-3-4 per pf. (Sol. W. Gieseking) § H. Pur-cell: "Lucinda is bewitching fair", aria per sopr. e cont. dalle musiche di scena per "Abdelazer" (J. Roberts, sopr.; Ch. Hog-wood, cont.)

Glornale Radio Tra 7.25

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Teletonare al n (06) 361 22 41

Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven Concerto n. 2 in si bem. magg op. 19 per pt. e orch. (Sol. M. Argerich -Philharmonia Orch. dir G. Sinopoli) * D Sciostakovic: Quartetto n. 7 in la diesis min. 8.30 op. 108 per archi (Quartetto Borodin) ♦ R Strauss: Vier letze Lieder, per sopr. e orch. (Sol. K. Flagstad - Philharmonia Orch. dir W Furtwängler)

9.45 Giornale Radio Tre. intervista del giorno

Ora D. Dialoghi in diretta e cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girotami Tel. al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (III parte). J. Brahms: Sonata n. 3 in re min op. 108 per vl. e pf. (I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf.) ◆ R. Vau-ghan-Williams. Fantasia su un tema di Tho-11 mas Tallis, per quartetto d'archi e orch. (Orpheus Chamber Orchestra)

Giornale Radio Tre - Succede In Itelia. Fat-11,45 ti, problemi e personaggi delle Regioni, a

cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-tizie e incontri a cura di P. Donati. In reda-zione Tiziane Amico e Andrea Baggioli. Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Di-scoclub con Sophie Le Castel — Organo protagonista con Fausta Moretti

13,45 Giornale Radio Tre

Giornale Radio Tre - flash 15.15

Succede in Europa. Rubrica sull'Europa comunitaria a cura di Domenico Ardizzone 15,18

15,23 ifetti deli a cultura a cura di Fabrizio Mariani

Il libro di cui si parla. Schede librarie a cura 15.28 di Mario Pinzauti

di Mario Pinzauti
Dall'Auditorium di Torino della Rai. Plenoforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici
Internazionali 1987. Planisti Thierry Hulliet
e Andrej Nikolsky. R. Vaughan-Williams:
Concerto in fa min. per bassotuba e orch.
(Sol. D. Glidden) • S. Rachmaninov Concerto n. 2 in do min. op. 18 per pt. e orch.
(Sol. Th. Huillet) • P. L. Ciaikowski; Concerto n. 1 in si hem. min. op. 23 per pt. e orch. to n. 1 in si bem. min. op. 23 per pl. e orch. (Sol. A. Nikolsky). Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Gabor Otvös. Presentazione ed in-

lerventi a cura di M. G. Cavagnino DSE il ragazzo nelle letteratura italia-17 na. Di Antonella Proietti

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso 17.30 del programma: W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg K. 191 per tag. e orch. (Sol. M. Chapman - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir N. Marriner) • N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 (Orch. de Paris dir. G. Rojdestvens-ki) • J. S. Bach: Toccata e luga in re min. BWV 565, per org. (Sol. F. Germani)

18,45 Giornale Radio Tre

Terza pagina (II parte). F. Schubert: Quintetto in la magg. op. 114 per pf. e archi "La trota" (L. Kentner, pf., Z. Szekely, vl.; D. Koromzay, v.la; G. Magyar, vc.; G. Hortnagel, cb.) F. Liszt: Tasso, poema sintonico (Orchestre de Paris dir. G. Solti) F. Prokotiev: Concerto n. 2 in sol min. op. 63 per vl. e orch (Sol. S. Milanova - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Bulgara dir. V. Stelanov)

20,45 Giornale Radio Tra

Note e corrispondenze sui latti del giorno in collegamento diretto con la Chiesa del 21 Nome di Dio di Pesaro. Interpreti della Nuova Musica. Flautista Pierre-Yves Artaud Presentazione di Matteo d'Amico. P. Dusapin: Ici ♦ G. Amy: Trois Etudes ♦ M. Baratello: Adagietto (1º esecuzione assoluta) ♦ M. Decoust: Le cygne ♦ S. Sciarrino: Hermes ♦ A. Brizzi: Il volo di Icaro ♦ Ph. Manoury: Petit Aleph ♦ J. Dillon: Sgothan (In collaborazione con l'Assessorato alla cultudal Common di Posare con l'Essessorato alla culturale. ra del Comune di Pesaro e con l'Ente Concerti di Pesaro)

Gautier, le beliezze dell'opera. Un ciclo in 22,30 13 puntate di Giorgio Corapi 10^e (Replica)

li racconto di mezzanotte di P. Angioletti

Giornale Radio Tre 23,53

Al teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

14.30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta blanca stereo (Vedi Radiouno)

15.52 Tutto Il calcio minuto per minuto

17 Ondeverdauno

18.20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)

18,56 Ondaverdauno

19 GR 1 Sera

19,20-23,59 Stereounosera con Marco Manusso

21.30 GR 1 in breve 23,21 Ondaverdauno

23.23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

RAISTEREODUE

Stereosport. Lo sport della domanica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Clalia Bendandi e Gerardo Panno

14.50 Domenica sport (I parte)

15.50-17.45-18.27: Ondeverdedue

GR 2 Notizie, Bollellino del mare 16.50

17 Domenica sport (Il parte)

18,30 **GR 2 Notizie**

Il meglio della Hit

19.26 Ondeverdedue

GR 2 Radiosere

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti dalla vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti

20.05 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash

Ondaverdedue

22,30 **GR 2 Radionotte**

23 D.J. MIX

5,45

22.27

22.30

Chiusura. La trasmissioni proseguono con Reistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Taresa De Santis

24 II Glornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornala dall'Itelia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturell, musicali e notiziari 23,31 Musica e aliro. Programma di Patrizio Barbaro

il Glornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Mualca e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divartimanlo per orchestra 4,36 Gruppi di musica leggara. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado De-

la Randina a M. Beatrice Piscini Il Giornale dall'Itelie. Ondaverdenotte

mofonti, collaborano e presantano Antonal-

Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco; alle ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale ra
dio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior
nale radio. 8,50 Vite nei cempi. 9,15 S. Messa. 12 14,30 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni
per gli italiani d'oltre Irontiera - Almanacco - Notizie
Cronache

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornele radio. 8,42 - 19,30

Progremmi regioneli. SICILIA: 14 - 19,20 Progremmi regionali.

Sender Bozen

Sender Bozen
9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Oar Verkehrslunk.
8,03 Zu Unrecht vorgessen anschliessend: Musik zum Sonnteg. 8,50 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 2. Sendung: «Moderno Bibelübersetzungen». 9 Poessealbum.
9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe.
10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sunnen seitn. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kircho in der Welt.
13,13 Werbung. 13,15 Landwitschaft ektuell.
13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonna ins Leiben (Whg.). 15 Speziell für Sief. 18,30 Tiroler Brauch im Jahreslaul. 17 Musik dar Völker. M. E. Weibezahn: «Lieder und Tänze eus Bolivien». 17,30 Märchen aus eller Welt. «Märchen eus West Alrike». 18-19,05 Sportpour n. 19,30 Aband ektuell. 20 Internationele Musikfest spiele vorgestellt von Josef Lanz, Marianor Musikwochen.
1987. Konzert vom 29. August 1987 mit dem Orpheus Chambor Orchestra. 21,30 Landschalten der Erde.
21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščíni

Trst - v alovenščini
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz Zupnijske carkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenskega tis ka v Iteliji. 9,55 Glasbene, skico 10,15 Mladinski oder, «0ažola vetrnic». Nepisal Zarko Petan, Režija: Merio Ur šič. 10,40 Praznična matineja. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glesben po željeh. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Glesbeni skice 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glesba ter prenosi z naših prireditev. (151 17, testival Steverjan 87, Igrajo ensarpbel «Kogres» iz Spodnje Kungote, ensambel «Jozeta Skoborneta» iz Brestanice toi ensambel «Novi odmavi» iz Cernomlja. (18-17,15) Sport 19,20 Sporedi za naslednji dan.

LUNEDÌ 12 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

Stereoblg con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30 GR 1 In breve

15,32 Stereoblg parade

18 56 Ondaverdeuno **GR 1 Sera** 19

21-23.59 Da Milano Stereodrome

21.30 GR 1 In breve

23

16,05

18.05

19,26

19,30

19.50

21

22,57 Ondeverdeuno

Parade

21,03 I megnifici dieci

La voatra Hit

Ondeverdedue

GR 2 Radioaera

GR 1 - ultima edizione

RAISTEREODUE

Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralatereonotte

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e

musica ad alta qualità. In studio Luciana

I megnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

Stereoduaclassic. Classica, Hi-fi, Compact

so per i momenti della vostra serata. In stu-

dio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di succes-

Disconovità, II D. J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntemento flash

Musica e notizie per chi vive a lavora di

RAISTEREONOTTE

Ondaverdedue

GR 2 Radionotte

Reistereonotte

notte con Enrico Sisti, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Massimo Cotto

Chiusura, Le Irasmissioni proseguono con

24 Il Glornale dalla mezzanotte, Ondaverdenotte

5,45 li Giornale dall'Itelia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi cultureli, musicali e notiziari

23,31 Confronti

24 Il Giornale dalla mezzanotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie: 0,36 inforno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica.1,36 Italian graffili. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celabri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beetrice Piscini

Il Giornala dall'Itelle. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglesa: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese; alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4.30, 5.30; In tedesco; alle ore 0.33, 1.33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. VALLE U AUSTA. 12,10
14 Progremmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10 - 14 - 19,15 Giorna
le redio. 14.30 - 18.45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nuttees por i Ladins de le Dolomites. 19,05 - 19,15 Dai

Nutizes por i Ladins de le Dolomites. 19,05 - 19,15 par crepres di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Program

18,30 Glornale radio. 11,30 - 13,30 - 14. The Program in regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiere - Almanecco - Notizie - Croneche. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornele redio 14 Programmi regioneli.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Dor Ver-

A.2. 3.58 - 11.58 - 12.58 - 19

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kreika potočila.
7,20 DOBRO JUTBOPO NASE, vmes : Kolederček - (7,40)
Pravljica, 8,10 lz Catrikovih srečanj: Zgodbe vendrovce,
orjunaša in nerodnega revolucionarja Lipata Koaca, 8,40
Clasbeni almanah, 9 V znamenju Rdečegakriža (ponovitev).
9,20 Glesbeni elmanah, 10,10 Skoncartnega in opernege
repertoarja, 11,30-13 PONODELJKOV ZBORNIK: v svetu
nledih (1. del). 13,20 Zborovske glasbe, 13,40 Glasbene
skice. 14,10 Otroški kotiček: Prosodi razsodil 14,30
Glesbone skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgai:
«Pod svobodnim soncem». 11 nadaljavanje. 15,10-17
PONEDELJKOV ZBORNIK: v svotu mladihl.2 del). (18) Poe
zija slovenskege zapade. 17,10 Mi in glasba: Simfonični
orkester RTV Ljubljena vodi P. Derveux. C. Debussy: Ime
gas. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glesbene ski-

MARTEDÌ 13 OTTOBRE

FURIO SCARPELLI, autore de La grande guerra e La famiglia, paria del cinema e di sé con Giuseppe Neri. Oggi ne il Paginone (Radiouno)

11

RADIOUNO

GR 1 buonglorno. Notizie, agenda 6,03 Ondaverda. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti insieme. In studio Franco Cimmino 6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Elia e F. Meconi

7,15 GR 1 lavoro ',30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa Italiana a cura di Antonio Affaltati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87. Telefonare al n (06) 3606514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tampo

GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Telef al n (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11

Barbara Marchand e Federico Biagione 11.10 presentano Via Asiago Tenda ealata 12 GR 1 flash

13 GR 1

Premi letterarı L'armata del fluml pardutl di Carlo Sgorlon «Premio Strega 1985». 7° puntata. Regla Dante Raileri (Replica) 13,33

GR 1 flash

14,03 Musica iarl e oggi con Dodi Moscali, a cura di Maria Carneglia

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti

il Paginone di G. Neri Ostriche a Monteci-torio — La vita è una professione incontro con un protagonista — La nascita della mu-16 sica strumentale 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '87 a cura di A. Mazzoletti. Dizzy Gillespie in Francia» di A Clergeat

17,58 Ondaverde camionisti

Spaziolibero. I programmi dell'Accasso. INCA-CGIL: "Un INPS più autonomo per un servizio sempre più efficiente" 18.08

Concerto di Musica e Poasia «La Luna». 18.30 Un programma di Bruno Cagli

19 GR 1 Sara

19.15 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati: prezzi e guotazioni

Audlobox. Spazio mullicodice di P. Fava. 19.25 "Verso l'isola" di Piero Cannizzaro

Ore venti, su il siparlo Testimonlanze di 20 Dmitrij Sostakovic, Raccolte da S. Volkov Sceneggiate da S. Angeli (21* - Replica)

20.47 Radioninna ovvero mi racconti una flaba?

GR 1 flash

21,03 Da Milano Stanotte la tua voce. Colloqui in diretta con gti ascoltalori sui problemi dei giovani di Roberta Salvadori, a cura di Raf-faella Brustia Tel. n. (02) 34 52 256

Musica notte. Musicisii di oggi. Maurizio Borgioni Arabesque pour deux, per clavi-cembalo ♦ Giancarlo Schiaffini: Chez perez, 21,30 per otto strumenti

Prasa diretta. Da Pompei 1987: Dee Dee 22.05 Bridgewater

22,49 Oggi al Pariamento

23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43. I1,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital,-Raistereonotte

0.20 5.43

Ondaverdauropa Radiouno - GR I (per I turisti stranleri In Italia) I 3,56

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata di Pietro Clmalti 23,05

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I glorni. Telefonare al n. (06) 36 11844 6,05 THOII di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizia 7 Bollettino del mare

Parola di vita. Riflessioni quolidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica 7,18

7.30 **GR 2 Radiomattino**

SE infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Le nuove frontiere della scienza» Realizzazione di Veronica La Marca

Radiodue presanta di Elisabelta Grande 8.05

Ancora Fantastico 8. Dietro le quinte con Enzo Decaro 8,16

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 VIIIa dei Meiograni. «Le illusioni di Esmeralda 12º puntata, Regia G. M. Compagnoni 9,10 Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le ter-

ze pagine dei quotidiani **GR 2 Notizie** 9.30

Sotto a chi tocca. Un programma di Altilio Corsini e Luciano Lucignani 9,32 10 Speciale GR 2 Sport a cura di Alberto

Bicchielli Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni

10,30 conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondavarderegione

12.30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-Il? Sfida a colpi di parole tra due concorren-ti alla ricerca dell'italiano perdulo. Un pro-gramma di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali - On-14 daverderegione

Quettro romanzi di Cesare Pavase 15

15.30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bolletlino del mare

il pomeriggio. Quolidiano di attualilà cultu-rale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz, Annamaria Rossi 15,45

16,30-1 7.30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizia

18,32 it fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regia Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Farl accesi. Al microfono Raffaello Uboldi

Radiodue sara jazz. Coordinato da Paolo 21 Padula. "L'altualità"

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampi con-21,30 duce **Radiodua 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regla dI Paolo Taggi 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

RADIOTRE

6.45 Glornale Radio Tre. Sul giornali di oggi

Concerto del mattino (1 parte) Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. D. Zelenka: Ouverture in fa magg. per archi e fiati (Concentus Musicum di Vienna dir. N Harnoncourt) ♦ C. Wieck Schumann: Scherzo in do min. op 24 per pf. (Sol. Ch. Ivaldi) 6,55

7.25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino lelti e commeniati da Giuliano Gallo. Telefonare al 7,30 n. (06) 361 2241

8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n. 3 (Phila-delphia Orch. dir R. Muti) ♦ G. Puccini: Crisantemi, elegia per orch. (Orch. della Radio

di Berlino dir. R. Chailly)

M. de Falla Noches en los jardines de España, per pf. e orch. (Sol. J. Achucarro - London Sýmpho-ny Orch. dir. E. Mala) • M. Clementi: Sonata in fa magg. op. 12 n. 3 per pf. (Sol. M. Tipo)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (III parte). D. Scarlatti La Dirindina, intermezzo in due parti (rev F. Degrada) su testo di Girolamo Gigli (Di-P. Degrada) su testo di Girolamo Gigli (Di-rindina: E. Ravaglia; Liscione: F. Bonisolli; Don Carissimo: S. Bruscantini - Strumenti-sti dell'Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Muti) ♦ J. Turina: Toccata e fuga (trascrizione per arpa dall'orlg per pf.) (Sol. N. Zabaleta)

Giornala Radio Tra - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni Medicina e 11.45 scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

Pomeriggio musicala a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Discoclub con Francesco Saponaro — La musica e i dischi di Francesco Rosi con Paolo Terni — Organo protagonista con Fausta Moretti

13.45 Giornale Radio Tra

15,15 Glornale Radio Tre - flash

15,18 Succeda In Europa a cura di D. Ardizzone

15,23 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

Il Ilbrodicui al parla a cura di Mario Pinzauti 15,28

15,30 Dall'Auditorium di Torino della Rai. Planoforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1987. Pianisti Hiroko Sakamernazionali 1987. Planisti Hiroko Saka-gami e Ran Zemach. L. Mozart. Concerto in re magg. per tb. e orch. (Sol. J. Burnam) • W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 467 per pf. e orch. (Sol. H. Sakagami) • B. Bar-lók: Concerto n. 2 per pf. e orch. (Sol. R. Zemach). Orchestra Sinfonica di Torino del-la Rai dir. Gabor Ötvös. Presentazione ed interventi a cura di Maria Grazia Cavagnino. interventi a cura di Maria Grazia Cavagnino

DSE Leggiamo Insieme. Un programma 17 di Giacomo Gambelti con L. Lucignani

Terza pagina. Musica e attualilà culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea Nel corso 17,30 programma: F. Mendelssohn-Bartholdy Sonala in la magg, op. 65 n 3 per org. (Sol. W. Dallmann) ♦ L. van Beethoven: Quartelto in mi bem, magg, op 16 per pf., vI., v.la e vc. (Ch. Eschenbach, pf.; N. Brainin, vI.; P. Schidlof, v.la, M. Lovett, vc.) ♦ C Nielsen: Helios, ouverture op. 17 (Orch. Sinf. di Filadelfia dir E. Ormandy)

18,45 Giornala Radio Tre

Terza pagina (II parte). R. Schumann: Quartetto in la magg. op. 41 n. 3 per archi (Quartetto Italiano) ♦ J. Ch. Bach: Sinfonia 19 concerlante in mi bem. magg. per due vli, ob. e orch. (E. Kock e Ch. Jongen, v.lr, A. Antoine, ob. - «I Sollsti di Liegi» dir. G. Lemaire) • P. I. Ciaikowski: Sonata in sol magg op. 37 per pf. (Sol. M. Ponli)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul latti del giorno da Firenze: Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Le frodi nella scienza. Partecipa Giacomo

Scarpelli

21,30 Musiche di Johannes Brahms: Quartetto n. 1 in sol min op. 25 per pf. e archi (E. Gilels, pl.; N. Brainin, vl.; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.) — Rapsodia op. 53 per contr., coro maschile e orch. (Contr. M. Miller - Orch Columbia Symphony e Coro Occidental College Concert Choir dir B Walter, M° del Coro H. Swan)

La cronaca e le storle. Perché tu mi dici poeta: Sergio Corazzini di Aldo Marcovec-chio. Con Luigi De Nardis, Mario Petruccia-ni, Filippo Donini, Françolse Livi, Alexandra

23 Il Jazz, Presenta Fabrizio Minasi

23,40 il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23.53 Glornale Radio Tra

Ai teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

8

MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE

RADIOUNO

GR 1 buonglorno, Notizie, agenda 6.03 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinqua minuti insieme 6,45 leri al Parlamento

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fetti e le opinioni

Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606 514 9 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo

GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11 11,10 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacoli, un mensile di luoghi comuni

12 GR 1 flash 13 GR 1

Premi letterari L'armata del flumi perdutt di Carto Sgorlon, "Premio Strega 1985". Adattamento di Lucia Bruni, 8' puntata Re-gia di Dante Raiteri (Replica) 13.33

14 GR 1 flash

14,03 Musica leri e oggi con i Superquattro

GR 1 business 15

15,03 Radiouno per tutti. Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli

Il Paginone di G. Neri, La firma dell'orec-16 chio - Dibatti Dibattito — Cronache musicali

Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzo-letti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi 17,30

17.55 Ondaverde camionisti

18,05 Oblettivo Europa a cura di Dino De Palma

18.30 Musica per vol

19 **GR 1 Sera**

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.20 GR 1 mercatl: prezzi e quotazioni

Audlobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Il dialogo delle due rose» di A. Pini da Ed-19.25 mond Jabès Julian di Alvin Curran (Replica) 20 Operazione teatro. Come le foglle di Giusenne Giacosa. Adattamento radiotonico e seppe Glacosa. Adattamento de regia di Giancarlo Cobelli. Consulenza mu-sicale di Luca Fontana. Con Ennio Balbo, Francesca Benedetti (Replica)

Radioninna ovvero mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

GR 1 flash

20,47

21,03 In diretta da Mifano Stanotte la tua voce. Colloqui con gli ascollatori sui problemi dei giovani di Roberta Salvadori, a cura di Raf-faella Brùstia. Tel al n. (02) 3452256

21.30 Indovina chi è? Varietà radiofonico e regla di Silvio Gigli

22.05 Presa diratta. Da Antibes 1987 Ray Charles 22,49 Oggl al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Pietro Cimatti 23,28 Chiusura Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-1212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radioune-GR | 6,03 6,56 7,56 9,57 | 11,57 | 12,56 | 14,57 | 16,57 | 18,56 | 20,57 | 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I glorni, Telefonare al n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizle 6 7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

7,30 **GR 2 Radiomettino**

DSE Infanzia, come, perché... 8.05 Radiodue prasanta di Elisabetta Grande

8.30 **GR 2 Radiomettino**

8.45 VIIIa del Meiograni. 13º puntata 9,10 Taglio di Terza

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Sotto a chi tocca. Regia di Ida Bassignano 10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.30 conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiomo

14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdaregione

Quattro romanzi di Cesare Pavese, 1".
"Paesi luoi». Lettura di Vittorio Melloni 15

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30 lino det mare

15,45 Il pomerlgglo. Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi 16.30-17.30: GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Mercoledi sport

18.32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica In redazione: A. Bonanni, M. Dall'Ongaro, L. Pinzauti, F. Rossetto, C. Wysosky, Organizzazione di Noemi Vincenzi, Regia di M. Mortillaro

19,30 GR 2 Radiosera

19.50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle

19.57 Il convegno dei cinque a cura Luca Liguori Radiodue sara jazz. Coordinato da Paolo Padula. "On my way." Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra 20,45

21.30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Taggi 22,19 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotta, Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

6 Preludio

6,45 Glornala Radio Tre. Sul giornali di oggi

6.55 Concerto dal mattino (I parte). Musiche concerto dal mattino (i parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni, G. da Venosa: "Mercé grido piangendo", madrigale a 5 voci (E. Kirkby e E. Tubb, sopr I; M. Nichols, contr.; J. Cornwell e A. King, ten.i-Consort of Music dir. A. Rooley) ◆ F. Schubert: Fantasia in fa min. op. 103 per pf. a 4 mani (Sol i M. Perahia e R. Lupu)

7,25 Giornala Radio Tra

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (II parte), J. S. Bach Concerto Brandeburghese n. 6 in si bem magg. BWV 1051 (Academy of Ancient Mu-8.30 riagg. 5vV 1051 (Academy of Archert Music Price and Carlotte and Carl

9.45 Glornala Radio Tre. Intervista del giorno

10 Ora D. Dialoghi in diretta a cura di V Savioli In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami, Tel. al n. (06) 3612241

11 Concarto dal mattino (III parte). R. Schumann: Sonata n. 1 in fa diesis min op 11 per pt. (Sol. L. Berman) ♦ O. Messiaen: Le merle noir per fl. e pf (W. Shulz, fl., H Deutsch, pt.)

11.45 Giornale Radio Tra - Succede In Italia. Il sindaco risponde, dialoghi in diretta tra cit-tadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni, Tel. al n. (06) 3612177

12 Pomeriggio musicala. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli II demoniaco nella Romantische Oper con Gian Piero Francia - Discoclub con Alfredo Nava — La musica e i dischi di France-sco Rosi con Paolo Terni — Organo protagonista con Fausta Moretti

13.45 Glornale Radio Tra

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 Succede In Europa. Rubrica

15,30

I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

15.23 15,28 Il Ilbro di cui si parla a cura di Mario Pinzauti

Dall'Auditorium di Torino della Rai. Planoforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1987. Plenisti Artur Pizarro e Andrey Diev. L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do min. op. 37 per pf. e orch. ♦ A. G. Arutunian Concerto in la bem. magg. per Ir e orch. (Sol. C. Price) ♦ S. Prokofiev. Concerto n. 2 in sol min. op. 16 per pf e orch. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir Gabor Ötvös, Presentazione ed interventi a cura di Maria Grazia Cavagnino

DSE Educaziona e società. Il mestiere 17 di crescere. Di Francesco De Bartolomeis e Laura Marchiaro 3º puntala, John Dewey, il modello democratico dell'educazione

Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: F. Chopin Gran Duo da concerto su un tema di "Roberto il diavolo" di Meyerbeer, per vc. e pf (A Bylsma, vc.; G van Blerk, pf) ♦ J Massenet: Suite n. 4 "Scénes pilloresques" (Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff) ♦ M. de Falla Quattro pezzi spagnoli per pt (Sol. A. de Larrochal

18.45 Giornala Radio Tra

19 Terza pagina (II parte) R Vaughan-Williams: Cinque Variazioni sul "Dives and Lazarus» per archi e arpa (Sol. S. Kanga - Academy of St. Martin-In-the-Fields dir. N. Marriner) • K Goldmark. Concerto in la min op 28 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Pittsburg Symphony Orch. dir. A. Previn) ♦ D. Sciostakovic: Ouartetto in mi bem. min. op. 144 per archi (Quartetto Fitzwilliam)

20.45 Giornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno In collegamento diretto con l'Auditorium D Scarlatti di Napoli della Rai Inaugurazione della Stagione Concertistica 1987-88 del-l'Associazione A. Scarlatti. Nel centenario della morte di Alexander Borodin. Concerto dell'Orchestra del Ministero delle Cultura deil'URSS. Direttore Gennadij Rozhdestvenskij. N. Rimski-Korsakov II corteo dei nobili (da "Mlada") ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bem magg. ♦ M. Mussorgski: Senza sole, ciclo di Lieder per bs. e orch. (su testi di Goleniscev-Kutuzov) (Bs. A. Safinlin) (Orchestraz di Edison Denisov) — Quadri di un'esposizione (Orchestraz, di Michail Tusmalov) (Pf V Postnikova) Nell'intervallo (ore 21,45 circa):

Croneche e commenti di Antonio Bottiglieri

23 Il jazz. Presenta Fabrizio Minasi 23,40 Il racconto di mezzanotta di P. Angioletti

23.53 Glornale Radio Tra

Al teatro e al cinema con il GR 3 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

TV RADIOCORRIERE 151

MARTEDÌ 13 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve

15,32 Stereoblg perada

18.56 Ondavardeuno

GR 1 Sera

21-23,59 Da Milano Stereodrome

21.30 GR 1 in breve

22,57 Ondavardeuno 23

GR 1 - ultime edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistareonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hil Parada

18,05 Long Playing HIt 2

19.26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera

19.50 Stereodue classic. Classica, Hi-fi, Compact

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo par i momenti della vostra serala. In studio Mario Tagliaferri e Nicole Maria Fioritti

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntemento flash**

21,03 Long Playing HIt 2 Ondaverdedue

22.30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raletereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavore di notte con Lucio Saneca, Teresa Da Santis, Massimo Cotto, Roberto Sasso

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri Le nuove frontlere: Partecipare per decide-23.31 re. Programma di Alessio Rebecchini

24 Il Giornale della mezzenotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzont dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commadie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini

Il Giornala dall'italia. Ondaverdenotte Notiziari in italieno: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. VALLE D'AOS IA. 12, IU - 14,30 La voix de la vallee. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19, 15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies par i Ladins da la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,305 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali.

18,305 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,30 Programm regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltra frontiara - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni ragionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichtan. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Ver-

kehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag.
7,33 Der Heiliga des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen.
8 Hauptsächlich Nebansächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg), 10,05 Matinéa mit Konzertmitschnittan. 11 S'Landl (Whg), 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagezin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 «Unser Lied "B7», 5-loga. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugend welle Die RAI Radio-Revue. 18 Kammermusik. A. Dvorák: Klaviertrio in e-moli «Dumky». 18,45 Bilder aus der Kirchangeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Aband aktuall. 20 Zeubarland dar Musik. 21 Die Welt dor Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 D08R0 JUTRO PO NASE, vmes - Koledarček - (7,40) Pravljica. 8, 10 Nediški zvon (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 TDRKOV ZBDRNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). 13,20 Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi 14,45 Glasbena skica. 15 Breini roman: Fran Saleški Finžpar: «Pod svobodnim soncem». 12. nadaljevanje. 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrana do potrošništva (2. del). 17,10 Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi P. Darvaux. C. Debussy: Predude à l'après midi d'un faune: La mar. 18 Alviero Negro: «Joana». Veseloigra v dveh delih. Prevod: Božo Zuanella (ponovitev). 18,50 Glasbene skica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig perade

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sere

21-23,59 Da Milano Steraodrome

GR 1 In breve 21.30

22.57 Ondaverdeuno 23

GR 1 - ultima ediziona

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistareonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 i magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18.05 Long Playing Hit

19 26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosere

19.50 Stareodue classica, Hi-fi, Compact

20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stareosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Clelia Bendandi e Gerardo Panno

GR 2 Appuntamento ilash

Ondaverdedue 22,30 **GR2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levora di notte con Teresa De Santis, Massimo Cotto, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito

il Glornale delle mezzenotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di Isa Santori e Corrado Demofonti

24 Il Giornala della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italien graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

> La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini

5.45 Il Giornale dali'italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglese; alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francase: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies per i Ladins da la Dolomites. 19,05 - 19,15 Oai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre Irontiere - Almanacco - Notizia - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornala radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 90 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

, 15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. , 28 - 9, 58 - 11, 58 - 12, 58 - 16, 58 - 19, 58 Der Var-

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Varkehrstunk.
6,45 Guten Morgan mit Musik. 7 Englisch wie man's haute spricht. 7,33 Der heilige des Tagas. 7,35 Musik und waitere Informationen. 8 Zu guater Stund' a Liadl.
9,30 Die Nobalpreisträgar der Litoratur (Whg.). 10,05 Matinéa. 10,30 Krauz und quer durch Südtirol. Land und Leuta unsarer Heilmat. 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Varanstaltungskalendar. 13,15-13,40 Dipernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschula. 17,05 5 nach 5: Jugendwalla. Die John Lannon Story. 2. Folga. 18 Wir entdecken Komponisten: W. A. Mozart. 18,45 Labenshilfe aus Erfahrung «Dia Angst des Kindas». 19 0er Sandmann. dar ist dat 19,30 Aband aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Dar Kulturspiegel von Heinz Degle. 21,30 Wege zur Neuan Musik. 21,57-22 Das Programm von morgan. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas - Koledarček (7,40) Pravljica. 8,10 «Bom neredu stazica» (ponovitav).
8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S Koncertnega in oparnega repartoarja. 11,30-13 SREGENSKI ZBORNIK. Zanska in naš danes (1, del). 13,20 Zborovska glasbe. 13,40 Glasbene skica. 14,10 Od Milij do Cevina. 14,40 Glasbene skica. 14,10 Od Milij do Cevina. 14,40 Glasbene skica. 15 Braini roman: Fren Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncerm». 13, 15,10-17 SREDENSKI ZBOR, NIK: žanska in naš danes (2, del). 17,10 Mili ng lasba: pianist A Rucli v našem studiu. S. Prokofjev: Sonata št. 5.0 p. 82. 18 Litararne podoba: Tržaška pisma Vuka Kadalžića. Izbor in spramna baseda: S. Stojanović. 18,20 Glasbene skica. 19,20 Sporodi za naslednji dan.

IL GIRAMONDO

Castelli e castagne a Soriano nel Cimino

a chiamano «la capitale delle castagne». E Soriano nel Cimino, un centro dell'Alto Lazio, in provincia di Viterbo, i eui foltissimi bosehi fanno parte di quella foresta tuseia in cui le legioni romane non osavano inoltrarsi. Situata a quasi 500 metri d'altitudine, Soriano è oggi una deliziosa cittadina di villeggiatura, e una meta di gite un po' in tutti i periodi dell'anno, grazie alla vicinanza a Roma.

Sono almeno due i monumenti che vale la pena di vedere. Il Castello Orsini, che risale al XII secolo, è un maniero ben conservato: per la ricehezza di spalti e di mura turrite, e per la cornice dei boschi di faggi e di castagni, mantiene molta di quella che doveva essere la sua atmosfera nei tempi medioevali. Attualmente è adibito a penitenziario e si può quindi guardare soltanto dall'esterno.

Ma soprattutto e'è a Soriano, nella parte bassa dell'abitato, il grandioso Palazzo Chigi-Albani, una delle opere di maggior impegno del Vignola. La sua eostruzione fu iniziata nel 1562, oltre quattro secoli fa. Si presenta eon una terrazza di accesso e con due corpi di imponenti costruzioni. Molto intercssante, sulla terrazza, la cosiddetta «fontana Papacquea», detta anche «regina delle acque».

Soriano è una buona base per escursioni nei dintorni. Percorrendo otto chilometri di strada panoramica, si può salire per esempio sul Monte Cimino,

ad oltre mille metri d'altitudine, da dove si abbraecia un grande panorama. Le trattorie della cittadina rappresentano buone occasioni per gustare la cueina della Tuscia, che punta essenzialmente sui primi piatti, fra cui le tagliatelle e quel



misto di pasta all'uovo e agli spinaci che viene chiamato «paglia e fieno». La zona è rieca inoltre di funghi, incominciando dagli squisiti poreini. In ottobre, quando Soriano ospita la Sagra delle castagne, si tengono sul posto varie manifestazioni di folklore, fra eui un eorteo storico eon sbandieratori.

Buoni indirizzi gastronomici sono i ristoranti Degli Oleandri e la Taverna dei Frati. Per ulteriori informazioni rivolgersi all'Ente Prov. del Turismo di Viterbo, Piazza dei Caduti 14, tel. 0761/34795.

TARQUINIO MAIORINO

L'ANAGRAMMA

Ambrogio Fogar Oggi farò Rambo

li autori di rebus si sono ormai affrancati dalla tecnica compositiva dei tempi andati, per la quale le lettere venivano assegnate a figure di persone o eose considerate esclusivamente sotto il loro aspetto nominativo. Ad esempio il rebus Gnu vagante per la savana, da me realizzato in modo tradizionale per Arcobaleno, aveva le seguenti chiavi risolutive: GN nva, G ante, perla S, ava NA.

Attualmente la maggior parte dei rebus viene invece realizzata su nuovi moduli creativi che tengono conto della posizione dinamica e non statica dei soggetti raffigurati: le lettere, continuando ad essere poste su persone o cose, non ne designano più la denominazione, bensì le relazioni intercorrenti

Questa fondamentale innovazione ha consentito ai dise-

> gnatoridirealizzare più facilmente illustrazioni che non risultino come spesaccadeva semplici sequenze immagini eterogenee, ma rappresenti

no vere e proprie seene d'insienne.

Il rebus moderno, inoltre, tende a limitare al massimo il numero delle lettere esposte, sino a giungere a giochi completamente privi di lettere, la cui soluzione va ricercata attraverso l'interpretazione delle figure contrasse-

gnate con un asterisco.

È infine nata, sotto l'esigenza di ampliare le possibilità creative del gioco, una numerosa schiera di varianti, che vede aggiungersi al rebus elassico (ormai in via di estinzione per esaurimento di sehemi e chiavi) i vari rebus a domanda e risposta, stereoscopiei, a rovescio, a cambio, a scarto, a zeppa, a metatesi, eec.

Tutte queste nozioni, ed altre ancor più sofisticate, sono materia ostica per chi non sia enigmista provetto, per cui, in mancanza di aeconce spiegazioni preliminari, è inevitabile che i rebus televisivi vengano redatti (con maggiori difficoltà per gli autori) nelle forme più tradizionali.

Ambrogio Fogar, noto per le sue incredibili, mirabolanti imprese, nonehé quale conduttore della trasmissione Jonathan di Italia 1, è uomo che può permettersi il lusso di affermare, senza tema di smentite, «Oggi farò Rambo»,

AMBROGIO FOGAR = OGGI FARÒ RAMBO

GIORGIO WEISS

RADIOUNO

GR 1 buongiorno. Notizie, agenda 6,03 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6.40 DSE Cinque minuti insieme 6,45 leri al Parlamento

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fattl e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim, voce di An-narita Varischi

11 GR 1 - Spazio aparto a cura di P. Bellucci. Telel n. (06) 36 t9 846 dalle 8,30 alle 9,30

Barbara Marchand e Federico Biagione 11,10 resentano Via Asiago Tenda estate 12 GR 1 flash

13,33 Premi letterari. L'armata dei fiumi perduti di Carlo Sgorion. «Premio Strega 1985». 9 puntata Regla Dante Raiteri (Replica)

GR 1 tlash

14.03 **Musica leri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia

GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti Megabit. Settimanale per lutte le scienze di Carla Ghelli con Fran-co Prattico Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Sloria — Dibattilo — L'immagine par-lata a cura di Luigi Lambertini 17 GR I flash

Radiouno jazz '87 di A Mazzoletti. "Dizzy Gillespie e il Be Bop" di Gerlando Gatto 17.30

17.58 Ondaverde camionisti

18,08 Musica per voi

Musica sera: Microsolco, che passionei Novità librarie e discogratiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri 18,30

19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Fonoslera: Venerandam - When the line grows thick - Usura di Wim Mertens; A mor-19.25 ning in the lite di Willem Honbrechts (BRT, Belgio) (Replica)

Spettacolo. Proposte, rillessioni, informazioni, incontri e attualità, stasera l'Europa. 20 Conduce Adolfo Moriconi

Radioninna ovvero mi racconti una tiaba? Favole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi 20.47

21 GR 1 flash

In diretta da Milano Stanotte la tua voce. Telelonare al n. (02) 3452256 21,03

21.35 Arte e musica

Presa diretta. Da Kristianstadt: Marcello 22,05 Rosa trombone choir

22,49 Oggi ai Pariamento

GR 1 - ultima edizione

23,05 La teleionata di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24-14,24-14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIODUE

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma i glorni. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6 6,30 GR 2 Notizle 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Pa-7.18 dre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

GR 2 Radiomattino 7,30

DSE tnfanzia, come, perché... 8,05 Radiodue presenta di Elisabetta Grande

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 VIIIa dei Melograni. «Le illusioni di Esmeralda». 14º puntata. Con Ilaria Occhini

9,10 Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

9.30 **GR 2 Notizie**

Sotto a chi tocca. Regia di Ida Bassignano 10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci 9,32

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Teleionare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi 10,30 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12.30 GR 2 Radioglorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Stida a colpi di parole tra due concorrenti alla ricerca dell'italiano perduto

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali - On-14 daverderegione

Quattro romanzi di Cesare Pavese. 15 «Paesi tuoi». Lettura integrale a più voci di-retta da Vittorio Melloni

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

li pomeriggio. Quotidiano di attualità cultu-rale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi

16.30-17.30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

il fascino discreto della meiodia. Oggi: Musica da camera. Real. Luciano Gristina 18,32

GR 2 Radiosera 19.30

BSE Dentro la storia: il Medioevo. Testi 19,50 di Mario Sanfilippo. Regia di Bruna Bertani

Farl accesi. Se sei in auto, ascolta Radio-due. Al microfono Ratfaello Uboldi 20,10

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini 21

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-Dalia Salar Pi Holla Madrizio Calinga Conduce Radiodue 3131 notta. Teletonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma Regia di Paolo Taggi 22,19 Panorama pariamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

Preiudio

6,45 Giornale Radio Tre

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. A. de La Halle: Le Jeu de Robin et Marion (A. von Ramm, msopr.; W. Cobb e N. Rogers, len.i; K. H. Klein, bar. - Studio der Früher Musik dir. Th. Binkley) • F. Mendelssohn-Bariholdy: Due Romanze senza parole op. 102 n. 1 e 2 per pf. (Sol. D. Barenboim)

Giornale Radio Tre 7.25

Prima pagina. I giornali del mattino letti e 7,30 commentati da Giuliano Gallo, Telefonare al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (li parte). G. Faurè. 8,30 Trio in re min op. 120, per vl., vc. e pt. (Trio Fontanarosa) ♦ B. Smetana: La Moldava, poema sinionico n. 2 dal ciclo «Ma Viast» poema sinionico n. 2 dai cicio «Ma Viast» (Gewandhausorchester Leipzig dir. V. Neu-mann) ♦ R. Strauss: I tiri burloni di Till Eulenspiegel, poema sinionico op. 28 (Orch. Filarm. di Berlino dir. W. Furtwän-

gler) ♦ C. Debussy: Quatre Mèlodies, pour Madame Vesnier, per voce e pt. (E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pf.)

9,45 Glomale Radio Tre, Intervista sull'Europa

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

Concerto dei mattino (III parte). C. Ph. E. 11 Bach: Sinfonia in sol magg, per archi e cont. (Franz Liszt Kammerorchester di Budapest dir, J. Rolla) . F. Chopin: Sonata n. 2 in si bem, min. op. 35 per pl. (Sol. M. Pollini)

Giornale Radio Tre - Succede In Italia a 11.45 cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicala. Opera, concerti, no-12 tizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini Discoclub con Gian Andrea Lodovici -La musica e i dischi di Francesco Rosi con Paolo Terni — Organo protagonista con Fausta Moretti

13,45 Glornaie Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

Succede in Europa a cura di D. Ardizzone 15.18

15,23 I fatti della cultura. Rubrica d'attualità

15,28 I libri di cui si parla a cura di Mario Pinzauti

15,30 Dagli Studi di Torino della Rai. Pianoforum 1987. Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1987. Conclusione della rassegna Piero Rattalino analizza con Mario Messinis e Michel Dalberto la tecnica, il locco e l'inlerpretazione dei vincitori 1987, Moderatore Paolo Donati. Durante la trasmissione saranno riascoltati brani dei concerti a scopo critico e comparativo. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnino

L'inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti Supervisione di Gianfranco Contini. 7º canto

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua A cura di B Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: L. Cherubini: All Babà e i quaranta ladroni, ouverture (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini) . G. Ph. Telemann. Ouverture in sol min. per tre ob.i, fag., archi e cont. (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ F. Poulenc: Sonata per due pf.i (Sol.i B. Eden e A. Tamir)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Terza pagina (II parte), F. Schubert: Sonatina in sol min. op. 137 n. 3 per vl. e pt. (V. Beths, vl.; S. Hoogland, pf.) ♦ Z. Kodály: Danze di Galanta (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati)

20 In collegamento diretto con it Konzerthaussaal di Vienna. Orchestra Sintonica di Roma della Rai. Direttore Luciano Berio. Bari-Iono Thomas Hampson. Pianisti Bruno Canino e Antonio Ballista. L. Berio: Requies per orch. (versione 1987) — Formazioni per orch. (versione 1987) . Mahler-Berio: Funf Frühe Lieder per voce e orch . L. Berio. Concerto per due pf.i e orch. Neli'intervallo (ore 21 circa):

Glornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno 22,15 Pagine da Il lamento di Portnoy di Philip Roth, Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Franco Di Dio. Un programma di Marina Mariani (Replica)

Michael Haydn: Quintetto in ta magg. per 22.30 archi (Quintetto «Philharmonia» di Vienna)

li jazz. Presenta Fabrizio Minasi 23.40 ii racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23.53 Glornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

VENERDÌ 16 OTTOBRE

RADIOUNO

GR 1 buonglorno. Notizie, agenda 6,03 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6.40 DSE Cinque minuti Insieme. In studio Franco Cimmino 6,45 leri al Pariamento

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash
- Radio anch'io '87 presenta Canzoni nei tempo. Testi di Renzo Nissim, voce di An-10.30 narita Varischi
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- Barbara Marchand e Federico Biagione 11,10 presentano Via Aslago Tenda estate 12 GR 1 flash

13 GR 1

13,20 Ondaverdeweek-end

- 13,33 Premi letterari. L'armata del flumi perduti di Carlo Sgorton. "Premio Strega 1985", Adattamento di Lucia Bruni. 10° ed ultima puntata. Regla di Dante Raiteri (Replica)
- GR 1 flash 14
- 14,03 Musica ierl e oggi con Dodi Moscati
- **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. Trensatiantico. Settimanale di attualità politico parlamentare. Conduce Orazio Maria Petracca. Telelonare al n. (06) 344142/3/4
- 16 il Paginone. Rotocalco di attualità culturale ldeato e condotto da Giuseppe Neri. Scritture dal disagio — Librodiscoteca — Impressioni di un'Italia musicale Realizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzoletti. «Il Gillespie afro-latino» di Giantranco Salvatore. Regia di Giuliana Valci
- 17.55 Ondaverde camionisti
- Oblettivo Europa-Spettacolo. Varietà ra-18,05 diofonico di Giuseppe Liuccio diretto da Di-
- 18,30 ii fantasma dai loggione. Originale radiofonico di Lucio Lironi
- 19,08 **GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolta, al fa aera. Rubrica religiosa GR 1 mercati: prezzi e quotazioni 19,30
- In diretta da Napoli Doppiogioco
- 19,35 20,20
- Tesori sommersi. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Regia di M. Scaglione 20.47 Radioninna ovvero mi recconti una ilaba?
- Favole di ogni paese scritte da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolti. Programma ideato e diretto da P. Leone e M. Mazzucchi
- GR 1 flash
- 21,03 In contemporanea con Raistereouno in collegamento diretto con l'Auditorium di Tori-no della Rai. 2° Concerto Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Vasilij Si-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR | (per | turisti stranieri in Italia) 13,56

naisky Jenny Anvelt, soprano, Sergej Martinov, basso; Gil Shaham, violino. Dimitri Sciostakovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per sopr., bs., archl e percussioni, su testi di F Garçia Lorca, G. Apollinaire, W. Kuchelbecker, R. M. Rilke • Sergei Prokofiev: Concerto n. 2 in sol min. op. 63, per vl. e orch. • Nicolai Rimski-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36. Orchestra Sintonica di Torino della Rai Nell'intervallo (ore 21,49 circa): Interviste e commenti

22,49 Oggi ai Pariamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Pletro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIODUE

- In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I glorni. Telefonare al n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare
- Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica 7.18

7.30 **GR 2 Radiomattino**

- 😰 DSE infanzia, come, perché...
- 8.05 Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- 8.30 GR 2 Radiomattino
- 8.45 Villa dei Melograni, 15' puntata
- 9.10 Tagilo di Terza. Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizle**
- 9,32 Sotto a chi tocca di A. Corsini e L. Lucignani 10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a; 3131 Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie
- Programmi regionali GR regionali Ondaverderegione 12,10
- 12,30 GR 2 Radioglorno
- Massimo Giuliani presenta Perché non par-12,45 II? di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 15 Quattro romanzi di Cesare Paveae, 2°, «II compagno»
- 15.30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino dei mare
- 15,45 II pomeriggio. Quotidiano di attualità culturale e sociale. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18.30
- **GR 2 Notizie** 18,32
- II fescino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysosky. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Mortiliza. di Marco Mortillaro
- GR 2 Radiosera 19.30
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ron-
- Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta da Neuchátel l'incontro di calcio Svizzera Italia Under 21 (Qualificazione Campionato Europeo). Radiocronista Sandro Ciotti, dalla tribuna stampa Ezio Luzzi
- 22 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Rediodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere e : 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Taggi 22,19 Panorama parlamentere

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23.28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno iteliano

RADIOTRE

- Prejudio
- 6,45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- Concerto dei mattino (I parte). Musiche presentateda Claudio Casini. D. Cimarosa: Sinfo-

nia concertante in sol maggi per 2 fl. e orch. (Sol.I.J.-P. Rampal e C. Scimone - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ D. Buxlehude. Sonata in sol magg. per 2 vl.i, v.la da gamba e cont (Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel)

7,25 Giornala Radio Tra

- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giuliano Gallo. Telefonare al n. (06) 3612241
- Concerto del mattino (Il parte). A. Berg Due Pezzi op. 5 n 3 e 4 per clar. e pt. (A Pay, clar.; D. Barenboim, pt.) ◆ W. A. Mo-zart: Concerto in re magg. K. 175 per pf. e 8.30 orch. (Sol. A. Brendel - Academy of St Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) * J. Brahms: Quintetto In si min. op. 115 per clar, e archi (Clar, K. Leister e Quartetto

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

- 10 Ora D. Dialoghi in diretta a cure di V Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
- Concerto del mattino (III parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op 20 per archi (Quartetto Smetana e Quar-tetto Panocha) ♦1. Strawinsky: Feu d'artitice, op. 4 (Columbia Symphony Orch. dir l'Auto-
- 11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione: Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Il leatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Francesco Rosi con Paolo Terni — Organo protagonista con Fausta Moretti

13,45 Giornala Radio Tra

- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- I fatti della cuitura a cure di Fabrizio Manani 15.23
- 15,28 il Ilbro di cul ai paria a cura di Mario Pinzauti
- 15.30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Ravenna Jazz '87 presenta. Sebastiano Giuffrida
- 17 L'inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 8º canto
- Terza pagine. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacque. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea, Nel corso del programma: J. N. Hummel. Concerto in la min. op. 85 per pf. e orch. (Sol. S. Hough - English Chamber Orch. dir B. Thomson) ♦ English Chamber Orch. dir B. Thomson) ♦
 A. Campra; Suite da "Tancredia" (Orch. "La
 Grande Ecurle et la Chambre du Roi» dir
 J.-C. Malgoire) ♦ J. Brahms: Rapsodia In re
 min. op. 79 n. 2 per pf. (Sol. A. Schmidt)

18,45 Giornale Radio Tra

19 Terza pagina (il parte) H. Berlioz. Sinfonia fantastica op. 14 (Orch. di Cleveland dir. L Maazel) ♦ A. Dvorak' Quartetto n. 6 in fa magg. op. 96 per archi "Americano" (Bamberger Streich Quartett)

20,45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno 21 in collegamento diretto con il Teatro San Francesco di Faenza Interpreti della Nuova Musica. Direttore Paul Méfano. Presentazione di Paolo Arcà. A. Clementi: Komm Süsser Todl per dodici esecutori • G. Petrassi: Sonata da camera per clav. e dieci strumenti (Sol. S. La Penna) • F. E. Scogna: Serenata per cr. concertante ed otto esecutori (Sol. D. Mariti) ♦ E. Correggia : Già l'eolia di notte per ensemble di strumenti ♦ P. Hindemith: Kammermusik n. 2 per pf. obbligato e dodici strumenti (Sol. A. Padove) Romensemble. (In collaborazione con il Teatro Comunale «Angelo Masini» di Faenza)
- Gautier, le bellezze dell'opera. Un ciclo in 13 puntate di Giorgio Corapi 11° (Replica)
- 23,40 ii racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,53 Glornale Radio Tre

- Al teatro e al cinema con il GR 3
- 23,58 Chlusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno italieno e Reistereono tte

GIOVEDÌ 15 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

Stereoblg con Berbare Condorelli a Mario Pezzolla

15,30-16,30-17,30 GR 1 In brevs

15,32 Steraobig perede

18.56 Ondeverdeung

19 **GR 1 Sers**

23

21-23,59 Da Milano Stereodrome

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondeverdeuno

GR 1 - ultima adizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Reistereonotte

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Blondi a Cristiana Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntemento flash

16,05 I megnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parede

18.05 Hit Parade 2

19.26 Ondeverdedue

19,30 GR 2 Rediosere

19,50 Stereoduaclessic. Classica, Hi-fi, Compact

20,50-23,59 F. M. Musice. Nolizia e dischi di successo per i momenti dalla vostra sareta. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria **Fiorilt**

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash 21

21,03 Long Playing Hit

Ondeverdedue

22,30 **GR2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musice e notizie per chi vive e lavore di notte con Massimo Cotto, Robarto Sasso, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti

Il Giornele delle mezzanotte. Ondeverde-24 notte

5,45 Il Giornele dell'Italie. Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Progremmi culturali, musicali e notizieri Chi dice Itelie: Dove si impara l'arte. Pro-23.31 gramme di Farnaldo Di Giammatteo, a cura

di Costanza Beracchini

Il Giornele dalle mezzanotts. Ondeverdenotte. Musice e notizie: 0,36 intorno el giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a ta. 3,36 La vita in allagria. 4,06 Pagina planisticha. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

La parte musicala è e cura di Corrado Demofonti, collaborano e presantano Antonella Randina e M. Baalrice Piscini

Il Giornele dall'Itsila. Ondeverdanotte 5.45 Notizieri in itelieno: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: ella ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de le Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19, 15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies per i Ladins de la Oolonites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULL-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre Irontiera - Almanacco - Notizie Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 12,30 - 10,30 - 10,15 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

, 15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. , 28 - 9, 58 - 11, 58 - 12, 58 - 16, 58 - 19, 58 Der Ver-

kehrstunk. 17,30 mit Nusik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 8 Saludos anrigost 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung Veranstelltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen. spielen! 18,30 Der Notenschlüssel. K. 8rüggenann: «Schottland in der Musik». 17,05 5 nach 5: Jugendwello. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Unterm Birnbaum». Hörspiel von Günter Eichnach der gleichnamigen. Erzählung von T. Fontane. 21,57-22 0 as Progremm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 D08R0 JUTRO PO NASE, vmes - Kolederček (7,40) Pravljica. 8, 10 0d Milj do Devina Iponovitev).
8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega Križa (ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKDV Z80RNIK: svet, v keterem živimo (1, del) · (12) Ouško Jelinčič: Odhajanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na poriškem valu. 14,50 Glasba po šeljah. 14,10 Na poriškem valu. 14,50 Glasba eskice. 15 Braini roman: Fran Saleški Finžger: «Pod svobodnim soncem». 14, nadaljevanje. 15,10-17 CETRTKDV Z80RNIK: svet, v katerem živimo (2, del) · (16) Poezija slovenkega zapada. 17,10 Min glasba: zbor «Vox Julia» iz Ronk, ki ga vodi Sonia Sirsen Magris, na letošnjem mednarodnem, zborovskem tekmovanju «C. A seglizizi» v Gorici. 18 Ceirtkova srečanja: «Krvevo polje, brezmejno gorje!». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 16 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

Stereoblg con Barbara Condorelli e Mario Pazzoila

15,30-16,30-17,30: GR 1 In breva

15.32 Steraobig perade

18.56 Ondeverdeuno

GR 1 Sara

21,03 In contemporanaa con Radiouno. Da Torino in Starao. Stegiona Sinfonice Pubblice 1987-'88 (Vadi Radiouno)

22,49-23,59: Stareounoje zz di Gianfranco Salvatore

22.57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusure. La tresmissioni proseguono con Raistarsonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In diralta notizie, personaggi, musica ad alta qualilà. In studio Luciana Biondi a Cristlane Niro

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh

16.05 i megnifici dieci. Dischi in cerca dalla Hit Pereda

18.05 Hit Parada

19.26 Ondaverde due

19.30 GR 2 Radiosare

19.50-23.59 F.M. Musica, Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studlo Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti

Celcio: Svizzera - Italia Under 21 (Vedi Ra-19.57 diodue)

Ondaverdedue **GR 2 Radionotte** 22.30 23 D.J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavore di notte con Roberlo Sasso, Giampiaro Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca

24 Il Giornela delle mezzenotte. Ondeverdenotta

il Giornale dall'Italie. Ondevardenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri L'itelle in trasformazione: il satellite el 23,31 guinzeglio: un'idea italiana par lo spazio. Progremma di Costanza Baracchini

24 Il Giornale della mezzenotte. Ondaverdanotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lince e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi e ... 2,36 Dadicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Val col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

La parte musicale è a cura di Corrado Damofonti, collaborano e presentano Antonella Randina e M. Baatrice Piscini

Il Giornale dell'Italie. Ondevardenotte Notiziari in Itelieno: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ora 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencesa: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ora 0,33, 1,33, 2.33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

EGIONALI

VALLE O'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEOA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA OELLA VENEZIA GIULIA. Tresmissioni per gli italieni d'oltre Irontiera. Almanaco Notizie Cronache. 15,45 Trasmissioni rogionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. ,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Ver-ehrsfunk.

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Oer Heilige des Teges. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sunnenseit*n. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufg spielt und g'sungen. 12,30 Mittagspangazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15–13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unserer Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzahlungen. I. Leib Perez: «Bonzie schweig». 18,20 Lasst's es sauber klingen. 18,50 Naturschutz im Sieldungsraum. 19 Oer Sandmann, der ist da! 19,30 Abend ektuell. 20 Konzertsabend. Mozartwoche. Salzburg. 1987. 2. Kammerkonzert mit dem Beaux Arts Trio. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 008RO JUTRO PONASE, vmes · Koledarček · (7,40)
Pravljica 8, 10 Na goriškem valu (ponovitev). 8, 40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja.
11,30-13 PETKOV Z80RNIK; umetnost in kultura (1. del).
3,20 Cecilijanka 1985: mešani zbor Franc Borgie Sedej iz Steverjana, mešani zbor Rupa-Počin dekliški zbor slovenskega učitelijsča Simon Gregoriče V Gorici. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček; Po svetu z raketo. 14,30 Glasbeno skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar; «Pod svobodnim soncem». 15. nadaljevanje. 15,10-17 PETKOV Z80RNIK; umetnost in kultura (2. del) · V filmskem svetu · (16) Razmiš jenja ob slovenskih ljudskih pravljicah.
17,10 Mi in glasbe. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

OROSCOPO

Periodo favorevole all'amore per l'Acquario. Energia e perseveranza per l'Ariete

ARIETE



MARZO AL 20

Nuove idee da sviluppare. Buoni successi in tutti i settori. Il periodo predispone alla grande energia, alla perseveranza. Giorni ottimi: 11, 12, 13.

TORO



APRILE

I collaboratori saranno utili e da loro rieeverete proposte allettanti. Prendete in considerazione tutto. Momenti di nervosismo. Giorni buoni: 12, 13, 14.

GEMELLI



DAL 22 MAGGIO AL 21 **GIUGNO**

Date prova di comprensione. Clima di rigenerazione nel settore del lavoro. Contatti favorevoli dopo un viaggio. Giorni fausti: 13, 14, 15.

CANCRO



GIUGNO AL 22 LUGLIO

Clima di tensione. Siate padroni della situazione. sarà necessario usare le maniere risolute. Una realizzazione sanerà una delusione. Giorni buoni: 14, 15, 16.

LEONE



DAL 23 LUGLIO AL 23 **AGOSTO**

1 vostri orizzonti saranno impegnativi, quindi datevi da fare per essere all'altezza della situazione. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

VERGINE



AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Per ora rinunziate ai divertimenti per seguire di persona l'evolversi della situazione. Siate giusti ma risoluti. Giorni ottimi: 11, 13, 15.

BILANCIA



DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Giusto riconoscimento e lodi per il vostro operato. Non fidatevi troppo di una bionda. Nuove situazioni e maggiori benefiei. Giorni fausti: 12, 14, 16.

SCORPIONE



DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

II pessimismo non è giustificato, dato ehe le persone ehe vi circondano vi aiuteranno. Una dichiarazione vi toglierà il fiato. Giorni buoni: 15, 17.

SAGITTARIO



DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Periodo settimanale interessante: le proposte saranno all'altezza delle vostre aspettative. Riflettete a lungo. Giorni favorevoli: 11, 14, 16.

CAPRICORNO



DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Mettete in atto tutto l'intuito e il buon senso per superare una situazione ehe si mescola a responsabilità spiacevoli. Giorni fausti: 12, 16, 17.

ACQUARIO



DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

In amore il periodo astrologieo è buono. Pressanti dichiarazioni affettive per chi non ha impegni di questo genere. Ġiorni buoni: 11, 15, 17.

PESCI



DAL 19 **FEBBRAIO** AL 20 MARZO

Progetti per l'avvenire che occuperanno a lungo la vostra mente. Cordialità e attenzioni rinverdiranno le speranze. Giorni fausti: 13, 14, 16.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Paolo Roberto Falcao, Bilancia, è nato ad Alberto Luz (Brasile) Il 16 ottobre 1953



Sono nata il 25-3-1966 verso le 7. Da quasi 9 mesi conosco il mio ragazzo, nato il 18-9-1964, alle 12. Ci vorremmo sposare, ma lui non ha ancora un'occupazione: cosa consigli per il nostro fu-turo? Ci sposeremo? Vorrei conoscere i nostri ascendenti. (Un'assidua lettrice del TV Radiocorriere).

Il tuo ragazzo avrà l'opportunità di un buon lavoro tra la fine dell'anno prossimo e i primi mesi del 1989. Dovrete avere un po' di pazienza prima di poter parlare di matrimonio e conoscervi molto bene. I vostri temi natali rivelano la possibilità di buon accordo e di un'unione armoniosa: è possibile, quindi, che arriviate al matrimonio. Il tuo ascendente è nel segno dell'Ariete, quello del tuo fidanzato invece nello Scorpione.

Mi chiamo Giuliana e sono nata il 13-2-1969, verso le 20. Vorrei sapere se quest'anno incontrerò l'anima gemella, perché sono stata sempre sfortunata. (Giuliana - Roma).

Quest'anno non credo, ma entro l'anno prossimo ti garantisco una bellissima storia sentimentale, con un nativo dei segni dell'Ariete, della Bilancia, dello Scorpione. del Capricorno.

Mi chiamo Graziella, sono nata il 15-7-1967. Non sono mai stata fidanzata, anche se ho una cotta per un ragazzo che dura ormai da cinque anni: credi che si accorgerà prima o poi di me? Mi diplomerò? Troverò lavoro? (Graziella).

Non mi è proprio possibile, cara Graziella, dirti se questo ragazzo si accorgerà prima o poi di te, perché tu non nie ne hai spediti i dati natali, elementi senza i quali nessuna previsione astrologica è possibile. È prevedibile, invece, qualcosa di affettivamente importante per te entro il 1988, con un pariner nativo dei segni del Leone, della Vergine, della Bilancia o dello Scorpione. L'anno in corso è positivo per lo studio, mentre per un'occupazione stabile, sicura, sarà importante il 1989.

Sono nata il 22-6-1962, alle 6,30. Il mio ragazzo è nato il 30-10-1964. Siamo felicemente fidanzati da quattro anni. Vorremmo sapere se ci sposeremo e quando, se saremo felici e se avremo figli. (Un'anonima).

Gli aspetti che le vostre stelle comparative formano non mi sembrano delle più armoniose perciò, sinceramente, non so se arriverete a un matrimonio... Comunque tu hai un ottimo 1988 e non escludo che potrai anche fare un altro interessante incontro. Avrai figliolanza numerosa, in prevalenza di sesso maschile.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO



CONVENTION MIRA LANZA AD ABANO TERME

C'erano tutti nelle splendide sale dell'Hotel dell'Orologio di Abano Terme il 15-16-17 marzo, Tutti con la consapevolezza di partecipare ad un appuntamento di grande importanza.

Ed è stata una grande convention quella organizzata dalla Mira Lanza. L'entusiasmo di chi, per tre giorni pieni, ha partecipato ai lavori è stato ricompensato dall'immagine di un'azienda totalmente impegnata in un piano di straordinario rilancio.

Sul palco è sfilato il passato che, nel caso della Mira Lanza, ha significato un consistente pezzo di storia del nostro Pacse; è sfilato il presente, fatto di ingenti investimenti pubblicitari; soprattutto è sfilato il futuro immediato, fatto di prodotti nuovi e del rilancio dei marchi più significativi del-

Protagonista indiscusso il rilancio di Ava lavatrice che ritorna nelle case di tutte le famiglie italiane con un'intensissima campagna pubblicitaria affidata all'Agenzia Armando Testa.

Tutto è stato rinnovato, a cominciare dalla promessa strategica del prodotto.

In particolare la scelta è caduta su una testimonial eccezionale: una grande cantante, una grande attrice, uno dei personaggi femminili più graditi al pubblico italiano e più credibili: Milva.

Nella sala della convention il nome di Milva e la presentazione in anteprima dello spot hanno scatenato emozioni e applausi. La sensazione generale in tutti era di far parte di un'azienda che con tutte le energie, le forze e le idee giuste vuole riprendere quel ruolo di protagonista e di leader che la storia dell'industria italiana le assegna.

SABATO 17 OTTOBRE

RADIOUNO

GR 1 buonglorno. Notizie, agenda Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,45 leri al Parlamento 6.03

7,15 Qui parla II Sud a cura di A. Talamo 7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end. Varietà radiofonico di O Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Pier

Francesco Poggi e Fabio Fazio Spazio aperto - sabato. Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino

11,10 Mina presenta incontri musicali del mio tipo

11,45 Cinecittà di Gigliola Fantoni e Franco Cauli 12 GR 1 flash

12.30 I personaggi della storia. Cleopatra. Con Anna Bonasso. Sceneggiatura e regla di Bruno Di Geronimo. 7º puntata (Replica)

Estrazioni del Lotto

Rosollo. Un salotto dissacrante degli anni 13.25 '80 ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller e Bruno Maccallini

GR 1 flash 14,03 Spettacolo, Oggi l'Italia GR 1 business

15,03 Varietà varietà bis. Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi Realizz. Emilio Cecca

16.30 intervallo musicale

16,52 16,55 GR 1 flash

Il Pool sportivo, în collaborazione col GR 1. presenta da Berna l'incontro di calcio Svizzera-Italia (Qualificazione Campionato europeo). Radiocronista Enrico Ameri, dalla tribuna stampa Sandro Ciotti, dagli spogliatoi Ezio Luzzi

19 GR 1 Sara

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzila e del dottore commercialista Mario Perrone

19,55 20,35 Black-out (Replica)

CI siamo anche noi

GR 1 flash

21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 Musica notte. Musica del nostro tempo, Gilberto Bosco: Berceuse per fl , chit., pf. e percuss. Ruggero Lagana: Bereschit per sopr., 2 fl.i, 2 clar.i a pf.

22,27 Teatrino. L'Arena del sole. Originale radiofonico di Paola Giovannelli. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.49 18.56 20.57 22.57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,12 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 13,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

0.20 5.43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIODUE

Manglar cantando. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

Glocate con not. 1 X 2 alla radio

8.05

DSE Infanzia, come, perché... Radiodue presenta di Elisabetta Grande 8.10

GR 2 Radiomattino

8.45 Mille e una canzone. Presenta A Lauritano Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. Centro sport all'aria aperta ARCI - Caccia: 9.06 "La caccia verde"

9,30 9,32 **GR 2 Notizie**

8,30

Settantaminuti. Itinerario settimanale tra problemi, fatli e personaggi della cultura e dell'attualità, tracciato da Antonio Porta 10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

Long Playing Hit. Presenta A. Marescalchi 11,30 GR 2 Notizie

12.10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade. Presenta Daniela Debolini 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

15 Bolsciol, addiol Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vish-

nevskaja. Regla di Mario Licalsi 15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare

15,50 16,30 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

GR 2 Agricoltura a cura Antonio Tomassini

Invito a teatro, Musica di Marguerite Duras,

16,37 17,02 17,30 17,32 Mille e una canzone. Presenta A. Lauritano GR 2 Notizie

Traduzione di Giovannella Zannoni. Con lla-

ria Occhini, Sergio Fantoni, Paola Piccinato. Regia di Sergio Fantoni 18,15 GR 2 Notizie

18,52 Insieme musicale

19.30 GR 2 Radiosera 19,50

Occhiali rosa (I parte). Un programma di S. Belli presentato da A. Parodi con interventi di F. Andreasi Regia di O. Zonca

I grandi concerti per solisti e orchestra. Camille Saint-Saéns: Concerto n. 5 in fa magg. per pf. e orch. op 103 (Sol. Maria Ti-Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo) ◆ Edward Grieg: Concerto in la min, per pf. e orch. op. 16 (Sol. Radu Lupu - London Symphony Orchestra dir. André Prévin) ♦ Max Bruch: Concerto n. la not Symphone per vl. e orch. op. 26 (Sol. Josef Suk - Orchestra Filarm. Cecoslovacca dir. Karel Ancerll

22,30 GR 2 Radionotta. Bollettino del mare

22,50 Occhiali rosa (li parte) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

Prejudio

6.45 Giornale Radio Tra. Sul giornali di oggi

Concerto del mattino (i parte). Musiche 6,55 presentate da Claudio Casini. T. L. de Victorla: «O quam gloriosum», Messa a 4 voci ♦ G. Gabrieli. Canzon Seconda a 4 voci

7.25 Glornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Giuliano Gallo. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte). E. Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pf. e orch. ♦ F. Schubert, Sinfonia n. 8 in si min. D. 759 «Incompiuta» • R. Schumann: Adagio e Allegro in la bem. magg. op. 70 par cr. e pf.

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 10

il mondo dell'economia a cura di Carlo Totl. 4° trasmissione. (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte), C. Franck:
Quintetto in fa min. per pt. e archi (Pf. S.
Richter - Quartetto d'archi dell'Orchestra
dei Bolshoi) ◆ A. Borodin: Quartetto n. 2 in
re magg. per archi (Quartetto Fitzwilliam)

11,45 Glornale Radio Tre-flash
Press House. Rassegna settimanale della
stampa estera in collaborazione con la BBC

e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone Stagione Lirica 1986-'87. Dai Teatro alla Scala di Milano: Salome. Dramma musicale in un atto di Oscar Wilde (da Hedwig Lachmann). Musica di Richard Strauss. Erode: Hermann Winkler; Erodiade: Helga Dernesch; Salome: Montserrat Caballé; Jokanaan: Bernd Weikl; Narraboth: Neil Rosenshein; Paggio: Ann Gjevang; Cinque Giudei: Francesco Memeo, Aldo Bottion, Sergio Bertocchi, Renato Cazzaniga, Aldo Bramante; Primo Nazzareno: Gabriele Monici; Secondo Nazzareno: Walter Brighi; Due soldati: Giannicola Pigliucci, Carlo Del Bosco; Un cappadociano: Silvestro Sammaritano; Uno schiavo: Saverio Porzano. Direttore Kent Nagano. Orch. dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano (Registrazione effettuata l'11 gennaio 1987)

13,45 Giornale Radio Tre

12

14 Un racconto di Guy De Maupassant Apparizione (Replica)

14,20 Dall'Auditorio Domenico Scarlatti di Napoli della Ral. Direftore Alberto Martelli. J. S. Bach: Concerto in la min. BWV 104 per vl., archi e cemb. (Sol. G. Di Crosta) — Concerto in mi magg. BWV 1042 per vl., archi e cemb. (Sol. A. Gaudino) — Concerto in re min. BWV 1043 per due v.li, archi e cemb. (Sol. A. Gaudino e G. Di Crosta)

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controsport a cura di Giorgio Capuano

15,30 Folkoncerto. "Sonnez vielles, resonnez musettes". Musiche di tradizione francese Ira presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinolti realizzato da Giorgio Balducci

16,30 L'arte In questione. (Replica)

17 L'Inferno di Dante raccontalo e letto da Vitlorio Sermonti. 9º canto

17,30 da Firenze - Terza pagína. Presenta Carfo Sisi, In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma. M. Clementi: Sei "Monferrine" op. 49 per pf. (Sol. P. Spada) ♦ Ch. Gounod: Petite Symphonie in si bem. magg. per 2 fl.i, 2 ob.i, 2 clar.i, 2 cr.i. e 2 tag.l (Strumentisli della Bläserakademie di Monaco di Baviera dir. A. Brezina) ♦ R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 131 per violino e orchestra (Sol. R. Ricci - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur)

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera a cura di D. Ardizzone

19,15 Terza paglna (II parte), C. Farina: Sonata tertia a Ire «La moretta» (Strumentisli del Complesso «Alarius» di Bruxelles) ♦ G. Verdi. I Vespri siciliani, sinfonia (Orch. Wiener Philharmoniker dlr. G. Sinopoli) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in re min. «Nullte» (Orch. Sinfdi Chicago dir. D. Barenboim)

20,45. Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienne 1987. Pianista Murray Perahia. W. A. Mozart: Fantasla in re min. K. 397 — Sonata in re magg. K.576 ♦ R. Schumann: Phantasies tücke op. 12 ♦ L. van Beefhoven: Sonata in mi bem. magg. op. 81a «Les Adieux» — Sonata in la bem. magg. op. 110 (Reg. eff. il 16-5-1987)

22,30 America coast to coast. (Replica)
 23 Il jazz. Presenta Fabrizio Miniasi

23,53 Glornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raistereonotte

golosa

la pasta di olive davvero golosa, perché priva di conservanti e aromi aggiunti



GIULIVA golosa

è un condimento naturale per riso e pastasciutta

Penne "Osvaldo"

Ingredienti per 3 persone: gr. 400 di penne, gr. 100 di pancetta, 1 spicchio di aglio e 1-2 cipolla, gr. 250 di panna, 1 cacebiaio di pasta di olire Gultra Golosa.

Far rosolare la paneetta con l'olio, l'aglio (che toglierete), la cipolla tritata Aggiungere le penne cotte al dente, la pasta di olive Giuliva Golosa e la panna Amalgamare il tutto Aggiungere formaggio se gradito

Nello stile naturale di Giuliva anche:

Golosa pasta di funghi porcini

Golosa pasta piccante di pomodoro

Prodotti naturali



in due minuti i piatti sono fatti con Nelsen



NELSEN PIATTI CONCENTRATO

superveloce... supersgrassante...
...e così delicato sulle mani!







ARMANDO TESTA

LA SETTIMANA DEI RAGAZZI



Tittl Riri capricciosa che s'invoglia d'ogni cosa,

per ia « boxe » ora s'inflamma... ed, ahimè, s'inizia ii dramma!



- Cominciam - dice ii maestro - a splegar che cosa è un « destro » -

Titti voia in seno a zia che s'incilna e ii mondo obiia.



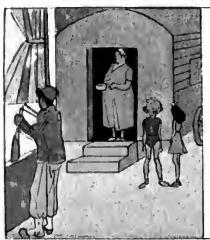
La minaccia della bizza tutti quanti terrorizza:

e Zia Betta dice: - Amore, vieni, andiam daii'istruttore.



Titti pur, per quaiche istaote, fra ie nuvoie è vagante:

quando alfin dischiude gli occhi della Tata è sul ginocchi.



Un signore di passaggio dà un consiglio moito saggio:

- Nobli sport è ii pugliato ma fa il naso un po' ammaccato.

E perciò, per i ragazzi, meglio è fario... coi pupazzi! -

Dà di pugni una gragnoia, Titti, e in sogno si consoia.

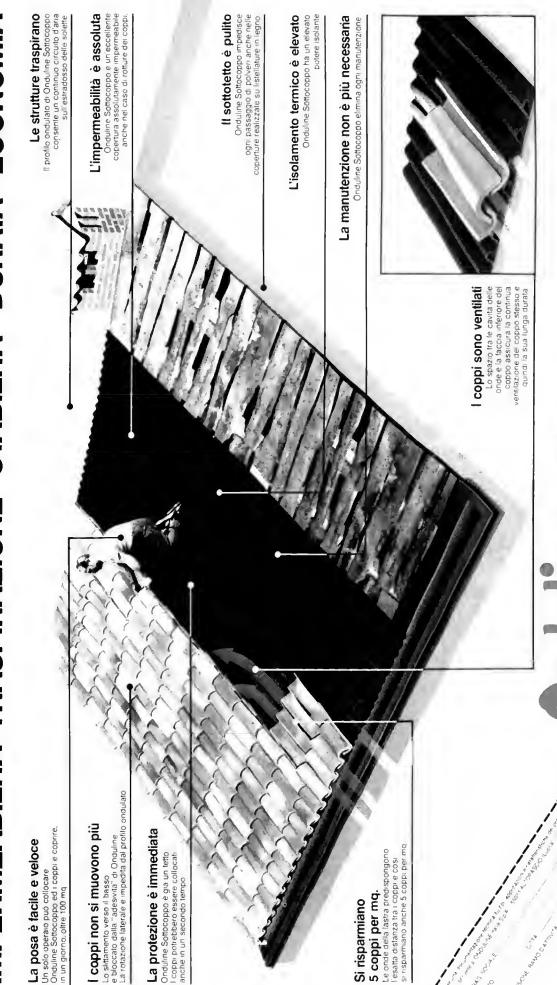
Dopo la seconda guerra mondiale, accanto ai molti tradizionali settimanali per ragazzi che ripresero le pubblicazioni, uscirono anche numerosi altri giornalini, dalla vita breve, perché subito schiacciati dalla concorrenza dei più importanti Topolino e Corriere dei Piccoli. Altre volte, molti giornali (come Robinson o i vari periodici Nerbini) pagarono il prezzo di una eccessiva e forse prematura «americanizzazione», nel senso che proponevano storie con persona ggi che negli Stati Uniti erano prevalentemente destinati al pubblico adulto (come Dick Tracy o Li'l Abner) e

che in Italia venivano inserite su giornalini acquistati per lo più da ragazzi. Tra i molti periodici di quel periodo, La settimana dei ragazzi (che uscì a Firenze nel 1945-1947, diretta da Laura Orvieto) era chiaramente rivolta al pubblico più giovane: nelle otto pagine ospitava tavole autoconclusive con le tradizionali strofette e molti racconti e giochi, il tutto sempre di autori italiani: quasi una risposta da Firenze (dove molti giornalini prebellici erano nati, dall'Avventuroso a Pinocchio, agli altri periodici Nerbini) all'avanzata degli eroi «made in USA» (e dintorni).

nduline S-F SOTTO

IMPERMEABILITA-TRASPIRAZIONE-STABILITA-DURATA-ECONOMIA

#XQVII



TALIA SPA 55011 ALTOPASCIO (LUCCA) Via Sibolia - Tel. (0583) 25611 2/3 4 5 r.a. - Telex 500228 ITOFICE



Non tutta l'Africa è Alpitour.

I grandi cieli equatoriali, la magia del deserto, i multicolori fondalı corallini, gli animali della savana, i tesori archeologici. le testimonianze storiche. le vestigia di antiche civilta. Tutto questo, e altro ancora. e l'Africa.

Aggiungendo voli speciali diretti, sistemazioni alberghiere di prim'ordine, assistenza continua con personale specializzato e uffici in luogo. efficienza, esperienza, organizzazione impeccabile, si può avere un'idea di che cos'è

l'Africa Alpitour. Perché non tutta l'Africa e Alpitour. Se dell'Africa Alpitour, oltre che un'idea volete avere un'esperienza diretta potete scegliere fra: Tunisia, Marocco, Kenya, Egitto. Per sapere tutto sulle diverse destinazioni, nelle migliori agenzie di viaggi sono a vostra disposizione i cataloghi: Mare Inverno Alpitour (per Tunisia e Marocco). Kenya Alpitour, Egitto Alpitour,

In quest'annuncio possiamo darvi solo qualche brevissima anticipazione.

Egitto: volo diretto Milano-Luxor. Dopo l'atterraggio si sale subito a bordo della nave riservata in esclusiva ai clienti Alpitour per iniziare la crociera sul Nilo.

Kenya:

nuovi programmi di 12 e 13 giorni, la durata ideale per godersi comodamente i soggiorni balneari o combinarli facilmente con un bel safari.

Tunisia:

anche d'inverno si può raggiungere il caldo sole dell'Africa con un ora e mezzo di volo diretto e a prezzi estremamente contenuti.

Marocco:

una serie di programmi di successo che comprendono Marrakech e le città imperiali, le Kasbah e il Gran Sud. e i soggiorni balneari ad Agadir.

il leader delle vacanze